

غاية سروري في رواية الدوري

من قراءة أبي عمرو البصري

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(٢٠٠٧ / ٤ / ٩٦٧)

٢٢٣،٢

ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة

غاية سروري في رواية الدوري من قراءة أبي عمرو البصري /

توفيق إبراهيم ضمرة - عمان. المؤلف، ٢٠٠٧.

(٢٣٧) ص.

ر.!: (٢٠٠٧ / ٤ / ٩٦٧)

الواصفات: / قراءات القرآن // القرآن /

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

غاية سروري في رواية الدوري

من قراءة أبي عمرو البصري

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

الإهداء

إلى والديّ الكريمين

إلى كل من علمني حرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي اللامعة

إلى طلبة الأجزاء

أهدي هذا العمل

المؤلف



تقديم

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا، قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ، وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا، وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي سَأَلَ التَّخْفِيفَ عَلَى أُمَّتِهِ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ كَمَا فِي حَدِيثِ أَبِي ابْنِ كَعْبٍ رضي الله عنه أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم قَالَ: «يَا جَبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيئِينَ مِنْهُمْ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْغُلَامُ وَالْجَارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا فَطُ قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ».

وارض اللهم عن صحبه أجمعين الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي صلى الله عليه وسلم بالأحرف السبعة وعلموها للتابعين كما سمعوها وقالوا: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم (يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرُوا كَمَا عَلَّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين الذين قرؤوا القرآن وأقرووه وألفوا الكتب وفصلوا طرق الروايات وقالوا: (القراءة سنة متبعة يأخذها الآخر عن الأول).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات) وما زال العلماء يكتبون في القراءات ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك فكتب في القراءات الست أو الثلاث أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي

الإبن البار توفيق ضمرة كتاب (غاية سروري في رواية الدوري) بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله ﷺ سناً فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بأسلوب سهل ميسر عن طريق ذكر أصول رواية الدوري التي تخالف رواية حفص ثم ذكر الكلمات التي تخالف حفصاً، كل سورة على حدة بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه الرواية وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لا بد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبى ﷺ، والإسناد من خصائص هذه الأمة ورحم الله ابن المبارك حيث قال (الإِسْنَادُ مِنَ الدِّينِ)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد فقطعوا الفيافي والقفار وغرّوا عباب البحار ووصلوا الليل سيراً بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السند ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل (طَلَبُ الْعُلُوفِ فِي السَّنَدِ سُنَّةٌ عَمَّنْ سَلَفَ)، ومن فضل الله عليّ أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر بوقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاوة القرآن الكريم برواياته وفهم معانيه والعمل بأحكامه والتخلق بأخلاقه، وأن لا ينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه مسند العصر الشيخ

بكري ابن الشيخ عبد المجيد الطرابيشي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ. ﴿تَبَارَكُ الَّذِي مَتَّعَنَا هَؤُلَاءِ﴾ [آل عمران].

أما بعد؛ فهذا شرح مبسط لرواية الدوري من قراءة أبي عمرو البصري، من طريقي الشاطبية والطيبة، ويحتوي على أصول رواية الدوري، والخلاف بين رواية حفص ورواية الدوري في الفرش ثم الخلاف بين الشاطبية والطيبة.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وإذا كان في الكلمة وجهان أحدهما مثل حفص كتبت الكلمة بالوجه الذي يخالف حفصاً ولو لم يكن المقدم.

وضبطت المد المنفصل بالتوسط - بوضع إشارة المد - وذلك على الوجه المقدم عند الدوري.

وقد ذكرت أرقام الآيات حسب العد الكوفي وعدد آياته (٦٢٣٦)، علماً بأن عدد الآيات حسب العد البصري (٦٢١٤) آية.

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها اللوري بكيفية تخالف حفصاً، وقد تكرر ورودها فذكرتها ضمن مباحث الأصول كي ينتبه لها. والأصل فيمن يقرأ هذه الرواية أن يكون مجازاً برواية حفص بن سليمان، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصر في هذا الكتاب على ما يخالف فيه اللوري حفصاً.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

ولله در العماد الأصبهاني حيث قال: (إني رأيت أن لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده: لو غير هذا كان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن، لو قدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر ودليل على استيلاء النقص على جملة البشر)

لذا أرجو من كل أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان التالي: Tawfiq_Damra@Yahoo.com

أسأل الله أن ينفع به المسلمين

كتبه

توفيق إبراهيم ضمرة

التعريف بالإمام أبي عمرو البصري

هو زبّان بن العلاء بن عمرو أبو عمرو التميمي المازني البصري ، أحد القراء السبعة ولد بمكة سنة ثمان وستين ، وتوجه مع أبيه لما هرب من الحجاج ، فقرأ بمكة والمدينة ، وقرأ أيضاً بالكوفة والبصرة على جماعة كثيرة ، فليس في القراء السبعة أكثر شيوخاً منه .

شيوخه : سمع أنس بن مالك وغيره ، وقرأ على الحسن البصري وحميد الأعرج وأبي العالية وسعيد بن جبير وشيبة بن نصاح وعاصم بن أبي النجود وعبد الله بن إسحق الحضرمي وعبد الله بن كثير المكي وعطاء بن أبي رباح وعكرمة بن خالد المخزومي ومجاهد بن جبر وابن محيصن ونصر بن عاصم وأبي جعفر يزيد بن القعقاع المدني ويزيد بن رومان ويحيى بن يعمر وغيرهم .

تلاميذه : روى عنه القراءة عرضاً وسماعاً خلق كثيرون . كان عالماً بالقرآن والعربية مع الصدق والثقة والزهد . مات بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة ، رحمه الله تعالى^(١) .
واختار ابن مجاهد لأبي عمرو راويين : حفص الدوري ، والسوسي^(٢) .

(١) السبعة لابن مجاهد ص ٧٩ ، غاية النهاية ، لابن الجزري ج ١ ص ٢٨٨ ، فوات الوفيات ، لمحمد ابن شاکر الكتبي ، ج ٢ ص ٢٩ ، معجم الأدباء لياقوت الحموي ج ١ ص ١٥٦ ، معرفة القراء للذهبي ، ج ١ ص ١٠٠ ، الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ٣٨ ، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ج ١ ص ٢٦٢ ، وفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٦٦ ، سير أعلام النبلاء ج ٦ ص ٤٠٧ شذرات الذهب ج ١ ص ٢٣٧ ، الأعلام للزركلي ج ٣ ص ٤١ .

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ٧١ ، ٩٤ ، التيسير للداني ص ٦ ، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١١٩ .

الدوري

حفص بن عمر بن عبد العزيز أبو عمر الدوري النحوي ، ولد أيام المنصور سنة خمسين ومائة في الدور، وهو موضع بقرب بغداد والدوري نسبة له، إمام القراءة في عصره، وشيخ القراءة بالناس في زمانه، ثقة ثبت كبير ضابط، أول من جمع القراءات، رحل في طلب القراءات، وقرأ بسائر السبعة والشواذ وسمع من ذلك شيئاً كثيراً .

شيوخه: قرأ على إسماعيل بن جعفر عن نافع، وعلى أخيه يعقوب بن جعفر عن ابن جمار عن أبي جعفر، وسليم عن حمزة، ومحمد بن سعدان عن حمزة، وعلى الكسائي بقراءته ولأبي بكر عن عاصم، وحمزة بن القاسم عن أصحابه، ويحيى اليزيدي وشجاع بن أبي نصر البلخي وغيرهم .

تلاميذه: قرأ عليه وروى عنه، أحمد بن حرب شيخ المطوعي وأحمد بن فرج، وأبو جعفر أحمد بن فرح المفسر، وأحمد بن يزيد الحلواني، وأحمد بن مسعود السراج، وإسحاق بن إبراهيم العسكري، وإسماعيل بن أحمد، وإسماعيل بن يونس بن ياسين، وعبد الرحمن بن عبدوس ومحمد بن حمدون القطيعي وغيرهم. قال أبو داود: رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمر الدوري، وقال أحمد ابن فرح المفسر سألت الدوري: ما تقول في القرآن؟ قال: كلام الله غير مخلوق. وفاته: توفي في شوال سنة (٢٤٦هـ) رحمه الله^(١).

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٢٥٥، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ١٩١، تهذيب التهذيب ج ٢، ص ٤٠٨، تاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٠٣، شذرات الذهب ج ٢ ص ١١١، الأعلام للزركلي ج ٢ ص ٢٦٤، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٠٩.

أصول رواية الدوري من طريق الشاطبية

البسمة:

له بين السورتين المتتاليتين ثلاثة أوجه

١. الفصل بالبسمة ٢. السكت بلا بسمة ٣. الوصل بلا بسمة وهو المقدم.
- وَبَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةٍ رِجَالٌ نَمَوْهَا دَرِيَّةً وَتَحْمُلًا^(١)
 وَوَصْلِكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ وَصِلْ وَاسْكُتْ كُلُّ جَلَايَاهُ حَصَّالًا
- ومن المعلوم أنه لا سكت ولا وصل بين سورتي الناس والفاحة ، ولا بسمة بين الأنفال وبراءة.

ولم يُعَدَّ البسمة آية من الفاتحة^(٢).

المد والقصر:

المد المتصل: التوسط (٤ حركات)^(٣).

المد المنفصل: له فيه وجهان: ١. التوسط وهو المقدم ٢. القصر^(٤).

-
- (١) - حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٠٠، ١٠١، الوافي للقاضي ص ٣٧.
 - (٢) مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن ، لعبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.
 - (٣) قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٦٠ ومقدار المتصل الإشباع لحمزة وورش والتوسط للبقية وهو الذي استقر عليه رأي المحققين من أئمتنا قديماً وحديثاً.
 - قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يرى في - المد المتصل - مرتبتين طولى لورش وحمزة، ووسطى للباقيين، انظر فتح الوصيد في شرح القصيد لعلي بن محمد السخاوي ج ١ ص ٣٢٩.
 - (٤) الوافي في شرح الشاطبية لعبد الفتاح القاضي ص ٦٠.

روى ﴿رُؤْفٌ﴾ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

وَفِي أُمِّ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا وَرَعُوفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلَا^(١)

السكت والإدراج :

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عَوَجًا﴾ [الكهف: ١، ٢] مع الإخفاء، ﴿مَرَقِدِنَا هَذَا﴾ [يس: ٥٢] ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام.

وَسَكَّتُهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةٍ عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوَجًا بَلَا^(٢) وَفِي نُونٍ مَنْ رَاقٍ وَمَرَقِدِنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتَ مُوَصَّلًا

الإدغام والإظهار :

أدغم الذال في التاء في ﴿أَتَّخَذْتُ﴾ و﴿عُدْتُ، فَنَبَذْتُهَا﴾ كيف وقعت.

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَارَا اتَّخَذْتُمُو أَحَدْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا^(٣)

ويدغم كذلك الحروف التالية :

ذال (إذ): في الحروف الستة التالية وهي (التاء والزاي والصاد والذال

والسين والجيم) المجموعة في أوائل الكلمات:

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٤٣.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٨٣٠، ٨٣١، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ٢٥٤.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٠، المهر ص ١٣٦.

نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبُ صَالَ دُلُّهَا سَمِيَّ جَمَالٍ وَاصِلًا مَنِ تَوَصَّلَا^(١)
 نحو: ﴿إِذْ تَقُولُ﴾، ﴿وَإِذْ زَيْنُ﴾، ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾، ﴿إِذْ
 سَمِعْتُمُوهُ﴾، ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾.

دال (قد): حيث أدغم دال قد في الحروف الثمانية وهي (السين والذال والضاد
 والطاء والزاي والجيم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات:
 وَقَدْ سَحَبْتُ ذِيلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْبٌ جَلَّتْهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلَّلًا^(٢)
 نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾، ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، ﴿وَلَقَدْ
 زَيْنًا﴾، ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾، ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾، ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾.

تاء التانيث الساكنة: فقد أدغمها في الحروف الستة التالية وهي: (السين والشاء
 والصاد والزاي والطاء والجيم) المجموعة في أوائل الكلمات:
 وَأَبَدْتُ سَنَا ثَغْرٍ صَفَّتْ زَرْقُ ظَلَمِهِ جَمَعْنَ وُرُودًا بَارِدًا عَطَرَ الطَّلَا^(٣)
 نحو: ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ﴾، ﴿كَذَبْتَ ثُمُودُ﴾، ﴿حَصَرْتَ صُدُورَهُمْ﴾، ﴿خَبِتَ
 زِدْنَهُمْ﴾، ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾، ﴿نَضِبْتَ جُلُودَهُمْ﴾.

أدغم لام (هل) في التاء من قوله تعالى: ﴿هَلْ تَرَى﴾ [المك: ٣] [الحاقة: ٨].

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٢٥٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٤، الوافى ص ١٠٧.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٢، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٥، الوافى ص ١٠٨.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٧، الوافى ص ١٠٩.

وأدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِبُ قَسُوفٌ﴾ [النساء: ٧٤].
 وأدغم الثاء في التاء من: ﴿أُورِثُموها﴾ و﴿لَبِثْتُ﴾ كيف جاء .
 وأدغم الدال في الذال من: ﴿كَهَيْعَصِ ذِكْرُ﴾ [مريم: ١] وفي الثاء في:
 ﴿يُرْدُوأبُ﴾ [آل عمران: ١٤٥] .

وأدغم الباء في الميم من: ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤] .

وله الوجهان في الراء المجزومة مع اللام نحو: ﴿نَغْفِرُ لَكُمْ﴾

١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار كحفص^(١) .

الإدغام الكبير

أدغم التاء المتحركة في الطاء في: ﴿بَيْتِ طَأْيَفَةٍ﴾ [النساء: ٨١] .

الإمالة^(٢):

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء ، فينطق القارئ الألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء كبيرة مطموسة الوسط تحت الحرف الممال (◦) مع تعريته من الحركة.

(١) وعلى وجه الإدغام تم ضبط المصحف طباعة السودان ومجمع الملك فهد فجعلوه المقدم، وقال

ابن يالوشة الإظهار هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ١٩٦ .

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ١٤٦ ، التيسير للداني ص ٤٨ ، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٢٣ ، الإضاءة ص ٦٣ .

أمال حروف (الراء والهاء) من حروف فواتح السور، نحو: ﴿الر﴾ [يونس: ١] وأخواتها و﴿المر﴾ [الرعد: ١]، والها كما في ﴿كهيعص﴾ [مريم: ١].

وَإِضْجَاعُ رَاكُلِ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ
حَمَى غَيْرَ حَفْصِ طَا وَيَا صُحْبَةَ وَلَا^(١)
وَكَمْ صُحْبَةَ يَا كَافٍ وَالْخُلْفُ يَاسِرٌ
وَهَا صِفَ رَضَى حُلُوعًا وَتَحْتَ جَنَى حَالًا

أمال فتحة الميم والألف في: ﴿أعمى﴾ [الإسراء: ٧٢] الموضع الأول .

رَمَى صُحْبَةَ أَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ ثَانِيًا سَوَى وَسُدَى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسْبَلًا^(٢)
وَرَاءَ تَرَاوَى فَكَارَى فِي شُعْرَائِهِ وَأَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ حُكْمُ صُحْبَةِ أَوْلَا

أمال فتحة الهاء والألف في ﴿هار﴾ [التوبة: ١٠٩] (مع ترقيق الراء).

وَمَعَ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ وَهَارٍ رَوَى مُرُوبِ خُلْفٍ صَدٍ حَالًا^(٣)

أمال فتحة الراء والألف في ﴿أدرنك﴾ كيف وقع.

شَفَا صَادِقًا حَمِ مُخْتَارُ صُحْبَةِ وَبَصُرٍ وَهُمْ أَدْرَى وَبِاخْلُفٍ مَثَلًا^(٤)

أمال فتحة الهمزة والألف في كلمة ﴿رأى﴾، ﴿رءأها﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٣٨، ٧٣٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٢٦١ سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٣٠٩، ٣١٠، السبعة لابن مجاهد ١٤٦، النشر ٣٣/٢.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٣٢٣، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٩٣، المزهري ص ١٤٨.

(٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٤٠، سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١، الوافي للقاضي ص ٢٣٣.

وَحَرَفِي رَأَى كَلًّا أَمَلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمَزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَا^(١)

أما إذا وقع بعدها ساكن نحو: ﴿رَاءَ الشَّمْسِ﴾ فرواها وصلاً بالفتح

كحفص، وأما وفقاً فيميل فتحة الهمزة والألف بعدها.

أمال الدروري كل ألف رسمت في المصحف ياء وقبلها راء نحو: ﴿أَشْتَرِي﴾،

﴿وَيْشْرِي﴾، ﴿أَسْرِي﴾، ﴿النَّصْرِي﴾، واختلف عنه في ﴿يَبْشُرَاي﴾

[يوسف: ١٩] ففيها ثلاثة أوجه مرتبة كالتالي: ١. الفتح ٢. الإمالة ٣. التقليل^(٢).

واختلف عنه أيضاً في ﴿تَتْرَأ﴾ [المؤمنون: ٤٤] بين الفتح والإمالة وفقاً، والمقدم الفتح

وعليه العمل^(٣).

وأمال الدروري أيضاً كل ألف بعدها راءً متطرفة مكسورة نحو: ﴿الْبَدَارِ﴾

﴿الْبَارِ﴾، لكنه استثنى من ذلك ﴿وَالْجَارِ﴾ ﴿جَبَّارِينَ﴾ ﴿أَنْصَارِي﴾، ففتحها.

وأمال الدروري كلمة ﴿التَّوْرَةَ﴾: حيث وقعت و﴿الْكَافِرِينَ﴾ حيث وقعت

بالياء جراً ونصباً.

وأمال الدروري ألف ﴿النَّاسِ﴾ المجرورة حيث وقعت .

وقل الحام من ﴿حَمِّ﴾ في السبع الحواميم .

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٦٤٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ١٩٩، المزهر ص ٢٥٦.

(٢) المقدم أداء لابن يالوشة / ملحق بالنجوم الطوالع ص ٢٠٠.

(٣) غيث النفع في القراءات السبع للصفاسي ص ٣٥٥.

والتقليل هو الإمالة الصغرى أي بين الفتح والإمالة الكبرى، ومصطلح ضبطها نقطة كبيرة خالية من الوسط تحت الحرف (o) مع تعريته من الحركة.

قلل فتحة الواو والألف في ﴿سَوَّى﴾ [طه: ٥٨] وفقاً^(١).

قلل فتحة الدال وألف في ﴿سُدِّي﴾ [القيامة: ٣٦] وفقاً^(٢).

وقلل الدروري كل ألف تأنيث مقصورة وذلك في «فعلى» مثلثة الحرف الأول أي (فُعَلَى، فَعَلَى، فِعَلَى) نحو: ﴿طُوبَى﴾ ﴿تَقْوَى﴾ ﴿بِسْمِئِهِمْ﴾، وعُدَّ منها ﴿مُوبَى﴾ ﴿عَيْبَى﴾ ﴿وَسْجَى﴾ لكنه أمال من ذلك ما كان رائياً.

وقلل أيضاً رؤوس الآي لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق) عدا الألفات المبدلة من التنوين نحو: ﴿أُمَّتًا﴾ ﴿هَمَسًا﴾، وأما الرائي ففيه الإمالة.

وقلل الدوري ﴿يَنوَيْلَتِي﴾، ﴿يَنحَسَرَّتِي﴾، ﴿أُنِّي﴾ (الاستفهامية).

تنبيهات:

١ - كل ما أميل أو قلل وصلاً فالوقف عليه كذلك، علماً بأن الإدغام لا يمنع الإمالة.

٢ - وإذا وقع بعد الألف الممالة تنوين أو ساكن وسقطت الألف لأجله امتنعت الإمالة والتقليل وصلاً، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت.

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاضي ص ٢٦٢.

(٢) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاضي ص ٢٦٢.

هاء الكناية^(١):

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مَدِّيَّة أو واو مدية إذا كانت متحركة بين متحركين، إلا إنه روى: ﴿يُؤَدِّه﴾ [آل عمران: ٧٥] ﴿نُؤْتَه﴾ [آل عمران: ١٤٥] و[الشورى: ٢٠] ﴿نُؤَلِّه﴾ [النساء: ١١٥] ﴿وَنُؤْصَلِه﴾ [النساء: ١١٥] بإسكان الهاء وكذلك ﴿يَتَّقِه﴾ [النور: ٥٢] مع كسر القاف.

وَسَكَّنَ يُؤَدِّه مَعَ نُؤَلِّهِ وَنُؤْصَلِهِ وَنُؤْتِه مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَا وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقَه وَيَتَّقِه حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَمَّهَلَا^(٢)

روى ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا^(٣)

روى ﴿وَمَا أُنْسَيْنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣]، ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.

وَمَا كَسَّرَ أُنْسَانِيهِ ضَمَّ لِحْفِصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلَا^(٤)

وروى ﴿أَرْجِفُهُ﴾ [الأعراف: ١١١] و[الشعراء: ٣٦] بضم الهاء دون صلة مع زيادة

همزة ساكنة قبلها .

-
- (١) النشر لابن الجزري ١/ ٢٣٩ وما بعدها، التيسير لأبي عمرو الداني ص ٨٩، الإضاءة ص ٦٣.
 (٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٦٠، ١٦١، فتح الوصيد ج ١ ص ٣١٨، المزهر ص ٨٠.
 (٣) حرز الأمانى بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٥، الوافي للقاضي ص ٥٥.
 (٤) حرز الأمانى بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص ٢٧٩، الوافي ص ٢٥٦.

وله الوجهان في ﴿يَرَضُهُ﴾ [الزمر: ٧]. الضم مع الصلة، وهو المقدم أداءً.

٢. الإسكان ﴿يَرَضُهُ﴾.

الهمز والإبدال:

روى ﴿كُفُّوا﴾ [الإخلاص: ٤] و﴿هُزُّوا﴾ حيث وقع بهمز الواو.

وفي الصَّابِئِينَ الْهَمَزَ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهَزُّوا وَكُفُّوا فِي السَّوَاكِينِ فُصَّلاً^(١)

روى ﴿زَكَرِيَّا﴾ بهمزة بعد الألف مع المد وتحرك حسب موقعها من الإعراب.

وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ صِحَابٌ وَرَفَعُ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوْلَا^(٢)

روى ﴿تُرْجِي﴾ [الأحزاب: ٥١]، و﴿مُرْجُونَ﴾ [التوبة: ١٠٦] همزة مضمومة بعد الجيم

وَوَحَّدَهُمْ فِي هُوْدٍ تُرْجِي هَمْزُهُ صَفَا نَفَرٍ مَعَ مُرْجُونَ وَقَدْ حَالَ^(٣)

روى ﴿أَعْجَى﴾ [فصلت: ٤٤] بالإدخال.

أبدل الهمز في المواضع التالية :

- ﴿يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦] أبدل الهمزة الساكنة ألفاً.

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٤٦٠، من تفردات حفص، فتح الوصيد ج ٢ ص ١٦، المزهر ص ١٩٥.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ٥٥٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٧٨، الوافي للقاضي ص ١٩٢.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٣٤، فتح الوصيد ج ٢ ص ٢٥٨، المزهر ص ٢٩٢.

روى الدوري بتسهيل الهمزة في لفظ ﴿هَتَانُمُ﴾ حيث ورد، مع إثبات الألف بعد الهاء، والمد هنا من باب المد المنفصل، وبما أن الهمزة مسهلة فيجوز له في حرف المد قبلها: التوسط والقصر، وهذا حال قراءته بتوسط المنفصل، أما حال قراءته بقصر المنفصل فيتعين القصر.

- ﴿يُضْهِونَ﴾ [التوبة: ٣٠] فرواها بحذف الهمزة وضم الهاء.

قرأ الدوري ﴿أَلْتَى﴾ [الأحزاب: ٤] و[المجادلة: ٢] و[الطلاق: ٤] بحذف الياء بعد الهمزة، واختلف عنه في الهمزة بين تسهيلها وإدخالها ياء ساكنة مع المد اللازم ﴿أَلْتَى﴾ وله مع التسهيل القصر والتوسط ﴿أَلَا﴾. وعلى الإبدال يجوز له في ﴿وَأَلْتَى يَمْسِنَ﴾ في الطلاق: الإظهار مع سكتة يسيرة بين الياءين والإدغام. ويجوز لمن سَهَّلَهُ وصلًا الوقف بالإبدال مع السكون وبالتسهيل مع الرّوم^(١).

وقرأ الدوري ﴿بَادِيءَ﴾ [هود: ٢٧] بهمزة مفتوحة بدل الياء. و﴿يَعْلَتِكُمْ﴾ [الحجرات: ١٤] بهمزة ساكنة بعد الياء.

الهمزتان من كلمة

إذا اجتمعت همزتان في أول كلمة، الأولى منها مفتوحة والثانية مفتوحة أو مكسورة فإن الدوري يسهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما، فيكون النطق بهمزة محققة فألف فهمزة مسهلة بين بين.

(١) الوافي للقاضي، ٢٨٠، الفتح الرحمانى للجمزوري ص ٨٧، قال ابن يالوشة والتسهيل مع التوسط هو المقدم انظر المقدم أداء ص ٢٠٣.

والإدخال: هو إثبات ألف تفصل بين الهمزتين المتلاصقتين - وتمد بمقدار حركتين -، فالقراءة بالإدخال في قوله تعالى: ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ تكون بإثبات ألف بين الهمزة الأولى المحققة والثانية المسهلة ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾.

أما بين المفتوحة والمضمومة فله الوجهان: ١. الإدخال ٢. عدم الإدخال وهو المقدم نحو: ﴿أَوْ نَبِّئِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿أَوْ نَزِّلْ﴾ [ص: ٨]، ﴿أَوْ لَقِيَ﴾ [القمر: ٢٥].

ويمتنع إدخال ألف الفصل بين الهمزتين في ألفاظ هي:

١- ﴿أَمْ أَنْتُمْ﴾ [الأعراف: ١٢٣، طه: ١٧، الشعراء: ٤٩].

٢- ﴿أَلْهَيْتُنَا﴾ [الزخرف: ٥٨].

وذلك لاجتماع ثلاث همزات في هذين اللفظين، الأولى همزة الإستفهام والثانية المفتوحة، والثالثة ساكنة أبدلت ألفاً وهي فاء الكلمة.

٣- وفي ﴿أَبِمَّةَ﴾ حيث ورد يسهل الثانية بلا إدخال^(١).

وقرأ ﴿أَوْ أَنْتُمْ﴾ [الأعراف: ٨١] [العنكبوت: ٢٨]، و ﴿أَوْ أَنْ﴾ [الأعراف: ١١٣] بالإستفهام مع التسهيل والإدخال.

وقرأ ﴿أَلْسِحْرُ﴾ [يونس: ٨١] بالاستفهام وفي همزة الوصل وجهان: ١. الإبدال وهو المقدم ٢. التسهيل مثل ﴿أَلذَّكَرَيْنِ﴾.

(١) قال القاضي في الوافي ص ٧٣: ذهب بعض النحاة إلى إبدال الثانية ياءً ولكنه ليس من طريق الشاطبية، فلا ياتفت إليه ولا يقرأ به.

الهمزتان من كلمتين :

١- إذا التقت همزتا قطع في كلمتين، بأن تكون الأولى منها آخر الكلمة الأولى والثانية أول الكلمة الثانية، فإن كانتا متفتحتين في الحركة فقرأ الدوري بإسقاط الهمزة الأولى من كل همزتي قطع التقتا من كلمتين وانفتقتا في الشكل نحو: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾، ﴿أُولِيَاءُ أُوتِيَتِكَ﴾، ﴿هَتُّؤُلَاءِ إِنْ﴾ ويجوز له في حرف المد الواقع قبل الهمز الساقط القصر والتوسط على قصر المنفصل، والتوسط فقط على توسط المنفصل.

٢- وإن كانتا مختلفتين في الحركة فلها خمس حالات هي :

أ- أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، ولم يرد إلا في قوله تعالى: ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو.

ب- أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، نحو: ﴿شُهِدَاءَ إِذْ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ج- أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿السَّمَاءِ آيَةً﴾ فيبدل الهمزة الثانية ياءً مفتوحة.

د- أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿السُّفَهَاءُ أَلَا﴾ فيبدل الهمزة الثانية واواً مفتوحة.

هـ- أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَاءُ إِلِي﴾ فيها وجهان هما:

١- إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم أداءً.

٢- تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ولم يقع في القرآن الكريم التقاء همزة مكسورة بعدها همزة مضمومة .
ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط ، فإن وقفت على الأولى
وابتدأت بالثانية فلا بد من التحقيق .

٣- ﴿عَادًا أَوْلَى﴾ [النجم: ٥٠] فيقرأه بنقل ضمة الهمزة إلى اللام قبلها ، وإدغام
التنوين في اللام المضمومة ﴿عَادًا أَوْلَى﴾، وإذا وقف على لفظ ﴿عَادًا﴾ فان
للدوري ثلاثة أوجه في الابتداء بـ ﴿أَوْلَى﴾ هي :

- أ. ﴿أَوْلَى﴾ بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٍ ساكنةٍ فهمزةٍ مضمومةٍ وهو المقدم .
- ب. ﴿أَوْلَى﴾ بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٍ مضمومةٍ فواوٍ ساكنةٍ من غير همز .
- ج. ﴿لَوْلَى﴾ بلام مضمومة ثم واوٍ مدية، مع التقليل في الأوجه الثلاثة .

ميم الجمع

ميم الجمع إذا وقع بعدها ساكن وكان قبلها هاء مسبوقه بكسر أو ياء ساكنة
نحو: ﴿قُلُوبِهِمَّ أَلْعَجَلْ﴾ ، ﴿عَلَيْهِمُ أَلْبَابْ﴾ فإنها تكسر وصلًا .

ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على
المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها
الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّي﴾: إِنَّ وَإِنَّكَ وَإِنَّه، وخلاف القراء فيها دائر بين
الفتح والإسكان .

قرأ الدوري بفتح ياء الإضافة الواقعة قبل همزة القطع المفتوحة، نحو: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ أو المكسورة، نحو: ﴿تَوَفِّيقِي إِلَّا﴾ أو قبل همزة الوصل مع لام التعريف، نحو: ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ أو بدونها، نحو: ﴿بَعْدِي أَسْمُهُ﴾، وروى بالإسكان في بعضها الآخر كما فيما يلي.

أسكن الياء في كلمة ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥] [الحج: ٢٦] [نوح: ٢٨].

أسكن الياء في كلمة ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩].

وَعَمَّ عَلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحٍ عَن لِسْوَى وَسِوَاهُ عُدًّا أَصْلًا لِيُخَفَّلَا^(١)
أسكن الياء من كلمة ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت.

أسكن ياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و[طه: ١٨] و[النمل: ٢٠] و[ص: ٢٣، ٦٩] و[الكافرون: ٦].
وَمَعَ شُرَكَاءِي مِنْ وَرَاءِي دَوُّنُوا وَلِي دِينَ عَن هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحَالَا^(٢)
وَلِي نَعَجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعَ مَعِي ثَمَانٍ عَلًا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَن جِلَالَا^(٣)
وَفَتَحَ وَلِي فِيهَا لَوْرَشٍ وَحَفْصِهِمْ وَمَالِي فِي يَسٍ سَكَّنَ فَتَكْمَلَا^(٤)

ياءات الزوائد:

والياء الزائدة: هي المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

- (١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٤، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.
- (٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٥، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٣٢.
- (٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٦.
- (٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٨.

وقد أثبتها الدوري في عدد من الألفاظ وصلاً فقط نحو: ﴿الْدَاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦].

وروى ﴿يَعْبَادِي لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾ [الزخرف: ٦٨] بإثبات الياء ساكنة وصلاً ووقفاً، فهي ثابتة في المصحف البصري محذوفة في المصحف الكوفي.
وَمَعَ تُؤْمِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَاوِيَا عِبَادِي صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَالاً^(١)

الوقف على مرسوم الخط:

وقف الدوري بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء .
نحو ﴿رَحِمْتَ رَبِّكَ﴾ [الزخرف: ٣٢] الزخرف يقف عليها، ﴿رَحِمَهُ﴾، ﴿إِنَّ شَجَرَتِ﴾ [الدخان: ٤٣] وقف عليها، ﴿شَجَرَهُ﴾.
إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءٌ مُؤَنَّثَةٌ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقَّارِضِي وَمُعَوَّلَا^(٢)
ملاحظة: استثنى ست كلمات فيقف عليها بالتاء وهي: ﴿مَرَضَاتِ﴾ حيث وقعت، و﴿يَتَأَبَّتِ﴾ حيث وقعت، و﴿هَيْهَاتَ﴾ [المؤمنون: ٣٦] معاً، و﴿ذَاتَ بَهَجَةٍ﴾ [النمل: ٦٠]، ﴿وَلَاتَ حِينِ﴾ [ص: ٣]، ﴿أَلَلَّتْ﴾ [النجم: ١٩]، ووقف على الياء من ﴿وَكَايُنِ﴾ حيث وقع اختصاراً^(٣).

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٨، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٣٧٨، الوافي للقاضي ص ١٤٩.

(٣) ووجه الوقف على الياء أن أصل الكلمة (أي) بتنوين ثم دخل عليها الكاف للتشبيه فهي منونة مجرورة مثل كعلي، فوقف أبو عمرو على أي بحذف التنوين؛ لأن التنوين يحذف ووقفاً، وإنما كتبت في المصحف نوناً على لفظ الوصل، انظر الوافي للقاضي ص ١٥٠.

ووقف في ﴿وَيَكْأَنَّ﴾ [القصص: ٨٢] على الكاف ﴿وَيْلَكَ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّ﴾ وكذلك في ﴿وَيَكْأَنَّهُ﴾ ﴿وَيْلَكَ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ﴾^(١).

ووقف بالألف في ﴿أَيُّهُ﴾ [النور: ٣١] [الزخرف: ٤٩]، [الرحمن: ٣١].

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها اللوري بكيفية تخالف حفصاً، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي ينتبه لها وهذه الألفاظ هي:

- إسكان الهاء من لفظ ﴿وَهُوَ، فَهَوَ، لَهَوَ﴾ و ﴿وَهَى، فَهَى، لَهَى﴾.

- روى ﴿خُطُوتٍ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.

وَحَيْثُ أَتَى خُطُوتُ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَن زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَا^(٢)

- روى ﴿يَبْنِي﴾ حيث وقع بكسر الياء.

وَفِي ضَمِّ جَرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتَحْ يَا بُنِّي هُنَا نَصُّ وَفِي الْكُلِّ عُوْلَا^(٣)

- روى ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ حيث وقع بتشديد الدال.

وَتَذَكَّرُونَ الْعَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِهِ كَرِيماً وَخِفْ الدَّالِ كَمْ شَرَفاً عَلَا^(٤)

(١) انظر الوافي للقاضي ص ١٥١.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٩٤، سراج القارئ ص ١٥٩، الوافي للقاضي ص ١٧٦.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٥٧، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٤٩، الوافي ص ٢٣٧.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ٦٨١، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٢١، الوافي للقاضي ص ٢٢١.

- كسر السين من ﴿يَحْسِبُ﴾ إذا كان فعلاً مضارعاً، سواء ابتدئ بالتاء أم بالياء، وسواء اتصل به ضمير أم لا.

- له الوجهان (الإسكان والإختلاس) في: ﴿بَارِيكُمْ، بَارِيكُمْ﴾، وعدد من الألفاظ نحو: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾، ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾، ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾^(١).

والإختلاس: هو النطق بمعظم الحركة ويقدر بثلاثيها، ويكون بالإسراع حال النطق بالحركة حتى يذهب شيء منها ويقدر بثلاثيها.

(١) وعلى وجه الإسكان تم ضبط المصحف طباعة السودان ومجمع الملك فهد فجعلوه المقدم، وقال ابن يالوشة والإختلاس هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ١٩٦، وقال ابن القاصح ص ٢١٩: والإختلاس هي الرواية الجيدة المختارة.

(١) سورة الفاتحة

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٤	مَلِكٍ	دون ألف	مَلِكٍ

(٢) سورة البقرة

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٦	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الادخال	ءَأَنْذَرْتَهُمْ
٧	أَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِمْ
٨	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٩	يُخَذِّعُونَ	ضم الياء وفتح الحاء وألف بعدها وكسر الدال	يُخَذِّعُونَ
١٠	يَكْذِبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يَكْذِبُونَ
١٣	السُّفْهَاءِ الْآ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	السُّفْهَاءِ وَلَا
١٩	بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ
٢٠	وَأَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصَرِهِمْ
٢٤	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
٢٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣٠	إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنِّي أَعْلَمُ
٣١	هَتُوْلَاءِ إِنْ	حذف الهمزة الأولى وصلأً مع التوسط أو القصر	هَتُوْلَاءِ إِنْ
٣٣	إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء وصلأً	إِنِّي أَعْلَمُ

٣٤	أَلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفِرِينَ
٣٩	أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ
٤٨	تُقَبَّلُ	بالتاء بدل الياء	يُقَبَّلُ
٥١	وَعَدْنَا	حذف الألف	وَأَعَدْنَا
٥١	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٥١	أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء إدغاماً كاملاً	أَتَّخَذْتُمْ
٥٣	مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى
٥٤	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٥٤	بَارِيكُمْ بَارِيكُمْ	وجهان ١. إسكان الهمز ٢. إختلاس الكسرة (الموضعين)	بَارِيكُمْ (معاً)
٥٥	يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى
٥٥	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	نَرَى اللَّهَ
٥٧	وَأَلْسَلُوا	بالتقليل	وَأَلْسَلُوا
٥٨	نَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. إظهار (كحفص)	نَغْفِرْ لَكُمْ
٦٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٦١	يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى
٦١	عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ
٦٢	وَأَلنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلنَّصْرَى
٦٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى

يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُكُمْ	٦٧
هَزُورًا	إبدال الواو همزة	هَزُورًا	٦٧
أَلْمَوْتِ	بالتقليل	أَلْمَوْتِ	٧٣
فَهَيَ	إسكان الهاء	فَهَيَ	٧٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٨٠
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٨١
أَلْقُرْبَى	بالتقليل	أَلْقُرْبَى	٨٣
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٨٣
دَيْرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دَيْرِكُمْ	٨٤
دَيْرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دَيْرِهِمْ	٨٥
تَظْهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظْهَرُونَ	٨٥
أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى	٨٥
تَفْدُوهُمْ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تَفْدُوهُمْ	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٥
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٨٥
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٨٦
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٨٧
عَيْسَى	بالتقليل وقفاً	عَيْسَى	٨٧

٨٩	أَلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْبَكْفِرِينَ
٩٠	يُنزَلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الاخفاء	يُنزِلُ
٩٠	وَلِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْبَكْفِرِينَ
٩١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ
٩٢	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدَّ جَاءَكُمْ
٩٢	مُوسَى	بالتقليل	مُوسِيْ
٩٢	أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
٩٣	قُلُوبِهِمْ أَلْعَجَلَ	كسر الميم وصلاً	قُلُوبِهِمُ أَلْعَجَلْ
٩٣	يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ
٩٤	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ
٩٦	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ
٩٧	وَبَشَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشْرَى
٩٨	وَلِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْبَكْفِرِينَ
١٠٢	أَشْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرَهُ
١٠٤	وَلِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْبَكْفِرِينَ
١٠٥	يُنزَلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الاخفاء	يُنزِلُ
١٠٦	نُنْسِيهَا	فتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة قبل الهاء	نُنْسِيهَا

١٠٨	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٠٨	فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ
١١١	نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى
١١٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٣	النَّصْرَى (معاً)	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	النَّصْرَى (معاً)
١١٤	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٢٠	النَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	النَّصْرَى
١٢٤	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٢٤	عَهْدَى	فتح الياء	عَهْدَى
١٢٥	وَإِذْ جَعَلْنَا	إدغام الذال في الجيم	وَإِذْ جَعَلْنَا
١٢٥	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٢٥	بَيْتَى	إسكان الياء	بَيْتَى
١٢٦	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٢٨	وَأَرْنَا	اختلاس كسرة الراء	وَأَرْنَا
١٣٠	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٣٣	شُهَدَاءَ إِذْ	تسهيل الهمزة الثانية وصلاً	شُهَدَاءَ إِذْ
١٣٥	نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى
١٣٦	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٣٦	وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ	١٣٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ	١٣٩
أَمْرٌ يَقُولُونَ	إبدال التاء ياءً	أَمْرٌ تَقُولُونَ	١٤٠
نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرِي	١٤٠
ءَأَنْتُمْ	تسهيل همزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ	١٤٠
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٤٢
قَبَلْتِهِمُ الَّتِي	كسر الميم وصلأً	قَبَلْتِهِمُ الَّتِي	١٤٢
يَشَاءُ وَلِي يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال همزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِلَى	١٤٢
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٤٣
بِالْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	بِالْبَاسِ	١٤٣
لِرُؤْفٍ	حذف الواو	لِرُؤْفٍ	١٤٣
نَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِي	١٤٤
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٤٩
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلْبَاسِ	١٥٠
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلْبَاسِ	١٥٩
وَالْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَالْبَاسِ	١٦١
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	١٦٤
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٦٥

يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	يَرَى	١٦٥
إِذْ تَبَرَّأَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأَ	١٦٦
بِهِمُ الْأَسْبَابُ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَسْبَابُ	١٦٦
يُرِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم وترقيق لام لفظ الجلالة	يُرِيهِمُ اللَّهُ	١٦٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٦٧
خُطُوتِ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتِ	١٦٨
يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	١٦٩
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧٥
لَيْسَ الْبِرُّ	ضم الراء	لَيْسَ الْبِرُّ	١٧٧
الْقُرْبَىٰ	بالتقليل	الْقُرْبَىٰ	١٧٧
الْقَتْلَىٰ	بالتقليل وقفاً	الْقَتْلَىٰ	١٧٨
وَالْأُنثَىٰ	بالتقليل	وَالْأُنثَىٰ	١٧٨
بِالْأُنثَىٰ	بالتقليل	بِالْأُنثَىٰ	١٧٨
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٨٤
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٥
الدَّاعِ دَعَانِ	إثبات الياء وصلماً	الدَّاعِ دَعَانِ	١٨٦
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٧

أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	١٨٨
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٩
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفِرِينَ	١٩١
فَلَا رَفَتْ	تنوين ضم مع الإدغام	فَلَا رَفَتْ	١٩٧
وَلَا فُسُوقٌ	تنوين ضم مع الإدغام	وَلَا فُسُوقٌ	١٩٧
أَلتَّقْوَى	بالتقليل	أَلتَّقْوَى	١٩٧
وَأَتَّقُونَ	بالياء وصلأ	وَأَتَّقُونَ	١٩٧
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٠٠
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢٠٠
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢٠١
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٢٠١
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٠٤
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢٠٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٠٤
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٠٧
رَوْفٌ	حذف الواو	رَوْفٌ	٢٠٧
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتٍ	٢٠٨
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢١٢
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢١٣

يَشَاءُ وَيَإِ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِلَى	٢١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء (٣ مواضع)	وَهُوَ	٢١٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢١٧
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢١٧
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٢١٧
رَحِمَهُ	بالهاء وقفاً	رَحِمَتْ	٢١٨
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١٩
أَلْعَفْوِ	ضم الواو	أَلْعَفْوِ	٢١٩
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٢٠
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٢٢١
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٢١
أَنْيَ	بالتقليل	أَنْيَ	٢٢٣
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٢٤
فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ	٢٣١
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُؤًا	٢٣١
نِعْمَهُ	بالهاء وقفاً	نِعْمَتْ	٢٣١
تُضَارُّ	ضم الراء	تُضَارُّ	٢٣٣
أَلنِّسَاءِ يَوْمَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلنِّسَاءِ أَوْ	٢٣٥

قَدْرُهُ	إسكان الدال مع القلقة (الموضعين)	قَدْرُهُ (معاً)	٢٣٦
لِلتَّقْوَى	بالتقليل	لِلتَّقْوَى	٢٣٧
أَلْوَسَطَى	بالتقليل	أَلْوَسَطَى	٢٣٨
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٢٤٣
أَلِنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	أَلِنَاسِ (معاً)	٢٤٣
فِيضَعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فِيضَعِفُهُ	٢٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٢٤٦
دِيرِنَا	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِنَا	٢٤٦
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٢٤٦
أَتَى	بالتقليل	أَتَى	٢٤٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٢٤٨
مِئَى إِلَّا	فتح الياء وصلماً	مِئَى إِلَّا	٢٤٩
عُرْفَةُ	فتح الغين	عُرْفَةُ	٢٤٩
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٢٥٠
عَيْسَى	بالتقليل وقفاً	عَيْسَى	٢٥٣
بَيْعَ	فتحة بدل تنوين الضم	بَيْعَ	٢٥٤
خَلَّةٌ	فتحة بدل تنوين الضم	خَلَّةٌ	٢٥٤
شَفَعَةَ	فتحة بدل تنوين الضم	شَفَعَةَ	٢٥٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٥٥

أَلْوُثَقَى	بالتقليل	أَلْوُثَقَى	٢٥٦
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٢٥٧
وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى	٢٥٩
أَهَى	بالتقليل	أَهَى	٢٥٩
لَبِثَتْ، لَبِثْتُ لَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء (٣ مواضع)	لَبِثَتْ، لَبِثْتُ، لَبِثْتُ	٢٥٩
حِمَارِكَ	إمالة فتحة الميم والألف	حِمَارِكَ	٢٥٩
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥٩
نُنْشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنْشِرُهَا	٢٥٩
أُرْنِي	اختلاس كسرة الراء	أُرْنِي	٢٦٠
أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى	٢٦٠
أُنْبِتَتْ سَبْعَ	إدغام التاء في السين	أُنْبِتَتْ سَبْعَ	٢٦١
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٦٤
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٢٦٤
بِرُبُوقٍ	بضم الراء	بِرُبُوقٍ	٢٦٥
أَكُلَهَا	بسكون الكاف	أَكُلَهَا	٢٦٥
وَيَأْمُرُكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	وَيَأْمُرُكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ	٢٦٨
أَنْصَارٍ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارٍ	٢٧٠

فَنِعِمًا فَنِعِمًا	وجهان: ١. إسكان العين وهو المقدم ٢. اختلاس كسرة العين	فَنِعِمًا	٢٧١
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٢٧١
وَنُكْفِرُ	إبدال الياء نوناً	وَيُكْفِرُ	٢٧١
تَحْسِبُهُمْ	بكسر السين	تَحْسِبُهُمْ	٢٧٣
بِسِيمَتِهِمْ	بالتقليل	بِسِيمَتِهِمْ	٢٧٣
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٢٧٤
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٧٥
كَهَارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَهَارِ	٢٧٦
تَصَدَّقُوا	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا	٢٨٠
تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	٢٨١
الشُّهَدَاءِ بَيْنَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	الشُّهَدَاءِ أَنْ	٢٨٢
إِحْدَاهُمَا	بالتقليل	إِحْدَاهُمَا	٢٨٢
فَتُدَكِّرَ	إسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتُدَكِّرَ	٢٨٢
إِحْدَاهُمَا	بالتقليل	إِحْدَاهُمَا	٢٨٢
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٢٨٢
الشُّهَدَاءِ وَذَا الشُّهَدَاءِ إِذَا	وجهان: ١. إبدال الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	الشُّهَدَاءِ إِذَا	٢٨٢
تَجْرَةٌ	بتنوين ضم	تَجْرَةٌ	٢٨٢

حَاضِرَةٌ	بتنوين ضم	حَاضِرَةٌ	٢٨٢
فَرُهْنٌ	بضم الراء والهاء مع حذف الألف	فَرِهْنٌ	٢٨٣
فَيَغْفِرُ لِمَنْ	إسكان الراء ثم وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	فَيَغْفِرُ لِمَنْ	٢٨٤
وَيُعَذِّبُ مَنْ	إسكان الباء وادغامها في الميم	وَيُعَذِّبُ مَنْ	٢٨٤
وَأَعْفِرُ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَأَعْفِرُ لَنَا	٢٨٦
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٨٦

(٣) سورة آل عمران

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الْتَوَرِنَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَوَرِنَةَ	٣
لِّلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِّلنَّاسِ	٤
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٩
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٠
وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	١٣
يَشَاءُ وَنَّ يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّ	١٣
الْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	الْأَبْصِرِ	١٣
لِّلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِّلنَّاسِ	١٤
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٤

أَوْ نَبِيكُمْ أَوْ نَبِيكُمْ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال وهو المقدم ٢. مع الإدخال	أَوْ نَبِيكُمْ	١٥
فَاغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	فَاغْفِرْ لَنَا	١٦
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٦
بِالْأَشْجَارِ	إمالة فتحة الحاء والألف	بِالْأَشْجَارِ	١٧
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِي	٢٠
اتَّبَعْنِي	إثبات الياء وصلماً	اتَّبَعْنِي	٢٠
ءَأَسَلَمْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَسَلَمْتُمْ	٢٠
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢١
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٢
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٢٧
الْمَيِّتِ الْمَيِّتِ	إسكان الياء (في الموضعين)	الْمَيِّتِ الْمَيِّتِ	٢٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٨
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	٣٠
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٣١
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٣٢
أَمْرَاهُ	بالماء وقفاً	أَمْرَاهُ	٣٥
مِثِّي إِنَّكَ	فتح الياء وصلماً	مِثِّي إِنَّكَ	٣٥
أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى	٣٦

كَلَأْتِيْ	بالتقليل	كَلَأْتِيْ	٣٦
وَكَفَلَهَا زَكْرِيَّا	تخفيف الفاء وهمز زكريا مضمومة	وَكَفَلَهَا زَكْرِيَّا	٣٧
زَكْرِيَّا	باهمز المضموم مع المد المتصل	زَكْرِيَّا	٣٧
أَنْيْ	بالتقليل	أَنْيْ	٣٧
زَكْرِيَّا	باهمز المضموم مع المد المتصل	زَكْرِيَّا	٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
بِيْحِيْ	بالتقليل	بِيْحِيْ	٣٩
أَنْيْ	بالتقليل	أَنْيْ	٤٠
لِيْ آيَةٌ	فتح الياء وصلأ	لِيْ آيَةٌ	٤١
وَالْإِبْكَرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْإِبْكَرِ	٤١
عَيْسَى	بالتقليل وقفاً	عَيْسَى	٤٥
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤٥
أَنْيْ	بالتقليل	أَنْيْ	٤٧
يَشَاءُ وَذَا يَشَاءُ إِذَا	وجهان : ١. إبدال الثانية واواً خالصة مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِذَا	٤٧
وَنُعَلِّمُهُ	بالتقليل	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
وَالْتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	وَالْتَّوْرَةَ	٤٨
قَدْ جِئْتُكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُمْ	٤٩
أَنْيْ أَخْلُقُ	فتح الياء	أَنْيْ أَخْلُقُ	٤٩

٤٩	أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى
٥٠	أَلتَّوْرَلَة	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَلَة
٥٢	عِيسَى	بالتقليل	عِيسَى
٥٥	يَعِيسَى	بالتقليل	يَعِيسَى
٥٦	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا
٥٧	فَيُوفِّيهِمْ	إبدال الياء الأولى نوناً	فَيُوفِّيهِمْ
٥٩	عِيسَى	بالتقليل	عِيسَى
٦١	لَعْنَت	بالحاء وقفاً	لَعْنَت
٦٢	لَهُوَ (معاً)	إسكان الهاء (في الموضعين)	لَهُوَ (معاً)
٦٥	أَلتَّوْرَلَة	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَلَة
٦٦	هَتَانُكُمْ	تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر	هَتَانُكُمْ
٦٨	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ
٧٢	أَلنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلنَّهَارِ
٧٥	بِقِنطَارٍ	إمالة فتحة الطاء والألف	بِقِنطَارٍ
٧٥	يُؤَدِّمَه (معاً)	إسكان الهاء (في الموضعين)	يُؤَدِّمَه (معاً)
٧٥	بِدِينَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	بِدِينَارٍ
٧٨	لِتَحْسَبُوهُ	كسر السين	لِتَحْسَبُوهُ
٧٩	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٧٩	تُعَلِّمُونَ	فتح التاء وتسكين العين وتخفيف اللام وفتحها	تُعَلِّمُونَ

يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. الإختلاس	يَأْمُرُكُمْ	٨٠
أَيَأْمُرُكُمْ أَيَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. الإختلاس	أَيَأْمُرُكُمْ	٨٠
ءَأَقْرَرْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَقْرَرْتُمْ	٨١
وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	٨١
تُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاءً	يُرْجَعُونَ	٨٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٤
وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى	٨٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٥
وَالنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَالنَّاسِ	٨٧
تُنزَلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	تُنزَلُ	٩٣
أَلتَّوْرَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَةُ	٩٣
بِأَلتَّوْرَةِ	إمالة فتحة الراء والألف	بِأَلتَّوْرَةِ	٩٣
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٩٤
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٩٦
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٩٧
حَجُّ	فتح الحاء	حَجُّ	٩٧
كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ	١٠٠

نِعْمَتَ	بالهاء وقفاً	نِعْمَه	١٠٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٠٣
للنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ	١١٠
عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	١١٢
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١١٢
عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ	١١٢
يَفْعَلُوا	إبدال الياء تاءً	تَفْعَلُوا	١١٥
يُكْفَرُوهُ	إبدال الياء تاءً	تُكْفَرُوهُ	١١٥
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١١٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١١٧
هَتَانُمْ	تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر	هَتَانُمْ	١١٩
يَضْرُكُمُ	كسر الضاد وإسكان الراء مرققة	يَضْرُكُمُ	١٢٠
إِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	١٢٤
بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٢٦
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٣١
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٣٤
للنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ	١٣٨
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٤٠

١٤١	الْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفْرِينَ
١٤٥	يُرِدُّ ثَوَابَ (معاً)	إدغام الدال في الثاء (الموضعين)	يُرِدُّ ثَوَابَ
١٤٥	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٤٥	نُؤْتِيهِ (معاً)	إسكان الهاء، بدون صلة، الموضعين	نُؤْتِيهِ
١٤٦	وَكَايِنَ	يقف عليها بالياء (بدون نون)	وَكَايِنَ
١٤٦	قَتَلَ	ضم القاف وحذف الالف وكسر التاء	قَتَلَ
١٤٧	أَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	أَغْفِرْ لَنَا
١٤٧	الْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفْرِينَ
١٤٨	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٥٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٥١	يُنزِلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنزِلَ
١٥٢	وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ
١٥٢	إِذْ تَحُسُّونَهُمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُّونَهُمْ
١٥٢	مَا أَرَبْنَاكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	مَا أَرَبْنَاكُمْ
١٥٢	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٥٣	إِذْ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ
١٥٣	أُخْرِنَاكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِنَاكُمْ
١٥٤	كُلُّهُ	ضم اللام	كُلُّهُ

١٥٤	عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ
١٥٧	تَجْمَعُونَ	إبدال الياء تاءً	تَجْمَعُونَ
١٥٩	وَأَسْتَغْفِرَ لَهُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَأَسْتَغْفِرَ لَهُمْ
١٦٠	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ
١٦٥	أَنْيَ	بالتقليل	أَنْيَ
١٦٩	تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ
١٧٣	قَدْ جَمَعُوا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَمَعُوا
١٧٥	وَحَافُونَ	إثبات الياء وصلأً	وَحَافُونَ
١٧٨	تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ
١٨٠	تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ
١٨٠	تَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ
١٨١	لَقَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ
١٨٣	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٨٥	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٨٥	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٨٧	لِيُبَيِّنَهُ	إبدال التاء ياءً	لِيُبَيِّنَهُ
١٨٧	للنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ
١٨٧	تَكْتُمُونَهُ	إبدال التاء ياءً	تَكْتُمُونَهُ

تَحْسِبَنَّ	بالياء وكسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٨٨
تَحْسِبَنَّهُمْ	بالياء وكسر السين وضم الباء	تَحْسِبَنَّهُمْ	١٨٨
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	١٩٠
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٩١
أَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارِ	١٩٢
فَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	فَأَغْفِرْ لَنَا	١٩٣
الْأَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء وترقيقها	الْأَبْرَارِ	١٩٣
أُنثَى	بالتقليل	أُنثَى	١٩٥
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	١٩٥
لِلْأَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء وترقيقها	لِلْأَبْرَارِ	١٩٨

(٤) سورة النساء

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
تَسَاءَلُونَ	تشديد السين	تَسَاءَلُونَ	١
السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ	حذف الهمزة الأولى مع التوسط أو القصر	السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ	٥
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٨
يُوصَى	كسر الصاد وياء بدل الألف	يُوصَى	١٢
إِحْدَنْهُنَّ	بالتقليل	إِحْدَنْهُنَّ	٢٠
النِّسَاءِ إِلَّا	حذف الهمزة الأولى	النِّسَاءِ إِلَّا	٢٢

قَد سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَد سَلَفَ	٢٢
قَد سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَد سَلَفَ	٢٣
أَلِنَسَا إِلَّا	حذف الهمزة الأولى	أَلِنَسَا إِلَّا	٢٤
وَأَحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأَحَلَّ	٢٤
تَجْرَةٌ	تنوين ضم	تَجْرَةٌ	٢٩
عَقَدَتَّ	ألف بعد العين	عَقَدَتَّ	٣٣
أَلْقُرْبَى	بالتقليل (الموضعين)	أَلْقُرْبَى	٣٦
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٣٧
أَلِنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلِنَاسِ	٣٨
بِهِمُ الْأَرْضُ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَرْضُ	٤٢
سُكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	سُكْرَى	٤٣
مَرَضَى	بالتقليل	مَرَضَى	٤٣
جَاءَ أَحَدٌ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدٌ	٤٣
أَدْبَارَهَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَارَهَا	٤٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٤٨
هَتُوْلَاءِ يَهْدَى	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُوْلَاءِ يَهْدَى	٥١
نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	٥٦
يَا مُرْكُمُ يَا مُرْكُمُ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. الإختلاس	يَا مُرْكُمُ يَا مُرْكُمُ	٥٨

أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	٥٨
نِعْمًا نِعْمًا	وجهان ١ . إسكان العين ٢ . اختلاس كسرة العين	نِعْمًا	٥٨
أَوْ أَخْرَجُوا	ضم الواو وصلًا	أَوْ أَخْرَجُوا	٦٦
دِيرِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	دِيرِكُمْ	٦٦
لَمْ يَكُنْ	إبدال التاء ياءً	لَمْ تَكُنْ	٧٣
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٧٤
يَغْلِبُ فَسَوْفَ	إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	٧٤
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٧٧
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٧٧
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلْبَاسِ	٧٩
بَيْتَ طَائِفَةٍ	إدغام التاء في الطاء	بَيْتَ طَائِفَةٍ	٨١
حَصْرَتْ صُدُّوهُمْ	إدغام التاء في الصاد	حَصْرَتْ صُدُّوهُمْ	٩٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٩٤
أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى	٩٥
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	١٠١
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٠٢
مَرَضَى ^٢	بالتقليل	مَرَضَى ^٢	١٠٢

لِّلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِّلْكَافِرِينَ	١٠٢
أَلْبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسٍ	١٠٥
أُرْبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُرْبَكَ	١٠٥
أَلْبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسٍ	١٠٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٨
هَتَانُكُمْ	تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر	هَتَانُكُمْ	١٠٩
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٠٩
نَجَّوْنَهُمْ	بالتقليل	نَجَّوْنَهُمْ	١١٤
أَلْبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسٍ	١١٤
يُؤْتِيهِ	بالياء بدل النون	نُؤْتِيهِ	١١٤
نُؤَلِّهِ	إسكان الهاء، دون صلة	نُؤَلِّهِ	١١٥
وَنُصَلِّهِ	إسكان الهاء، دون صلة	وَنُصَلِّهِ	١١٥
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١١٦
أُتِي	بالتقليل	أُتِي	١٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٤
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَ	١٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٥
يُصَلِّحَا	فتح الياء وتشديد الصاد مفتوحة وألف بعدها وفتح اللام	يُصَلِّحَا	١٢٨
أَلْدُنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	أَلْدُنْيَا (معاً)	١٣٤

تَزَلَّ	ضم النون وكسر الزاي	تَزَلَّ	١٣٦
أُنزِلَ	ضم الهمزة وكسر الزاي	أُنزِلَ	١٣٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١٣٦
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٣٩
تَزَلَّ	ضم النون وكسر الزاي	تَزَلَّ	١٤٠
وَالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْكَافِرِينَ	١٤٠
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف (الموضعين)	لِلْكَافِرِينَ (معاً)	١٤١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٢
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٤٤
الْدَّرِكِ	فتح الراء	الْدَّرِكِ	١٤٥
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	١٤٥
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٥١
تُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	تُؤْتِيهِمْ	١٥٢
تُنزِلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	تُنزِلَ	١٥٣
فَقَدَّ سَأَلُوا	إدغام الدال في السين	فَقَدَّ سَأَلُوا	١٥٣
مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى	١٥٣
أَرِنَا	اختلاس كسرة الراء	أَرِنَا	١٥٣
وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	كسر الميم	وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	١٥٥
عِيسَى	تقليل وفقاً	عِيسَى	١٥٧
وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا	كسر الميم	وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا	١٦١

١٦١	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
١٦١	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
١٦٣	وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى
١٦٤	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٦٥	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٦٧	قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
١٧٠	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٧١	عِيسَى	تقليل وفقاً	عِيسَى
١٧٤	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٧٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

(٥) سورة المائدة

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	أَنْ صَدُّوكُمْ	كسر الهمزة	إِنْ صَدُّوكُمْ
٢	وَالْتَّقَوِي	بالتقليل	وَالْتَّقَوِي
٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	وَأَرْجُلَكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ
٦	مَرَضَى	بالتقليل	مَرَضَى
٦	جَاءَ أَحَدٌ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدٌ
٨	لِلتَّقَوِي	بالتقليل	لِلتَّقَوِي

نِعْمَتَ	بالهاء وقفاً	نِعْمَه	١١
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١٢
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	١٤
وَالْبَغْضَاءِ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	وَالْبَغْضَاءِ إِلَى	١٤
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ	١٥
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	١٨
قَدْ جَاءَكُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٢٠
إِذْ جَعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	٢٠
أَدْبَارِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَارِكُمْ	٢١
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٢٢
عَلَيْهِمُ الْبَابُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ الْبَابُ	٢٣
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٢٤
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٢٨
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٩
يَنُوتِلِّي	بالتقليل	يَنُوتِلِّي	٣١
وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	٣٢
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٣٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٣٧

٤١	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٤٢	لِلشُّحْتِ	ضم الحاء	لِلشُّحْتِ
٤٣	أَلتَّوْرِنَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرِنَةُ
٤٤	أَلتَّوْرِنَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرِنَةُ
٤٤	وَأَحْشَوْنَ	إثبات الياء وصلأ	وَأَحْشَوْنَ
٤٥	وَالجُرُوحُ	ضم الحاء	وَالجُرُوحُ
٤٥	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٤٦	ءَأَثَرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَأَثَرِهِمْ
٤٦	بِعَيْسَى	تقليل وقفأ	بِعَيْسَى
٤٦	أَلتَّوْرِنَةُ (معأ)	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	أَلتَّوْرِنَةُ
٤٩	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ
٥١	وَأَلنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلنَّصْرَى
٥٢	فَتْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفأ	فَتْرَى
٥٣	وَيَقُولُ	فتح اللام	وَيَقُولُ
٥٤	أَلكُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلكُفْرِينَ
٥٧	هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا
٥٧	وَأَلكُفَارَ	كسر الراء وإمالة فتحة الفاء والألف	وَأَلكُفَارَ
٥٨	هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا
٦٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى

وَأَكْلِهِمْ أَلْسُحَتْ	كسر الميم وصلماً وضم الحاء	وَأَكْلِهِمْ أَلْسُحَتْ	٦٢
قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ	كسر الميم	قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ	٦٣
وَأَكْلِهِمْ أَلْسُحَتْ	كسر الميم وصلماً وضم الحاء	وَأَكْلِهِمْ أَلْسُحَتْ	٦٣
وَأَلْبَغْضَاءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	وَأَلْبَغْضَاءَ إِلَى	٦٤
أَلتَّوْرِنَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرِنَةَ	٦٦
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٦٧
أَلكُفْرَيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلكُفْرَيْنَ	٦٧
أَلتَّوْرِنَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرِنَةَ	٦٨
أَلكُفْرَيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلكُفْرَيْنَ	٦٨
وَأَلنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلنَّصْرَى	٦٩
أَلَّا تَكُونُ	ضم النون	أَلَّا تَكُونُ	٧١
أَنْصَارٍ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارٍ	٧٢
أَنْيَ	بالتقليل	أَنْيَ	٧٥
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	٧٧
وَعَيْسَى	تقليل وقفاً	وَعَيْسَى	٧٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٨٠
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٨٢

نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرِي	٨٢
تَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِي	٨٣
فَجَزَاءُ مِثْلُ	ضممة بدل التنوين وكسر اللام	فَجَزَاءُ مِثْلُ	٩٥
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٩٧
أَشْيَاءَ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَشْيَاءَ إِنْ	١٠١
يُنزَلُ	إسكان النون خفاه وتخفيف الزاي	يُنزَلُ	١٠١
قَدْ سَأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	١٠٢
كُفْرَيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرَيْنَ	١٠٢
قُرْبِي	بالتقليل	قُرْبِي	١٠٦
أَسْتَحِقُّ	ضم التاء وكسر الحاء وإن بدأ بها ضم همزة الوصل	أَسْتَحِقُّ	١٠٧
عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ	كسر الميم وصللاً	عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ	١٠٧
يَنْعِيْسِي	تقليل وفقاً	يَنْعِيْسِي	١١٠
وَأَلْتَوْرِنَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلْتَوْرِنَةَ	١١٠
وَأِذْ تَخْلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَأِذْ تَخْلُقُ	١١٠
وَأِذْ تُخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَأِذْ تُخْرِجُ	١١٠
أَلْمَوْتِي	بالتقليل	أَلْمَوْتِي	١١٠
إِذْ جِئْتَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جِئْتَهُمْ	١١٠
يَنْعِيْسِي	تقليل وفقاً	يَنْعِيْسِي	١١٢

يُنزِلَ	إسكان النون خفاه وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	١١٢
قَدْ صَدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	١١٣
مُنزِلُهَا	إسكان النون خفاه وتخفيف الزاي	مُنزِلُهَا	١١٥
ءَأَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ	١١٦
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١١٦
لِيْ أَنْ	فتح الياء وصلأ	لِيْ أَنْ	١١٦
تَغْفِرْ لَهُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	تَغْفِرْ لَهُمْ	١١٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٠

(٦) سورة الأنعام

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٣	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
١٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٥	إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء وصلأ	إِنِّي أَخَافُ
١٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٨	وَهُوَ (معاً)	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ
١٩	أَبْنِكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنِكُمْ
١٩	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى

أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٢١
فَتَنَّتُهُمْ	فتح التاء الثانية	فَتَنَّتُهُمْ	٢٣
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٢٧
الْأَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَارِ	٢٧
وَلَا تُكْذِبُ	ضم الباء	وَلَا تُكْذِبُ	٢٧
وَنُكُونُ	ضم النون الثانية	وَنُكُونُ	٢٧
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣٠
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	٣٢
يَعْقُلُونَ	إبدال التاء بياء	تَعْقُلُونَ	٣٢
وَلَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ	٣٤
وَالْمَوْتَى	بالتقليل	وَالْمَوْتَى	٣٦
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٤٣
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّه	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنَّه	٥٤
قَدْ ضَلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
يَقْضِي	إسكان القاف مقلقلة وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد	يَقْضِي	٥٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٠

بِالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	بِالنَّهَارِ	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦١
جَاءَ أَحَدَكُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدَكُمْ	٦١
رُسُلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٦١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٢
أَجِيتْنَا	ياء ساكنة بدل الألف وبعدها تاء مفتوحة	أَجِيتْنَا	٦٣
يُنَجِّيَكُمْ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الجيم	يُنَجِّيَكُمْ	٦٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٦
الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى	٦٨
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	٦٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٧٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٢
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	٧٣
إِنِّي	فتح الياء وصللاً	إِنِّي	٧٤
أَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْنَكَ	
رَعَا كَوَكَبًا	فتح الراء وإمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَا كَوَكَبًا	٧٦
رَعَا	• وصللاً : كحفص • وقفاً: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَا الْقَمَرَ	٧٧
رَعَا	وقفاً: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَا الشَّمْسَ	٧٨

وَجَّهِي	إسكان الياء	وَجَّهِي	٧٩
هَدَنِيْ	إثبات الياء وصلًا	هَدَنِيْ	٨٠
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاه و تخفيف الزاي	يُنزِلُ	٨١
دَرَجَتِ	كسر التاء بدون تنوين	دَرَجَتِ	٨٣
دَشَاءٌ وَنَّ دَشَاءٌ إِنَّ	١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢. أو تسهيلها	دَشَاءٌ إِنَّ	٨٣
وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى	٨٤
وَزَكَرِيَّا	زيادة همزة مفتوحة في آخره مع المد	وَزَكَرِيَّا	٨٥
وَسَّحِي	بالتقليل	وَسَّحِي	٨٥
وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى	٨٥
بِكُفْرِيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِكُفْرِيْنَ	٨٩
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	٩٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٩١
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٩١
تَجْعَلُونَهُ	بالياء بدل التاء	تَجْعَلُونَهُ	٩١
تُبَدُّوْنَهَا	بالياء بدل التاء	تُبَدُّوْنَهَا	٩١
وَمُخْفُونِ	بالياء بدل التاء	وَمُخْفُونِ	٩١
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٩٢
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٩٣

٩٣	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
٩٤	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا
٩٤	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٩٤	بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ
٩٥	أَلَمَّيْتِ (معاً)	تخفيف الياء وإسكانها (الموضعين)	أَلَمَّيْتِ (معاً)
٩٥	فَأَنِي	بالتقليل	فَأَنِي
٩٦	وَجَعَلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم الام	وَجَعَلُ
٩٦	أَلِيلِ	كسر اللام في آخره	أَلِيلِ
٩٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٩٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٩٨	فَمُسْتَقَرُّ	كسر القاف	فَمُسْتَقَرُّ
٩٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠١	أَنِي	بالتقليل	أَنِي
١٠١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠٣	وَهُوَ (معاً)	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)
١٠٤	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٠٥	دَرَسَتْ	ألف بعد الدال	دَرَسَتْ
١٠٩	وَمَا يُشْعِرُكُمْ وَمَا يُشْعِرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	وَمَا يُشْعِرُكُمْ

١٠٩	أَنْهَأَ	كسر الهمز	إِنْهَأَ
١١١	إِلْتَمِمْ أَلْمَلْتِيكَةَ	كسر الميم وصلأً	إِلْتَمِمْ أَلْمَلْتِيكَةَ
١١١	أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى
١١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٤	مُزَلَّ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	مُزَلَّ
١١٥	كَلِمَتُ	ألف بعد الميم (بالجمع)	كَلِمَتُ
١١٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٩	فَصَّلَ	ضم الفاء وكسر الصاد	فَصَّلَ
١١٩	حَرَمَ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَمَ
١١٩	لَيُضِلُونَ	فتح الياء	لَيُضِلُونَ
١٢٢	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
١٢٢	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
١٢٤	رِسَالَتَهُ	زيادة ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتَهُ
١٢٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٢٨	تَحْشُرُهُمْ	بالنون بدل الياء	تَحْشُرُهُمْ
١٣٠	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٣٠	كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ
١٣١	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى

أَلِدَارٍ	إمالة فتحة الدال والألف	أَلِدَارٍ	١٣٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٣٦
حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	١٣٨
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤١
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مقلقلة	خُطُوتٍ	١٤٢
أَلْمَعَزِ	فتح العين	أَلْمَعَزِ	١٤٣
شُهِدَاءَ إِذْ	تسهيل الهمزة الثانية	شُهِدَاءَ إِذْ	١٤٤
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٤٤
حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	١٤٦
قُرْبَى	بالتقليل	قُرْبَى	١٥٢
تَذَكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	١٥٢
فَقَدَّ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَاءَكُمْ	١٥٧
رَبِّيَ إِلَى	فتح الياء	رَبِّيَ إِلَى	١٦١
قِيَمًا	فتح القاف وكسر الياء مشددة	قِيَمًا	١٦١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦٤
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٦٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦٥

(٧) سورة الأعراف

الآية	رواية حفص	البيان	رواية اللوري
٢	وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي
٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٥	دَعَوْنَهُمْ	بالتقليل	دَعَوْنَهُمْ
٥	إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ
١٢	نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ
٢٣	تَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	تَغْفِرْ لَنَا
٢٦	الْتَقَوِي	بالتقليل	الْتَقَوِي
٢٧	يَرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِنُكُمْ
٢٨	بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	بِالْفَحْشَاءِ يَتَقُولُونَ
٣٠	عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ	كسر الميم وصلًا	عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ
٣٠	وَيَحْسَبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ
٣٢	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٣٣	يُنزِلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنزِلَ
٣٤	جَاءَ أَجْلُهُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ
٣٦	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٣٧	أَفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِي
٣٧	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا

كُفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفِرِينَ	٣٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	النَّارِ (معاً)	٣٨
أُخْرِنَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِنَهُمْ	٣٨
لِأُولِنَهُمْ	بالتقليل	لِأُولِنَهُمْ	٣٨
هَتُّوْلَاءِ يَصْلُونَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّوْلَاءِ أَصْلُونَا	٣٨
أُولِنَهُمْ	بالتقليل	أُولِنَهُمْ	٣٩
لِأُخْرِنَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	لِأُخْرِنَهُمْ	٣٩
تُفْتَحُ	إسكان الفاء وتخفيف التاء	تُفْتَحُ	٤٠
تَحْتِمُ الْأَنْهَرُ	كسر الميم وصلماً	تَحْتِمُ الْأَنْهَرُ	٤٣
لَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَتْ	٤٣
أُورِنْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِنْتُمُوهَا	٤٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٤
بِسِيمِنَهُمْ	بالتقليل	بِسِيمِنَهُمْ	٤٦
تَلْقَاءَ أَصْحَابِ	حذف الهمزة الأولى	تَلْقَاءَ أَصْحَابِ	٤٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٧
بِسِيمِنَهُمْ	بالتقليل	بِسِيمِنَهُمْ	٤٨
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٥٠
الْمَاءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	الْمَاءِ أَوْ	٥٠
الْكُفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفِرِينَ	٥٠
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٥١

٥٢	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ
٥٣	قَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْ
٥٦	رَحْمَتِ	بالهاء وقفاً	رَحْمَتِ
٥٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥٧	بُشْرًا	نون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا
٥٧	أَقَلَّتْ سَحَابًا	إدغام التاء في السين	أَقَلَّتْ سَحَابًا
٥٧	مَيِّتِ	تخفيف الياء وإسكانها	مَيِّتِ
٥٧	أَلْمَوْتِ	بالتقليل	أَلْمَوْتِ
٥٧	تَذَكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ
٥٩	إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ
٦٠	لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ
٦٢	أُتِلِّغُكُمْ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُتِلِّغُكُمْ
٦٦	لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ
٦٨	أُتِلِّغُكُمْ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُتِلِّغُكُمْ
٦٩	إِذْ جَعَلَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ
٧٣	قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ
٧٤	إِذْ جَعَلَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ
٧٨	دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ
٨١	إِنَّكُمْ	زيادة همزة استفهام مع التسهيل والإدخال	إِنَّكُمْ
٨٥	قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٧
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٩١
كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ	٩٣
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٩٦
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٩٧
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٩٨
ذَشَاءٌ وَصَبَّئُهُمْ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ذَشَاءٌ أَصَبَّئُهُمْ	١٠٠
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠١
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١٠١
رُسُلَهُمْ	إسكان السين	رُسُلَهُمْ	١٠١
أَلْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفْرِينَ	١٠١
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٠٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٠٤
قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	١٠٥
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١٠٥
أَرْجِعْهُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء	أَرْجِعْهُ	١١١
أَنَّ	بهمزتين الثانية مسهلة مع الإدخال	إِنَّ	١١٣
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	١١٥
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	١١٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١١٧

تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	١١٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٢
ءَأَمَنْتُمْ	زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية بعدها ألف	ءَأَمَنْتُمْ	١٢٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٨
بِمُوسَى	بالتقليل	بِمُوسَى	١٣١
عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	كسر الميم وصلأ	عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	١٣٣
عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ	كسر الميم وصلأ	عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ	١٣٤
يَنُمُوسَى	بالتقليل وقفأ	يَنُمُوسَى	١٣٤
كَلِمَهُ	وقفأ باهاء	كَلِمَتُهُ	١٣٧
أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى	١٣٧
يَنُمُوسَى	بالتقليل وقفأ	يَنُمُوسَى	١٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٠
وَوَعَدْنَا	حذف الألف	وَوَعَدْنَا	١٤٢
مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى (معاً)	١٤٢
مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى (معاً)	١٤٣
أُرِنِي	اختلاس كسرة الراء	أُرِنِي	١٤٣
تَرِنِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	تَرِنِي (معاً)	١٤٣
يَنُمُوسَى	بالتقليل	يَنُمُوسَى	١٤٤

١٤٤	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٤٤
١٤٤	أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	١٤٤
١٤٨	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٤٨
١٤٩	قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٩
١٤٩	وَيَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرْ لَنَا	١٤٩
١٥٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٥٠
١٥٠	بَعْدَى	فتح الياء	بَعْدَى	١٥٠
١٥١	أَغْفِرْ لِي	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	أَغْفِرْ لِي	١٥١
١٥٢	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١٥٢
١٥٤	مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	١٥٤
١٥٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٥٥
١٥٥	تَشَاءُ وَنْتَ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	تَشَاءُ أَنْتَ	١٥٥
١٥٥	فَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	فَأَغْفِرْ لَنَا	١٥٥
١٥٦	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١٥٦
١٥٧	أَلتَّوْرَةِ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَةِ	١٥٧
١٥٧	يَأْمُرُهُمْ يَأْمُرُهُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُهُمْ	١٥٧
١٥٧	عَلَيْهِمْ أَلْخَبِيثِ	كسر الميم	عَلَيْهِمْ أَلْخَبِيثِ	١٥٧

١٥٩	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٦٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٦٠	عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ
١٦٠	عَلَيْهِمُ الْمَرْبَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْمَرْبَ
١٦٠	وَأَلْسَلُوا	بالتقليل	وَأَلْسَلُوا
١٦١	نَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	نَغْفِرْ لَكُمْ
١٦١	حَطَبَيْتِكُمْ	ألف بعد الطاء المفتوحة وحذف الهمزة وحذف التاء وفتح الباء وألف بعدها	حَطَبَيْتِكُمْ
١٦٣	إِذْ تَأْتِيهِمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْتِيهِمْ
١٦٤	مَعْدِرَةٌ	تنوين ضم بدل الفتح	مَعْدِرَةٌ
١٦٧	وَإِذْ تَأْذَنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأْذَنَ
١٦٩	يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْقِلُونَ
١٧٢	ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء - بالجمع	ذُرِّيَّتِهِمْ
١٧٢	أَنْ يَقُولُوا	بالياء بدل التاء	أَنْ يَقُولُوا
١٧٣	أَوْ يَقُولُوا	بالياء بدل التاء	أَوْ يَقُولُوا
١٧٨	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٧٩	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا
١٨٠	الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى
١٨٧	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ

أَلْسُوءٌ وَإِنْ أَلْسُوءٌ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوياً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيل الثانية	أَلْسُوءٌ إِنَّ	١٨٨
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلاً	قُلْ أَدْعُوا	١٩٥
كِيدُونَ	إثبات الياء وصلاً فقط	كِيدُونَ	١٩٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٩٦
وَتَرْتَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرْتَهُمْ	١٩٨
طَيِّفٌ	حذف الألف وإبدال الهمزة ياءً ساكنة	طَيِّفٌ	٢٠١

(٨) سورة الأنفال

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٧
إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	٩
بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٠
يَغْشَاكُمْ	فتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين مخففه بعدها ألف	يُغْشِيكُمْ	١١
أَلْنَعَّاسُ	ضم السين	أَلْنَعَّاسُ	١١
وَيُنزِلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ	١١
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٤
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٤
مُوهِنٌ	فتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الضم والإخفاء	مُوهِنٌ	١٨

١٨	كَيْدٍ	فتح الدال	كَيْدٍ
١٨	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
١٩	فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ
١٩	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٩	وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ
٢٩	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ
٣١	قَدْ سَمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعْنَا
٣٢	السَّمَاءِ أَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	السَّمَاءِ أَوْ
٣٨	يُغْفِرْ لَهُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	يُغْفِرْ لَهُمْ
٣٨	قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ
٣٨	مَضَتْ سُنْتُ	إدغام التاء في السين ويقف على سنت بالهاء	مَضَتْ سُنْتُ
٤١	الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى
٤٢	بِالْعُدْوَةِ	كسر العين (الموضعين)	بِالْعُدْوَةِ (معاً)
٤٢	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٤٢	الْقُصْوَى	بالتقليل	الْقُصْوَى
٤٣	أَرْزَنْكُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْزَنْكُهُمْ
٤٧	دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الباء والألف	دِيرِهِمْ
٤٧	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ

وَإِذْ زَيْنَ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَيْنَ	٤٨
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٤٨
إِنِّي أَرَى	فتح الياء إمالة فتحة الراء والألف	إِنِّي أَرَى	٤٨
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٤٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥٠
تَحْسِبَنَّ	بالتاء وكسر السين	تَحْسِبَنَّ	٥٩
ضَعْفًا	ضم الضاد	ضَعْفًا	٦٦
فَإِنْ تَكُنْ	بالتاء بدل الياء	فَإِنْ يَكُنْ	٦٦
أَنْ تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	أَنْ يَكُونَ	٦٧
أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى	٦٧
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٦٧
أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٦٨
الْأَسْرَى	ضم الهمزة وفتح السين وبعدها الف ثم إمالة فتحة الراء والألف	الْأَسْرَى	٧٠
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٧٠

(٩) سورة التوبة

رواية الدوري	البيبان	رواية حفص	الآية
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢

أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٣
فَهُوَ	تسكين الهاء	فَهُوَ	٣
أَبِئْمَةٍ	تسهيل همزة الثانية	أَبِئْمَةٍ	١٢
مَسْجِدَ	إسكان السين دون ألف بعدها	مَسْجِدَ	١٧
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	١٧
أَوْلِيَاءَ إِنِ	تسهيل همزة الثانية	أَوْلِيَاءَ إِنِ	٢٣
رَحِبَتْ ثُمَّ	إدغام التاء في التاء	رَحِبَتْ ثُمَّ	٢٥
أَلْكُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكُفْرِينَ	٢٦
شَاءَ إِنِّ	تسهيل همزة الثانية	شَاءَ إِنِّ	٢٨
عَزِيرُ	ضم الراء بدون تنوين	عَزِيرُ	٣٠
أَلنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	أَلنَّصْرَى	٣٠
يُضْهِوْنَ	ضم الهاء وحذف همزة	يُضْهِوْنَ	٣٠
أَتَى	بالتقليل	أَتَى	٣٠
أَلْأَحْبَارِ	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْأَحْبَارِ	٣٤
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٣٤
نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	٣٥
يُضِلُّ	فتح الباء وكسر الضاد	يُضِلُّ	٣٧
سُوءٌ وَعَمَلِهِمْ	إبدال همزة الثانية واواً مفتوحة	سُوءٌ أَعْمَلِهِمْ	٣٧
أَلْكُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكُفْرِينَ	٣٧
أَلدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	أَلدُّنْيَا	٣٨

٤٠	الْغَارِ	إمالة فتحة الغين والألف	الْغَارِ
٤٠	السُّفْلَى	بالتقليل	السُّفْلَى
٤٠	الْعُلْيَا	بالتقليل	الْعُلْيَا
٤٢	عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ	كسر الميم وصلأ	عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ
٤٩	بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ
٥٢	إِحْدَى	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى
٥٥	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٦٤	تُنزَلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	تُنزَلُ
٦٦	يُعْفَ	إبدال النون ياءً مضمومة وفتح الفاء	نَعْفُ
٦٦	تُعَذَّبُ	إبدال النون تاءً مضمومة وفتح الذال	تُعَذَّبُ
٦٦	طَايِفَةٌ	تنوين ضم	طَايِفَةٌ
٦٩	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٧٠	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
٧٤	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٧٨	وَنَجَّوْنَهُمْ	بالتقليل	وَنَجَّوْنَهُمْ
٨٠	أَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	أَسْتَغْفِرُ لَهُمْ
٨٠	تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار (الموضعين)	تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ (معاً)
٨٣	مَعِيَ عَدُوًّا	إسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا

أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٨٥
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٨٦
أَلْمَرَضِيُّ	بالتقليل	أَلْمَرَضِيُّ	٩١
أَخْبَارِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَخْبَارِكُمْ	٩٤
وَسَيَّرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَسَيَّرِي	٩٤
أَلْسُوءِ	ضم السين وبعدها واو مديية مع المد المتصل	أَلْسُوءِ	٩٨
وَأَلْأَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَلْأَنْصَارِ	١٠٠
صَلَوَاتِكَ	زيادة واو أو بعد اللام وكسر التاء - على الجمع -	صَلَوَاتِكَ	١٠٣
فَسَيَّرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَسَيَّرِي	١٠٥
مُرَجَّوْنَ	همزة مضمومة قبل الواو	مُرَجَّوْنَ	١٠٦
أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى	١٠٧
أَلتَّقْوَى	بالتقليل	أَلتَّقْوَى	١٠٨
تَقْوَى	بالتقليل	تَقْوَى	١٠٩
هَارٍ	إمالة فتحة الهاء والألف وترقيق الراء	هَارٍ	١٠٩
نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ	١٠٩
تَقَطَّعَ	ضم التاء	تَقَطَّعَ	١١٠
أَشْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرِي	١١١
أَلتَّوْرَةِ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَةِ	١١١
قُرْبٍ	بالتقليل	قُرْبٍ	١١٣

١١٧	وَأَلْأَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَلْأَنْصَارِ
١١٧	يَزِيغُ	بالتاء بدل الياء	يَزِيغُ
١١٧	رَءُوفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ
١١٨	عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ	كسر الميم وصلأ	عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ
١٢٣	أَلْكَفَارِ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفَارِ
١٢٤	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
١٢٧	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
١٢٧	يَرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِنُكُمْ
١٢٨	لَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ
١٢٨	رَءُوفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ
١٢٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

(١٠) سورة يونس

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	الرَّ	إمالة فتح الراء والألف	الرَّ
٢	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٢	لَسِحْرٌ	كسر السين بلا ألف وإسكان الحاء	لَسِحْرٌ
٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٦	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ

٧	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٩	تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ	كسر الميم وصلأً	تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ
١٠	دَعَوْنَهُمْ	بالتقليل (الموضعين)	دَعَوْنَهُمْ (معاً)
١١	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٣	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
١٥	لِي	فتح الياء	لِي
١٥	نَفْسِي	فتح الياء	نَفْسِي
١٥	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
١٦	أُدْرَبِكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَبِكُمْ
١٦	لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُ
١٧	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٢١	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا
٢٣	مَتَّعُ	ضم العين	مَتَّعُ
٢٣	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٢٤	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٢٥	دَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِ
٢٥	يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ إِلَى	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة، المقدم ٢. تسهيل الثانية	يَشَاءُ إِلَى
٢٦	أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى
٢٧	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ

مِنَ الْمَمِيَّتِ	إسكان الياء	مِنَ الْمَمِيَّتِ	٣١
أَلْمِيَّتِ مِّنَ	إسكان الياء	أَلْمِيَّتِ مِّنَ	٣١
فَأَنِّي	بالتقليل	فَأَنِّي	٣٢
كَلِمَهُ	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُهُ	٣٣
فَأَنِّي	بالتقليل	فَأَنِّي	٣٤
يَهْدِي	فتح الهاء ثم اختلاس الفتحة	يَهْدِي	٣٥
يُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرِي	٣٧
أَفْتَرُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرُهُ	٣٨
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	تَحْشُرُهُمْ	٤٥
أَلنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلنَّهَارِ	٤٥
جَاءَ أَجْلُهُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٤٩
وَرَبِّي	فتح الياء وصلاً	وَرَبِّي	٥٣
قَدْ جَاءَ تَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَ تَكُمُ	٥٧
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٦٠
إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ	٦١
أَلْبُشْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبُشْرِي	٦٤
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٦٤
شُرَكَاءَ إِن	تسهيل الهمزة الثانية	شُرَكَاءَ إِن	٦٦
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٧٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٧٥

٧٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٨٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٨١	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٨١	بِهِ أَلْسِحْرُ	صلة هاء الضمير وزيادة همزة إستفهام وفي همزة الوصل وجهان : ١. الإبدال مع الإشباع ٢. تسهليها مثل (ءَأَذَّكَرَيْنِ)	بِهِ أَلْسِحْرُ
٨٣	لِمُوسَى	بالتقليل	لِمُوسَى
٨٤	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٨٦	أَلْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفْرِينَ
٨٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٨٨	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٨٨	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا
٨٨	لِيُضِلُّوا	فتح الياء	لِيُضِلُّوا
٩٢	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ
٩٤	لَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكَ
٩٦	كَلِمَتُهُ	وقفاً بالهاء	كَلِمَتُهُ
٩٨	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا
١٠١	قُلْ أَنْظَرُوا	ضم اللام وصلأ	قُلْ أَنْظَرُوا
١٠٣	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا

١٠٣	نُجِحِ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِحِ
١٠٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠٨	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٠٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

(١١) سورة هود

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	الرَّعِ	إمالة فتح الراء والألف	الرَّعِ
٣	فَالْيَتَّى	فتح الياء	فَالْيَتَّى
٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠	عَتَّى	فتح الياء وصلاً	عَتَّى
١٣	أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ
١٥	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
١٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٧	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ
١٨	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٢٤	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٢٥	إِنِّي	فتح الهمزة	إِنِّي
٢٦	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي

٢٧	نَزَلَكَ	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	نَزَلَكَ
٢٧	بَادِي	بالهمزة المفتوحة بدل الياء	بَادِي
٢٧	نَزَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَزَى
٢٨	فَعَمِيَّتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعَمِيَّتْ
٢٩	وَلَيْكِي	فتح الياء	وَلَيْكِي
٢٩	أُرِنُّكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُرِنُّكُمْ
٣٠	تَذَكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ
٣١	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٣٢	قَدْ جَدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَدَلْتَنَا
٣٤	نُصِحِي	فتح الياء	نُصِحِي
٣٥	أَفْتَرُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرُهُ
٤٠	جَاءَ أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا
٤٠	كُلِّ	كسر اللام دون تنوين	كُلِّ
٤١	مُجْرِنَهَا	ضم الميم	مُجْرِنَهَا (إمالة)
٤٢	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ
٤٢	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
٤٢	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٤٤	وَيَسْمَاءُ أَقْلِي	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَيَسْمَاءُ أَقْلِي
٤٦	فَلَا تَسْطَلْنَ	بالياء وصلأ	فَلَا تَسْطَلْنَ

٤٦	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٤٧	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٤٧	تَغْفِرْ لِي	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	تَغْفِرْ لِي
٥٤	أَعْتَرِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَعْتَرِكَ
٥٨	جَاءَ أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا
٥٩	جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ
٦٠	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٦٥	دَارِكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِكُمْ
٦٦	جَاءَ أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا
٦٧	دَيْبِرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دَيْبِرِهِمْ
٦٨	نُمُودًا	بتنوين فتح	نُمُودًا
٦٩	وَلَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ
٦٩	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا
٦٩	بِالْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرَى
٧٠	رِءَا أَيْدِيهِمْ	إمالة فتحة الهمزة	رِءَا أَيْدِيهِمْ
٧١	وَرَأَى إِسْحَاقَ	حذف الهمزة الأولى	وَرَأَى إِسْحَاقَ
٧١	يَعْقُوبُ	ضم الباء	يَعْقُوبُ
٧٢	يَنْوِيَلْتِي	بالتقليل	يَنْوِيَلْتِي
٧٢	ءِ الدُّ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءِ الدُّ
٧٣	رَحِمَهُ	وقفاً بالهاء	رَحِمْتُ

٧٤	أَلْبَشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبَشْرَى
٧٦	قَدْ جَاءَ أَمْرٌ	إدغام الدال في الجيم ثم حذف الهمزة الأولى	قَدْ جَاءَ أَمْرٌ
٧٧	رُسُلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا
٧٨	تُحْزُونَ	بالياء وصلأً	تُحْزُونَ
٧٨	صَيِّفَى	فتح الياء	صَيِّفَى
٨١	أَمْرَاتُكَ	ضم التاء	أَمْرَاتُكَ
٨٢	جَاءَ أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا
٨٤	إِنِّي	فتح الياء وصلأً	إِنِّي
٨٤	أَرْبَلِكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَلِكُمْ
٨٤	وَأِنِّي	فتح الياء وصلأً	وَأِنِّي
٨٦	بَقِيَّتُ	وقفاً بالهاء	بَقِيَّتُ
٨٧	أَصْلَوْنَاكَ	زيادة واواً بعد اللام على (الجمع)	أَصْلَوْنَاكَ
٨٧	نَشْتَوُا نِيَّكَ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسوره، مقدم ٢. تسهيل الهمزة الثانية	نَشْتَوُا نِيَّكَ
٨٨	تَوَفِّيَ إِلَّا	فتح الياء	تَوَفِّيَ إِلَّا
٨٩	شِقَاقِي	فتح الياء	شِقَاقِي
٩١	لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ
٩٢	أَرْهَطِي	فتح الياء	أَرْهَطِي
٩٢	وَأَتَّخِذُ تُمُوهُ	إدغام الذال في التاء	وَأَتَّخِذُ تُمُوهُ

جَاءَ أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا	٩٤
دَيْبِرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دَيْبِرِهِمْ	٩٤
بَعَدَتْ تُمُودُ	إدغام التاء في التاء	بَعَدَتْ تُمُودُ	٩٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٩٦
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٠
جَاءَ أَمْرُ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُ	١٠١
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٢
وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى	١٠٢
يَأْتِ	بالياء وصللاً	يَأْتِ	١٠٥
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	١٠٦
سَعِدُوا	فتح السين	سَعِدُوا	١٠٨
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	١١٠
لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا	١١١
أَلنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلنَّهَارِ	١١٤
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	١١٤
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١١٧
وَأَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَلنَّاسِ	١١٩
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	١٢٠
يُرْجَعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	١٢٣

(١٢) سورة يوسف

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية اللوري
١	الرَّ	إمالة فتحة الراء والألف	الرّ
٥	يَبِيّ	كسر الياء	يَبِيّ
٥	رُءْيَاكَ	بالتقليل	رُءْيَاكَ
١٠	غَيْبَتِ	وقفاً بالهاء	غَيْبَتِ
١٢	يَرْزَعُ	بالتون بدل الياء	نَرْزَعُ
١٢	وَيَلْعَبُ	بالتون بدل الياء	وَنَلْعَبُ
١٥	غَيْبَتِ	وقفاً بالهاء	غَيْبَتِ
١٩	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ
١٩	يَبْشُرِي	ألف بعد الراء و إبدال الألف ياء مفتوحة وفي الراء ثلاثة أوجه مرتبة: ١. الفتح ٢. الإمالة ٣. التقليل	يَبْشُرَايَ
٢١	أَشْتَرُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرُهُ
٢١	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٢٣	رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّيَ
٢٤	رَّءَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَا
٢٤	وَالْفَحْشَاءِ إِنَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَالْفَحْشَاءِ إِنَّهُ
٢٤	المُخْلِصِينَ	كسر اللام	المُخْلِصِينَ

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ	٢٦
وَهُوْ	إسكان الهاء	وَهُوُ	٢٧
رَّءَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَا	٢٨
أَمْرَاهُ	بالماء وقفاً	أَمْرَأْتُ	٣٠
قَدْ شَغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	قَدْ شَغَفَهَا	٣٠
لَتَرْنَهَا	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْنَهَا	٣٠
حَشَشَ	وصلاً: إثبات الألف بعد الشين وقفاً: كحفص	حَشَشَ	٣١
إِنِّي	فتح الياء وصلماً (في الموضعين)	إِنِّي	٣٦
أُرْنِي	إمالة فتحة الراء والألف وفتح الياء (في الموضعين)	أُرْنِي	٣٦
نَرْنَكْ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرْنَكْ	٣٦
نَيَّ	فتح الياء	نَيَّ	٣٧
ءَابَاءِي	فتح الياء	ءَابَاءِي	٣٨
أَلْبَاسِي	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	أَلْنَّاسِي (معاً)	٣٨
ءَأْرَبَابِي	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْرَبَابِي	٣٩
أَلْبَاسِي	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِي	٤٠
إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي	٤٣
أُرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أُرِي	٤٣
أَلْمَلَأُ وَفَتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	أَلْمَلَأُ أَفْتُونِي	٤٣

رُءَيْبِي	بالتقليل	رُءَيْبِي	٤٣
لِرُءَيْبَا	بالتقليل	لِرُءَيْبَا	٤٣
لَعَلِّي	فتح الياء وصلأ	لَعَلِّي	٤٦
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٤٦
دَابَّأ	إسكان همزة	دَابَّأ	٤٧
حَشَشْ	إثبات الألف بعد الشين وصلأ	حَشَشْ	٥١
نَفْسِي إِنْ	فتح الياء وصلأ	نَفْسِي إِنْ	٥٣
بِالسُّوِإِ	إسقاط همزة الأولى	بِالسُّوِإِ	٥٣
رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي	٥٣
وَجَاءَ إِخْوَةٌ	تسهيل همزة الثانية	وَجَاءَ إِخْوَةٌ	٥٨
لِفَتَيْبِيهِ	حذف الألف وإبدال النون تاءً	لِفَتَيْبِيهِ	٦٢
حَفِظًا	كسر الحاء وإسكان الفاء وحذف الألف	حَفِظًا	٦٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٤
تُؤْتُونَ -	بالياء وصلأ	تُؤْتُونَ	٦٦
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٦٨
إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي	٦٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٥
وِعَاءٌ بِخِيهِ	إبدال همزة الثانية ياءً مفتوحة (الموضعين)	وِعَاءٌ أَخِيهِ	٧٦

دَرَجَتِ	كسر التاء دون تنوين	دَرَجَتِ	٧٦
فَقَدَّ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَدَّ سَرَقَ	٧٧
نَرْنَكِ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرْنَكِ	٧٨
لِي	فتح الياء	لِي	٨٠
أَبِي	فتح الياء	أَبِي	٨٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٠
يَتَأَسَفِي	وجهان: ١. الفتح، مقدم ٢. التقليل	يَتَأَسَفِي	٨٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٨٤
وَحُزِنِي	فتح الياء وصلأ	وَحُزِنِي	٨٦
أَعْنَكِ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَعْنَكِ	٩٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٢
إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي	٩٦
أَسْتَغْفِرُ لَنَا	وجهان: ١. إدغام ٢. الإظهار	أَسْتَغْفِرُ لَنَا	٩٧
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٩٨
رُءْيِي	بالتقليل	رُءْيِي	١٠٠
قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	١٠٠
بِي	فتح الياء وصلأ	بِي	١٠٠
يَشَاءُ وَنَهُ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيل الهمزة الثانية	يَشَاءُ أَنَّهُ	١٠٠
يَشَاءُ إِنَّهُ			
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٠١

١٠٣	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَّاسِ
١٠٥	وَكَايِنَ	وقفاً على الياء (دون نون)	وَكَايَّ
١٠٩	نُوحِي	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	يُوحِي
١٠٩	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
١٠٩	تَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْقِلُونَ
١١٠	كُذِبُوا	تشديد الذال	كُذِبُوا
١١٠	فَنَجِي	بنون ساكنة مخفاه بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	فَنَجِي
١١١	يُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرَى

(١٣) سورة الرعد

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	الْمَرَّ	إمالة فتحة الراء والألف	الْمَرَّ
١	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَّاسِ
٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤	يُسْقَى	بالتاء بدل الياء	تُسْقَى
٥	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	إدغام الباء في الفاء	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ
٥	أَءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا
٥	أَءِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَّا
٥	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٦	قَبْلَهُمُ الْمَثَلُتُ	كسر الميم وصلاً	قَبْلِهِمُ الْمَثَلُتُ

لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٦
أُنْثَىٰ	بالتقليل	أُنْثَىٰ	٨
بِمِقْدَارٍ	إمالة فتحة الدال والألف	بِمِقْدَارٍ	٨
بِالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	بِالنَّهَارِ	١٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٤
أَفَأَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَأَتَّخَذْتُمْ	١٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦
تُوقِدُونَ	إبدال الياء تاءً	يُوقِدُونَ	١٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧
لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَىٰ	كسر الميم، ثم التقليل	لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَىٰ	١٨
عُقْبَىٰ الدَّارِ	بالتقليل وقفاً إمالة فتحة الدال والألف ومثلها آية ٢٤	عُقْبَىٰ الدَّارِ	٢٢
الدَّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الدَّارِ	٢٥
الدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الدُّنْيَا (معاً)	٢٦
طُوبَىٰ	بالتقليل	طُوبَىٰ	٢٩
عَلَيْهِمُ الَّذِي	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الَّذِي	٣٠
الْمَوْتَىٰ	بالتقليل	الْمَوْتَىٰ	٣١
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٣١
أَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهُمْ	٣٢

وَصَدُّوْا	فتح الصاد	وَصُدُّوْا	٣٣
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٤
أَكْلُهَا	إسكان الكاف	أَكْلُهَا	٣٥
عُقْبِي	بالتقليل وقفاً	عُقْبِي	٣٥
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٣٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤١
أَلْكَافِرُ	فتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة دون ألف بعدها بالإفراد	أَلْكَافِرُ	٤٢
عُقْبِي	بالتقليل وقفاً	عُقْبِي	٤٢
أَلْدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْدَارِ	٤٢

(١٤) سورة إبراهيم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الرَّ	إمالة فتحة الراء والألف	الرَّ	١
لِّلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِّلْكَافِرِينَ	٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥
صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦
وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ	٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨

رُسُلُهُمْ	إِسْكَانِ السَّيْنِ	رُسُلُهُمْ	٩
رُسُلُهُمْ	إِسْكَانِ السَّيْنِ	رُسُلُهُمْ	١٠
رُسُلُهُمْ	إِسْكَانِ السَّيْنِ	رُسُلُهُمْ	١١
سُبُلُنَا	إِسْكَانِ الْبَاءِ	سُبُلُنَا	١٢
لِرُسُلِهِمْ	إِسْكَانِ السَّيْنِ	لِرُسُلِهِمْ	١٣
جَبَّارٍ	إِمَالَةٌ فَتْحَةِ الْبَاءِ وَالْأَلْفِ	جَبَّارٍ	١٥
لِي	إِسْكَانِ الْيَاءِ	لِي	٢٢
أَشْرَكَتُمْونَ -	إِثْبَاتِ الْيَاءِ وَصَلَاً	أَشْرَكَتُمْونَ	٢٢
أَكَلَهَا	إِسْكَانِ الْكَافِ	أَكَلَهَا	٢٥
لِلنَّاسِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةِ النَّونِ وَالْأَلْفِ	لِلنَّاسِ	٢٥
قَرَارٍ	إِمَالَةٌ فَتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	قَرَارٍ	٢٦
أَلدُّنْيَا	بِالتَّقْلِيلِ	أَلدُّنْيَا	٢٧
يَشَاءُ وَكَمْ	إِبْدَالِ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ وَآوًا مَفْتُوحَةً	يَشَاءُ أَلَمْ	٢٧ ٢٨+
نِعَمَهُ	بِالْهَاءِ وَقَفَاً	نِعَمَتَ	٢٨
أَلْبَوَارِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةِ الْوَاوِ وَالْأَلْفِ	أَلْبَوَارِ	٢٨
لِيَضِلُّوا	فَتْحِ الْيَاءِ	لِيَضِلُّوا	٣٠
أَلنَّارِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةِ النَّونِ وَالْأَلْفِ	أَلنَّارِ	٣٠
بَيْعَ	فَتْحِ الْعَيْنِ	بَيْعَ	٣١
خَلَلٌ	فَتْحِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ	خَلَلٌ	٣١

٣٤	نِعَمَتَ	باهاء وقفاً	نِعَمَه
٣٦	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٣٧	إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي
٣٧	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٤٠	دُعَاءِ	إثبات الياء وصلماً	دُعَاءِ -
٤١	أَغْفِرْ لِي	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	أَغْفِرْ لِي
٤٢	تَحْسَبَنَّ	كسر السين	تَحْسَبَنَّ
٤٤	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	كسر الميم	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ
٤٧	تَحْسَبَنَّ	كسر السين	تَحْسَبَنَّ
٤٨	الْقَهَّارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْقَهَّارِ
٤٨	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٥٢	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ

(١٥) سورة الحجر

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	الرَّعِ	إمالة فتحة الراء والألف	الرَّعِ
٢	رُبَّمَا	تشديد الباء	رُبَّمَا
٣	وَيُلَهِمُهُمُ الْأَمْلُ	كسر الميم	وَيُلَهِمُهُمُ الْأَمْلُ
٨	تُنزِلُ	تاء مفتوحة وفتح الزاي مشددة	تَنْزِلُ
٨	الْمَلَكَةِ	بالضم	الْمَلَكَةِ

١٣	خَلَّتْ سُنَّةٌ	إدغام التاء في السين	خَلَّتْ سُنَّةٌ
١٦	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا
٢٧	نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ
٤٠	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
٤٩	عِبَادِي أَنِّي	فتح الياء فيها وصلماً	عِبَادِي أَنِّي
٥٢	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٥٦	يَقْبِطُ	كسر النون	يَقْبِطُ
٦١	جَاءَ آلَ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ آلَ
٦٧	وَجَاءَ أَهْلُ	إسقاط الهمزة الأولى	وَجَاءَ أَهْلُ
٨٩	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي

(١٦) سورة النحل

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	يُنزِلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنزِلُ
٧	لَرَّؤُفٌ	حذف الواو	لَرَّؤُفٌ
١٢	وَالنُّجُومُ	فتح الميم	وَالنُّجُومَ
١٢	مُسَخَّرَاتٌ	تنوين كسر	مُسَخَّرَاتٍ
١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى

تَدَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَدَكَّرُونَ	١٧
تَدَعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدَعُونَ	٢٠
أَوْزَارِ	إمالة فتحة الزاي والألف	أَوْزَارِ	٢٥
عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	٢٦
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٧
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣٠
يُهْدَى	ضم الياء و فتح الدال وألف بعدها	يَهْدَى	٣٧
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٣٨
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤١
يُوحَى	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحَى	٤٣
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤٤
بِهِمُ الْأَرْضَ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَرْضَ	٤٥
لِرُؤْفٍ	حذف الواو	لِرُؤْفٍ	٤٧
تَتَفَيَّؤُوا	بالتاء بدل الياء	يَتَفَيَّؤُوا	٤٨
بِالْأُنثَى	بالتقليل	بِالْأُنثَى	٥٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٨
يَتَوَارَى	إمالة فتحة الراء	يَتَوَارَى	٥٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٠
جَاءَ أَجْلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٦١
أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى	٦٢

٦٣	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٦٩	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٧٢	وَبِنِعْمَتِ	بالهاء وفقاً	وَبِنِعْمَتِ
٧٥	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٧٦	وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ
٨٠	ظَعَيْنِكُمْ	فتح العين	ظَعَيْنِكُمْ
٨٠	وَأَوْبَارِهَا	إمالة فتحة الباء والألف	وَأَوْبَارِهَا
٨٠	وَأَشْعَارِهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَأَشْعَارِهَا
٨٣	نِعْمَتِ	بالهاء وفقاً	نِعْمَتِ
٨٥	رَعَا	وقفاً: إمالة فتحة همزة والألف	رَعَا
٨٦	رَعَا	وقفاً: إمالة فتحة همزة والألف	رَعَا
٨٦	إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	كسر الميم	إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ
٨٩	وَبُشْرَى	إمالة فتحة الراء	وَبُشْرَى
٩٠	الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى
٩٠	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٩١	وَقَدْ جَعَلْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمْ
٩٦	وَلَنْجَزِينَ	بالياء بدل النون	وَلَنْجَزِينَ
٩٧	أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى
٩٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠١	يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلُ

وَبُشِّرِي	إمالة فتحة الراء	وَبُشِّرِي	١٠٢
يَهْلِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم	يَهْلِيهِمُ اللَّهُ	١٠٤
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٠٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٠٧
وَأَبْصِرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصِرِهِمْ	١٠٨
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١١٣
نِعْمَهُ	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	١١٤
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٢٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ	١٢٥
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوُ	١٢٦

(١٧) سورة الإسراء

رواية الدوري	البيانات	رواية حفص	الآية
أَسْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرِي	١
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٢
يَتَّخِذُوا	بالياء بدل التاء	تَتَّخِذُوا	٢
أُولُنَّهُمَا	بالتقليل	أُولُنَّهُمَا	٥
الَّذِينَ	إمالة فتحة الياء والألف	الَّذِينَ	٥
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٨
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	١٢

أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٩
أَفِّ	كسر الفاء دون تنوين	أَفِّ	٢٣
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٢٦
فَقَدَّ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَعَلْنَا	٣٣
بِالْقُسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقُسْطَاسِ	٣٥
سَيِّئُهُ	فتح الهمزة وتاء مربوطة منونة بالفتح	سَيِّئُهُ	٣٨
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٤١
تَقُولُونَ	إبدال الياء تاءً	كما يَقُولُونَ	٤٢
أَدْبَرِهِمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَرِهِمْ	٤٦
نَجْوَى	بالتقليل	نَجْوَى	٤٧
أَوْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْذَا	٤٩
أَوْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْنَا	٤٩
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	٥٢
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلًا	قُلْ أَدْعُوا	٥٦
رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	كسر الميم	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	٥٧
بِالنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	بِالنَّاسِ	٦٠
الرُّءْيَا	تقليل وقفًا	الرُّءْيَا	٦٠
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٦٠
ءَأَسْجُدُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَسْجُدُ	٦١

أُخْرَتَيْنِ ۚ	بالياء وصلأ	أُخْرَتَيْنِ	٦٢
أَذْهَبَ فَمَنْ	إدغام الباء في الفاء	أَذْهَبَ فَمَنْ	٦٣
وَرَجَلِكْ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجَلِكْ	٦٤
تُخْسِفَ	بالتون بدل الياء	تُخْسِفَ	٦٨
تُرْسِلَ	بالتون بدل الياء	يُرْسِلَ	٦٨
تُعِيدُكُمْ	بالتون بدل الياء	يُعِيدُكُمْ	٦٩
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦٩
فَتُرْسِلَ	بالتون بدل الياء	فَيُرْسِلَ	٦٩
فَتُعْرِفُكُمْ	بالتون بدل الياء	فَيُعْرِفُكُمْ	٦٩
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى (الأولى)	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٢
خَلْفَكَ	فتح الحاء وإسكان اللام بلا ألف	خِلْفَكَ	٧٦
رُسُلِنَا	إسكان السين	رُسُلِنَا	٧٧
وَتُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	وَتُنزِلُ	٨٢
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٨٩
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٨٩
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٨٩
تَفَجَّرَ	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تَفَجَّرَ	٩٠
كِسْفًا	تسكين السين	كِسْفًا	٩٢

تُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	تُنزِلَ	٩٣
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٩٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٩٧
الْمُهْتَدِ -	بالياء وصلأً	الْمُهْتَدِ	٩٧
خَبِتْ زِدْنَهُمْ	إدغام التاء في الزاي	خَبِتْ زِدْنَهُمْ	٩٧
أَوْذَا	تسهيل همزة الثانية مع الإدخال	أَوْذَا	٩٨
أَوْنًا	تسهيل همزة الثانية مع الإدخال	أَوْنًا	٩٨
رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّيَ	١٠٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٠١
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	١٠١
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	١٠١
هَتُّؤَلَاءِ إِلَّا	إسقاط همزة الأولى	هَتُّؤَلَاءِ إِلَّا	١٠٢
الْإِنْسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْإِنْسِ	١٠٦
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلأً	قُلْ أَدْعُوا	١١٠
أَوْ أَدْعُوا	ضم الواو وصلأً	أَوْ أَدْعُوا	١١٠
أَلْحَسِّنِي	بالتقليل	أَلْحَسِّنِي	١١٠

(١٨) سورة الكهف

رواية الدوري	البيــــــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
عَوَجًا قِيمًا	وصلأً : بلا سكت مع الإخفاء	عَوَجًا قِيمًا	٢٠١

٦	ءَأَثَرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَأَثَرِهِمْ
١٥	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
١٦	يَنْشُرُكُمْ	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	يَنْشُرُكُمْ
١٧	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً	وَتَرَى
١٧	تَزَاوُرُ	تشديد الزاي	تَزَاوُرُ
١٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٧	أَلْمُهْتَدِ	بالياء وصلأ	أَلْمُهْتَدِ
١٨	وَتَحْسِبُهُمْ	كسر السين	وَتَحْسِبُهُمْ
١٩	لَبِئْتُمْ (معاً)	إدغام الثاء في التاء	لَبِئْتُمْ
١٩	بِوَرِقِكُمْ	إسكان الراء وتفخيمها	بِوَرِقِكُمْ
٢٢	رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي
٢٤	يَهْدِينِ	بالياء وصلأ	يَهْدِينِ
٢٨	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا
٣١	تَحْتِمُ الْأَنْهَارُ	كسر الميم	تَحْتِمُ الْأَنْهَارُ
٣٣	كَلْتَا	وفقاً وجهان: ١. الفتح ٢. التقليل	كَلْتَا
٣٣	أَكْلَهَا	إسكان الكاف	أَكْلَهَا
٣٤	تُمَرٌ	ضم الثاء وإسكان الميم	تُمَرٌ
٣٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

٣٨	بِرِّيَّ	فتح الياء	بِرِّيَّ
٣٩	إِذْ دَخَلَتْ	إدغام الدال في الدال	إِذْ دَخَلَتْ
٣٩	تَرْنَ	بالياء وصلأ	تَرْنَ
٤٠	رِيَّ	فتح الياء وصلأ	رِيَّ
٤٠	يُورَتَيْنِ	بالياء وصلأ	يُورَتَيْنِ
٤٢	بِشْمَرِهِ	ضم الثاء وإسكان الميم	بِشْمَرِهِ
٤٢	وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى
٤٢	بِرِّيَّ	فتح الياء	بِرِّيَّ
٤٤	أَلْحَقُ	ضم القاف	أَلْحَقُ
٤٤	عُقْبَا	ضم القاف	عُقْبَا
٤٥	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٤٦	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٤٧	تُسَيْرُ	بالتاء بدل النون وفتح الياء	تُسَيْرُ
٤٧	أَلْجِبَالُ	ضم اللام	أَلْجِبَالُ
٤٧	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفأ	وَتَرَى
٤٨	لَقَدْ جَعْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَعْتُمُونَا
٤٩	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفأ	فَتَرَى
٥٣	وَرَاءَ	إمالة فتحة الهمزة والألف وقفأ	وَرَاءَ
٥٤	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا
٥٤	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ

٥٥	إِدْجَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِدْجَاءَهُمْ
٥٥	قُبْلًا	كسر القاف وفتح الباء	قُبْلًا
٥٦	هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا
٥٩	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
٥٩	لِمُهَلِكِهِمْ	ضم الميم وفتح اللام الثانية	لِمُهَلِكِهِمْ
٦٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٦٣	أُنْسِنِيهِ	كسر الهاء	أُنْسِنِيهِ
٦٤	نَبَغِ	بالياء وصلًا	نَبَغِ
٦٤	ءِإِثَارِهِمَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءِإِثَارِهِمَا
٦٦	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٦٦	تُعَلِّمِنِ	بالياء وصلًا	تُعَلِّمِنِ
٦٦	رُشْدًا	فتح الراء والشين	رُشْدًا
٦٧	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ
٧١	لَقَدْ جِئْت	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْت
٧٢	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ
٧٤	زَاكِيَةً	ألف بعد الزاي وتخفيف الياء	زَاكِيَةً
٧٤	لَقَدْ جِئْت	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْت
٧٥	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ
٧٧	لَتَّخَذَتْ	تخفيف التاء وكسر الخاء وإدغام الذال في التاء	لَتَّخَذَتْ

دَكَرٌ	وإدغام دال الصاد في الذال وصلأ	دَكَرٌ	
رَحْمَهُ	بالهاء وقفاً	رَحْمَتِ	٢
زَكَرِيَّاءُ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد وتسهيل الهمزة الثانية وصلأ	زَكَرِيَّاءُ إِذْ	٢-٣
يَرِثُنِي	إسكان الثاء	يَرِثُنِي	٦
وَيَرِثُ	إسكان الثاء	وَيَرِثُ	٦
يَنْزَكِرِيَّاءُ وَنَا يَنْزَكِرِيَّاءُ إِنَّا	زاد همزة مضمومة بعد الألف مع المد وفي الوصل وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلها	يَنْزَكِرِيَّاءُ إِنَّا	٧
يَنْحِي	بالتقليل	يَنْحِي	٧
أَنْي	بالتقليل	أَنْي	٨
عُنِيَّا	ضم العين	عُنِيَّا	٨
لِي	فتح الياء	لِي	١٠
يَلِيحِي	بالتقليل	يَلِيحِي	١٢
إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي	١٨
لِأَهَبَ	بالياء المفتوحة بدل الهمزة (لِيَهَبَ)	لِأَهَبَ	١٩
أَنْي	بالتقليل	أَنْي	٢٠
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١
مُتُّ	ضم الميم	مُتُّ	٢٣

نَسِيًا	كسر النون	نَسِيًا	٢٣
مَنْ تَحْتَهَا	فتح الميم والتاء الثانية	مِنْ تَحْتَهَا	٢٤
قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٢٤
تَسْقِطُ	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تُسْقِطُ	٢٥
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٢٧
قَوْلُ	ضم اللام	قَوْلُ	٣٤
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَأَنَّ	٣٦
قَدْ جَاءَنِي	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنِي	٤٣
إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي	٤٥
رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي	٤٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥١
مُخْلِصًا	كسر اللام	مُخْلِصًا	٥١
يَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٦٠
وَأَصْطَبِرَ لِعِبَادَتِهِ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَأَصْطَبِرَ لِعِبَادَتِهِ	٦٥
أَوْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْذَا	٦٦
مُتُّ	ضم الميم	مِتُّ	٦٦
يَذْكَرُ	فتح الذال والكاف مشدتين	يَذْكَرُ	٦٧
جِيئًا	ضم الجيم	جِيئًا	٦٨

عَتِيًّا	ضم العين	عَتِيًّا	٦٩
صَلِيًّا	ضم الصاد	صَلِيًّا	٧٠
جُئِيًّا	ضم الجيم	جُئِيًّا	٧٢
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٨٣
لَقَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمْ	٨٩
يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة مخففة بدل التاء وطاء مخففة مكسوره	يَنْفَطِرْنَ	٩٠

(٢٠) سورة طه

رواية الدوري	البيبان	رواية حفص	الآية
طه	إمالة فتحة الهاء والألف	طه	١
لِتَشْقَى	بالتقليل	لِتَشْقَى	٢
سَخَّوْهُ	بالتقليل	سَخَّوْهُ	٣
الْعُلَى	بالتقليل (وقفاً)	الْعُلَى	٤
أَسْتَوَى	بالتقليل	أَسْتَوَى	٥
الْبُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْبُرَى	٦
وَأَخْفَى	بالتقليل (وقفاً)	وَأَخْفَى	٧
الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى	٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٩
رِءَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رِءَا	١٠
إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي	١٠

لَعَلِّي	فتح الياء وصلأ	لَعَلِّي	١٠
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	١٠
هُدَى	بالتقليل (وقفاً)	هُدَى	١٠
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	١١
أِنِّي	همزة مفتوحة وفتح الياء	إِنِّي	١٢
طُوى	بالفتح بدل التنوين وبالتقليل	طُوى	١٢
يُوحَى	بالتقليل	يُوحَى	١٣
إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي	١٤
لِذِكْرِي	فتح الياء وصلأ	لِذِكْرِي	١٤
تَسْعَى	بالتقليل	تَسْعَى	١٥
فَتَرْدَى	بالتقليل	فَتَرْدَى	١٦
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	١٧
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	١٨
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٨
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	١٩
تَسْعَى	بالتقليل	تَسْعَى	٢٠
أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى	٢١
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٢٢
أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء وقفاً	أَلْكُبْرَى	٢٣

طَغَى	بالتقليل	طَغَى	٢٤
وَبَسَّرَلِي	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار وفتح الياء	وَبَسَّرَلِي	٢٦
أَخِي	فتح الياء وصلاً	أَخِي	٣٠
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٣٦
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٣٧
يُوحَى	بالتقليل	يُوحَى	٣٨
عَيْنِي	فتح الياء وصلاً	عَيْنِي	٣٩
إِذْ تَمْشِي	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِي	٤٠
فَلَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	فَلَبِثْتُ	٤٠
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٤٠
لِنَفْسِي	فتح الياء	لِنَفْسِي	٤١
ذِكْرِي	فتح الياء	ذِكْرِي	٤٢
طَغَى	بالتقليل	طَغَى	٤٣
تَخَشَى	بالتقليل	تَخَشَى	٤٤
يَطَغَى	بالتقليل	يَطَغَى	٤٥
وَأَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَرَى	٤٦
قَدْ جَعَّنَكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَّنَكَ	٤٧
أَهْدَى	بالتقليل	أَهْدَى	٤٧
وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى	٤٨

يَمْوِسَى	بالتقليل	يَمْوِسَى	٤٩
هَدَى	بالتقليل	هَدَى	٥٠
أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى	٥١
يَنْسَى	بالتقليل وفقاً	يَنْسَى	٥٢
مَهْدَاً	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدَاً	٥٣
شَتَّى	بالتقليل	شَتَّى	٥٣
أَلْنَهَى	بالتقليل	أَلْنَهَى	٥٤
أُحْرَى	إمالة فتحة الراء	أُحْرَى	٥٥
وَأَبَى	بالتقليل	وَأَبَى	٥٦
يَمْوِسَى	بالتقليل	يَمْوِسَى	٥٧
سَوَى	كسر السين والتقليل (وفقاً)	سَوَى	٥٨
ضَحَى	بالتقليل (وفقاً)	ضَحَى	٥٩
أَتَى	بالتقليل	أَتَى	٦٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦١
فَيْسَحْتَكُمُ	فتح الياء والحاء	فَيْسَحْتَكُمُ	٦١
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٦١
أَلْنَجَوَى	بالتقليل	أَلْنَجَوَى	٦٢
إِنَّ	فتح النون مشددة	إِنَّ	٦٣
هَدَانِ	بياء بدل الألف (هَدَانِ)	هَدَانِ	٦٣
أَلْمُتَلَى	بالتقليل	أَلْمُتَلَى	٦٣

فَأَجْمَعُوا	همزة وصل وفتح الميم	فَأَجْمَعُوا	٦٤
أَسْتَعْلَى	بالتقليل	أَسْتَعْلَى	٦٤
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٦٥
أَلْقَى	بالتقليل	أَلْقَى	٦٥
تَسْعَى	بالتقليل	تَسْعَى	٦٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٧
أَلَّا عَلَى	بالتقليل	أَلَّا عَلَى	٦٨
تَلَقَّفَ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفَ	٦٩
أَتَى	بالتقليل	أَتَى	٦٩
وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى	٧٠
ءَأْمَنْتُمْ	همزة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَأْمَنْتُمْ	٧١
وَأَبْقَى	بالتقليل	وَأَبْقَى	٧١
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٧٢
وَأَبْقَى	بالتقليل	وَأَبْقَى	٧٣
يَحْيَى	بالتقليل	يَحْيَى	٧٤
أَلْعُلَى	بالتقليل	أَلْعُلَى	٧٥
تَزَكَّى	بالتقليل	تَزَكَّى	٧٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٧٧
تَخَشَى	بالتقليل	تَخَشَى	٧٧
هَدَى	بالتقليل	هَدَى	٧٩

وَوَاعَدْتَكُمْ	حذف الألف الأولى	وَوَاعَدْتَكُمْ	٨٠
وَالسَّلْوَى	بالتقليل	وَالسَّلْوَى	٨٠
هَوَى	بالتقليل	هَوَى	٨١
أَهْتَدَى	بالتقليل	أَهْتَدَى	٨٢
يَمْوِسَى	بالتقليل	يَمْوِسَى	٨٣
لِترَضَى	بالتقليل	لِترَضَى	٨٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٦
بِمَلِكِنَا	كسر الميم	بِمَلِكِنَا	٨٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حَمَلْنَا	٨٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٩١
أَلَّا تَتَّبِعِنِ	بالياء وصلاً	أَلَّا تَتَّبِعِنِ	٩٣
بِرَأْسِي	فتح الياء	بِرَأْسِي	٩٤
فَنَبَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذْتُهَا	٩٦
فَأَذْهَبَ قَارِبٌ	إدغام الباء في الفاء	فَأَذْهَبَ قَارِبٌ	٩٧
تُخَلِّفُهُ	كسر اللام	تُخَلِّفُهُ	٩٧
قَدْ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	٩٩
نَنْفُخُ	بنون مفتوحة بدل الياء وضم الفاء	يُنْفِخُ	١٠٢
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١٠٣
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١٠٤

تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	١٠٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٢
أَبِي	بالتقليل	أَبِي	١١٦
فَتَشْقَى	بالتقليل	فَتَشْقَى	١١٧
تَعْرَى	إمالة فتحة الراء	تَعْرَى	١١٨
تَضْحَى	بالتقليل	تَضْحَى	١١٩
يَبْلَى	بالتقليل	يَبْلَى	١٢٠
فَعَوَى	بالتقليل	فَعَوَى	١٢١
وَهْدَى	بالتقليل	وَهْدَى	١٢٢
هُدَى	وقفاً لتقليل لأنها رأس آية في العد البصري	هُدَى	١٢٣
يَشْقَى	بالتقليل	يَشْقَى	١٢٣
أَعْمَى	بالتقليل	أَعْمَى	١٢٤
تُنْسَى	بالتقليل	تُنْسَى	١٢٦
وَأَبْقَى	بالتقليل	وَأَبْقَى	١٢٧
أَلْنَهَى	بالتقليل	أَلْنَهَى	١٢٨
مُسَيِّ	وقفاً لتقليل	مُسَيِّ	١٢٩
أَلْنَهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْنَهَارِ	١٣٠
تَرَضَى	بالتقليل	تَرَضَى	١٣٠
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٣١
وَأَبْقَى	بالتقليل	وَأَبْقَى	١٣١

لِلتَّقْوَى	بالتقليل	لِلتَّقْوَى	١٣٢
أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى	١٣٣
وَنَحْزَى	بالتقليل	وَنَحْزَى	١٣٤
أَهْتَدَى	بالتقليل وقفاً	أَهْتَدَى	١٣٥

(٢١) سورة الأنبياء

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١
أَلنَّجْوَى	بالتقليل وقفاً	أَلنَّجْوَى	٣
قُلْ رَبِّي	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وإدغامها في الراء وصلماً	قَالَ رَبِّي	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
أَفْتَرْتَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْتَهُ	٥
يُوحَى	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحَى	٧
كَانَتْ ظَالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْ ظَالِمَةً	١١
دَعَوْنَهُمْ	بالتقليل	دَعَوْنَهُمْ	١٥
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٢٤
يُوحَى	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحَى	٢٥
إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي	٢٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٣
مُتَّ	ضم الميم	مُتَّ	٣٤

رَاءَكَ	إمالة فتحة الهمزة	رَاءَكَ	٣٦
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٣٦
وَجُوهِهِمُ النَّارَ	كسر الميم	وَجُوهِهِمُ النَّارَ	٣٩
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٤٢
عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	٤٤
أَلْدُعَاءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَلْدُعَاءَ إِذَا	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	٦١
ءَأَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ	٦٢
أُفِّ	كسر الفاء بدون التنوين	أُفِّ	٦٧
أَيْمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَيْمَةً	٧٣
لِيُحْصِنَكُمْ	بالياء	لِيُحْصِنَكُمْ	٨٠
وَذَكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَرَى	٨٤
وَزَكَرِيَّاءَ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة وتسهيل الثانية	وَزَكَرِيَّاءَ إِذْ	٨٩
بِحَيِّي	بالتقليل	بِحَيِّي	٩٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٤
يَأْجُوجُ وَمَا جُوجُ	إبدال الهمز ألفاً فيهما	يَأْجُوجُ وَمَا جُوجُ	٩٦
هَتُّوْلَاءِ يَالِهَةَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّوْلَاءِ يَالِهَةَ	٩٩
أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى	١٠١

لَلْكَتَبِ	كسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألفاً بعدها - على الأفراد -	لَلْكَتُبِ	١٠٤
قُلْ رَبِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلماً	قُلْ	١١٢

(٢٢) سورة الحج

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٢
سُكَّرِي	إمالة فتحة الراء والألف	سُكَّرِي	٢
بِسُكَّرِي	إمالة فتحة الراء والألف	بِسُكَّرِي	٢
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	٣
نَشَاءُ وَلِي نَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	نَشَاءُ إِلَى	٥
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٥
أَلْمَوْتِ	بالتقليل	أَلْمَوْتِ	٦
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	٨
لِيُضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٩
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٩
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	١١
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١١
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١٥

لَيَقْطَعُ	كسر اللام	لَيَقْطَعُ	١٥
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	١٧
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	١٨
نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ	١٩
رُءُوسِهِمْ أَحْمِيمُ	كسر الميم	رُءُوسِهِمْ أَحْمِيمُ	١٩
وَلَوْلُوا	تنوين كسر	وَلَوْلُوا	٢٣
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلْبَاسِ	٢٥
سَوَاءٌ	تنوين ضم	سَوَاءٌ	٢٥
وَالْبَادِءِ	بالياء وصلأ	وَالْبَادِءِ	٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٦
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٢٧
لَيَقْضُوا	كسر اللام	لَيَقْضُوا	٢٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٠
تَقْوَى	بالتقليل وقفأ	تَقْوَى	٣٢
وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	٣٦
الْتَّقْوَى	بالتقليل	الْتَّقْوَى	٣٧
يَدْفَعُ	فتح الياء وإسكان الدال دون ألف وفتح الفاء	يَدْفَعُ	٣٨
يُقْتَلُونَ	كسر التاء	يُقْتَلُونَ	٣٩

٤٠	دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ
٤٠	هُدِمَتْ صَوَامِعُ	إدغام التاء في الصاد	هُدِمَتْ صَوَامِعُ
٤٤	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٤٤	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
٤٤	أَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ
٤٥	فَكَأَيِّ	الوقف على الياء	فَكَأَيِّ
٤٥	أَهْلَكْنَاهَا	تاء مضمومة بدل النون وحذف الألف	أَهْلَكْنَاهَا
٤٥	وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى
٤٥	فَهَى	إسكان الهاء	فَهَى
٤٨	وَكَأَيِّ	الوقف على الياء ساكنة دون تنوين	وَكَأَيِّ
٤٨	وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى
٤٨	أَخَذْتَهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهَا
٥١	مُعْجِزِينَ	دون ألف بعد العين وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ
٥٨	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
٦١	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
٦٤	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
٦٥	السَّمَاءِ أَنْ	إسقاط الهمزة الأولى	السَّمَاءِ أَنْ
٦٥	بِالنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	بِالنَّاسِ
٦٥	لِرَوْفٍ	حذف الواو	لِرَوْفٍ
٦٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

٧١	يُنزَلُ	إسكان النون خفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ
٧٥	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٧٨	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ

(٢٣) سورة المؤمنون

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١٣	قَرَارٍ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
٢٠	سَيِّئَاءَ	كسر السين	سَيِّئَاءَ
٢٠	تَنبِتُ	ضم التاء وكسر الباء	تَنبِتُ
٢٧	جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا
٢٧	كُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلِّ
٣٣	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٣٥	مِثْمَمٌ	ضم الميم	مِثْمَمٌ
٣٧	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٣٨	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٤٤	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا
٤٤	تَتَرَا	بالتنوين وصلًا ويبدل في الوقف الفاء	تَتَرَا
٤٤	جَاءَ أُمَّةٌ	تسهيل الهمزة الثانية	جَاءَ أُمَّةٌ
٤٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى

رَبْوَةٌ	ضم الراء	رَبْوَةٌ	٥٠
قِرَارٍ	إمالة فتحة الراء والألف	قِرَارٍ	٥٠
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَأَنَّ	٥٢
أُكْحَسِبُونَ	كسر السين	أُكْحَسِبُونَ	٥٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٠
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٨٠
أَوْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْذَا	٨٢
مُتْنَا	ضم الميم	مُتْنَا	٨٢
أَوْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْنَا	٨٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
اللَّهُ	حذف حرف الجر (اللام) وتفخيم اللام و ضم الهاء	لِلَّهِ	٨٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٨
اللَّهُ	حذف حرف الجر (اللام) وتفخيم اللام و ضم الهاء	لِلَّهِ	٨٩
فَأَتَى	بالتقليل	فَأَتَى	٨٩
جَاءَ أَحَدَهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدَهُمْ	٩٩

لَعَلِّي	فتح الياء وصلماً	لَعَلِّي	١٠٠
فَاعْغِرْ لَنَا	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	فَاعْغِرْ لَنَا	١٠٩
فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	١١٠
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١١٢
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١١٤

(٢٤) سورة النور

رواية حفص	البيبان	رواية الدوري	الآية
وَفَرَضْنَاهَا	تشديد الراء	وَفَرَضْنَاهَا	١
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١
شُهَدَاءُ إِلَّا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوياً ٢. تسهيلها	شُهَدَاءُ وَلَا شُهَدَاءُ إِلَّا	٦
أَرْعُ	فتح العين	أَرْعَ	٦
لَعْنَتَ	بالهاء وفقاً	لَعْنَتَهُ	٧
وَالْخَنِمِيسَةَ	ضم التاء المربوطة	وَالْخَنِمِيسَةُ	٩
تَحْسَبُوهُ	كسر السين	تَحْسَبُوهُ	١١
إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٤
إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	١٥
وَتَحْسَبُونَهُ	كسر السين	وَتَحْسَبُونَهُ	١٥

١٥	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْمَاءِ	وَهُوَ
١٦	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	إِدْغَامُ الذَّالِ فِي السَّيْنِ	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٩	أَلْدُنْيَا	بِالتَّقْلِيلِ	أَلْدُنْيَا
٢٠	رَءُوفٌ	حَذْفُ الْوَاوِ	رَءُوفٌ
٢١	خُطُوتٍ (مَعاً)	إِسْكَانُ الطَّاءِ مَعَ الْقَلْقَلَةِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ	خُطُوتٍ (مَعاً)
٢٢	أَلْقُرْبَى	بِالتَّقْلِيلِ	أَلْقُرْبَى
٢٣	أَلْدُنْيَا	بِالتَّقْلِيلِ	أَلْدُنْيَا
٢٥	يُوفِّيهِمُ اللَّهُ	كَسْرُ الْمِيمِ وَصِلاً	يُوفِّيهِمُ اللَّهُ
٢٧	تَذَكَّرُونَ	تَشْدِيدُ الذَّالِ	تَذَكَّرُونَ
٣٠	أَبْصَرِهِمْ	إِمَالَةٌ فَتْحَةَ الصَّادِ وَالْأَلْفِ	أَبْصَرِهِمْ
٣١	أَبْصَرِهِنَّ	إِمَالَةٌ فَتْحَةَ الصَّادِ وَالْأَلْفِ	أَبْصَرِهِنَّ
٣١	أَيَّهَ	وَقْفاً بِالْأَلْفِ (أَيَّهَا)	أَيَّهَ
٣٢	يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	كَسْرُ الْمِيمِ مَعَ تَرْقِيقِ لَامِ لَفْظِ الْجَلَالَةِ	يُغْنِيهِمُ اللَّهُ
٣٣	أَلْبِغَاءٍ إِنْ	حَذْفُ الْهَمْزَةِ الْأُولَى	أَلْبِغَاءٍ إِنْ
٣٣	أَلْدُنْيَا	بِالتَّقْلِيلِ	أَلْدُنْيَا
٣٤	مُبَيَّنَتِ	فَتْحُ الْيَاءِ	مُبَيَّنَتِ
٣٥	دَرِيءٌ	كَسْرُ الدَّالِ وَمَدُّ الْيَاءِ وَهَمْزَةٌ بَعْدَهَا	دَرِيءٌ
٣٥	تَوَقَّدَ	تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَتَشْدِيدُ الْقَافِ وَفَتْحُ الدَّالِ	يُوقَدُ
٣٥	لِلنَّاسِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةَ النُّونِ وَالْأَلْفِ	لِلنَّاسِ

١٧	يَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	نَحْشُرُهُمْ
١٧	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
١٧	هَتُوْلَاءِ أَمَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً	هَتُوْلَاءِ يَمَّ
١٩	تَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	يَسْتَطِيعُونَ
٢١	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٢٢	بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى
٢٦	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٧	يَلِيْتَنِي	فتح الياء وصلماً	يَلِيْتَنِي
٢٧	أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ
٢٨	يَنُوَيْلَتِي	بالتقليل	يَنُوَيْلَتِي
٢٩	إِذْ جَاءَنِي	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَنِي
٣٠	قَوِي	فتح الياء وصلماً	قَوِي
٣٥	مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى
٣٧	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٣٨	وَتُمُودًا	بالتنوين مع الإدغام وصلماً	وَتُمُودًا
٤٠	الْسَّوْءِ أَفْلَمَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وصلماً	الْسَّوْءِ يَفْلَمَ
٤١	هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا
٤٤	تَحْسَبُ	كسر السين	تَحْسَبُ
٤٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

٤٨	بُشْرًا	بنون بدل الباء وضم الشين	نُشْرًا
٥٠	وَلَقَدْ صَرَّفْتَهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْتَهُ
٥٠	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٥٢	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٥٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥٧	شَاءَ أَنْ	إسقاط الهمزة الأولى	شَأْ أَنْ
٦٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦٧	يَقْتَرُوا	كسر التاء	يَقْتَرُوا
٦٩	فِيهِ	قصر الهاء (دون صلة)	فِيهِ
٧٤	وَذُرِّيَّتِنَا	حذف الألف (على الأفراد)	وَذُرِّيَّتِنَا

(٢٦) سورة الشعراء

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٤	نُنزِلْ	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الزاي	نُنزِلْ
٤	السَّمَاءِ آيَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً	السَّمَاءِ يَأَيَّةً
٩	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٢	إِنِّي	فتح الياء وصللاً	إِنِّي

وَلَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء	وَلَبِثَتْ	١٨
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٩
أَتَّخَذَتْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذَتْ	٢٩
أَرْجَعُهُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء	أَرْجَعُهُ	٣٦
سَجَّارٍ	إمالة فتحة الحاء والألف	سَجَّارٍ	٣٧
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٣٩
أَيْنَ	تسهيل همزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَ	٤١
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٥
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
ءَأْمَنْتُمْ	بهمة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَأْمَنْتُمْ	٤٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥٢
حَدِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَدِرُونَ	٥٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٢
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٥
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦٨

٦٩	نَبَأُ إِبْرَاهِيمَ	تسهيل الهمزة الثانية	نَبَأُ إِبْرَاهِيمَ
٧٢	إِذْ تَدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ
٧٧	لِيَّ	فتح الياء وصلأ	لِيَّ
٧٨	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٨٠	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٨٦	وَأَغْفِرَ لِأَيِّ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. إظهار مع فتح الياء وصلأ	وَأَغْفِرَ لِأَيِّ
١٠٤	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١١٨	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ
١٢٢	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٣٥	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
١٣٧	خُلِقُ	فتح الخاء وإسكان اللام	خُلِقُ
١٤٠	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٤١	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
١٤٩	فَرِهَيْنَ	بدون ألف بعد الفاء	فَرِهَيْنَ
١٥٩	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٧٥	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٨٢	بِالْقُسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقُسْطَاسِ
١٨٧	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا

١٨٧	أَلْسَمَاءُ إِن	إسقاط الهمزة الأولى	أَلْسَمَاءُ إِن
١٨٨	رَبِّيَّ	فتح الياء	رَبِّيَّ
١٩١	لَهُوَّ	إسكان الهاء	لَهُوَّ
٢٠٩	ذِكْرِيَّ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِيَّ
٢١٨	يِرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	يِرْنَكَ

(٢٧) سورة النمل

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	وَبُشْرِيَّ	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشْرِيَّ
٧	مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ
٧	إِنِّيَّ	فتح الياء	إِنِّيَّ
٧	بِشْهَابٍ	كسر الباء دون تنوين	بِشْهَابٍ
٨	الْتَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْتَّارِ
٩	يَلْمُوسَىٰ	بالتقليل	يَلْمُوسَىٰ
١٠	رَءَاهَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهَا
١٠	يَلْمُوسَىٰ	بالتقليل	يَلْمُوسَىٰ
١٦	لَهُوَّ	إسكان الهاء	لَهُوَّ
٢٠	مَالِيَّ	إسكان الياء	مَالِيَّ
٢٠	أَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	أَرَىٰ
٢٢	فَمَكَّتْ	ضم الكاف	فَمَكَّتْ

سَبَأٌ	فتح الهمزة	سَبِئًا	٢٢
تُخْفُونَ	إبدال التاء ياءً	تُخْفُونَ	٢٥
يُعَلِّونَ	إبدال التاء ياءً	تُعَلِّونَ	٢٥
أَلْمَلُوا وَيَّيَّ أَلْمَلُوا إِيَّيَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	أَلْمَلُوا إِيَّيَّ	٢٩
أَلْمَلُوا أَفْتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	أَلْمَلُوا أَفْتُونِي	٣٢
أَتُمِدُّونِـهـ	بالياء وصلأً	أَتُمِدُّونِـهـ	٣٦
أَلْمَلُوا وَيُّكِّمُّ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	أَلْمَلُوا وَيُّكِّمُّ	٣٨
رِءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رِءَاهُ	٤٠
ءَأَشْكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْكُرُ	٤٠
كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ	٤٣
مُهَلِّكٌ	ضم الميم وفتح اللام	مَهَلِّكٌ	٤٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	٥١
أُيُنِّكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُيُنِّكُمُ	٥٥
أُؤَلِّهٖ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُؤَلِّهٖ	٦٠
أُؤَلِّهٖ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُؤَلِّهٖ	٦١
أُؤَلِّهٖ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُؤَلِّهٖ	٦٢
يَذَكِّرُونَ	بالياء بدل التاء وتشديد الذال	تَذَكِّرُونَ	٦٢
نُشْرًا	إبدال الباء نوناً وضم الشين	بُشْرًا	٦٣

أَوَّلُهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوَّلُهُ	٦٣
أَوَّلُهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوَّلُهُ	٦٤
بَلِ أَدْرَكَ	سكون اللام ، وهمزة قطع وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف	بَلِ أَدْرَكَ	٦٦
أَوْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْذَا	٦٧
أَيْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَا	٦٧
الْهَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْهَاسِ	٧٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٨
الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى	٨٠
الْدُعَاءِ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلاً	الْدُعَاءِ إِذَا	٨٠
إِنَّ	كسر الهمزة	أَنَّ	٨٢
ءَأْتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم التاء ثم واو مدية بدل اللينة	أَتُوهُ	٨٧
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٨٨
تَحْسِبَهَا	كسر السين	تَحْسِبَهَا	٨٨
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٨٨
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُونَ	٨٨
فَزِعِ يَوْمِيذِ	كسر العين بدون تنوين وكسر الميم	فَزِعِ يَوْمِيذِ	٨٩
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٩٠

٩٣	تَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	يَعْمَلُونَ
----	-------------	------------------	-------------

(٢٨) سورة القصص

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٣	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٥	أَيِّمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِّمَةً
٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٩	أَمْرَأْتُ	بالهاء وقفاً	أَمْرَأَهُ
٩	قُرْتُ	بالهاء وقفاً	قُرَّهُ
١٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٦	فَأَغْفِرْ لِي	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	فَأَغْفِرْ لِي
١٨	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٩	يَنمُوسَى	بالتقليل	يَنمُوسَى
٢٠	يَنمُوسَى	بالتقليل	يَنمُوسَى
٢٢	رَبِّ	فتح الياء وصلماً	رَبِّ
٢٣	الْأَناسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَناسِ
٢٣	دُونَهُمْ أَمْرَأَتَيْنِ	كسر الميم	دُونَهُمْ أَمْرَأَتَيْنِ
٢٣	يُصَدِّرَ	فتح الياء وضم الدال	يَصْدُرَ
٢٥	إِحْدَهُمَا	بالتقليل	إِحْدَهُمَا
٢٦	إِحْدَهُمَا	بالتقليل	إِحْدَهُمَا

٢٧	إِحْدَى	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى
٢٩	مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى
٢٩	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٢٩	لَعَلِّي	فتح الياء وصلأ	لَعَلِّي
٢٩	أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ
٢٩	جِدْوَةٍ	كسر الجيم	جِدْوَةٍ
٣٠	يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى
٣٠	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٣١	رَعَاهَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَاهَا
٣١	يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى
٣٢	أَلرَّهَبِ	فتح الهاء	أَلرَّهَبِ
٣٢	فَذَاتِكَ	تشديد النون وإشباع مد الألف	فَذَاتِكَ
٣٤	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ
٣٤	يُصَدِّقُنِي	إسكان القاف مع القلقلة	يُصَدِّقُنِي
٣٤	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٣٦	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٣٦	مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُفْتَرَى
٣٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٣٧	رَبِّ	فتح الياء وصلأ	رَبِّ
٣٧	أَلدَّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	أَلدَّارِ

لَعَلِّي	فتح الياء وصلأ	لَعَلِّي	٣٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٨
أَيْمَةَ	تسهيل همزة الثانية	أَيْمَةَ	٤١
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٤١
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤٢
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٤٣
الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى	٤٣
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤٣
عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
سِحْرَانَ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سِحْرَانَ	٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٦
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٥٩
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٥٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٦٠
يَعْقُلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقُلُونَ	٦٠
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٦١
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٦١
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	٦٣

عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ	٦٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى	٧٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٧٦
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٧٧
عِنْدِي	فتح الياء وصلماً	عِنْدِي	٧٨
ذُنُوبِهِمْ أَلْمُجْرِمُونَ	كسر الميم	ذُنُوبِهِمْ أَلْمُجْرِمُونَ	٧٨
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٧٩
وَيَدَارِهِ	إمالة فتحة الدال والألف	وَيَدَارِهِ	٨١
وَيْكَ	يجوز الوقف على الكاف إختباراً أو اضطراراً، والإبتداء بـ أَنْ	وَيْكَانَ	٨٢
لَحُسِفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَحُسِفَ	٨٢
وَيْكَ	يجوز الوقف على الكاف كالسابق	وَيْكَانَهُ	٨٢
رَبِّي	فتح الياء وصلماً	رَبِّي	٨٥
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٨٦

(٢٩) سورة العنكبوت

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف الموضعين	أَلنَّاسِ (معاً)	١٠

أَلَنْشَاءَ	فتح الشين وبعدها ألف ثم همزة	أَلَنْشَاءَ	٢٠
أَلِنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلِنَارِ	٢٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٢٥
مَوَدَّةُ	ضم التاء	مَوَدَّةُ	٢٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٥
رَبِّىَ	فتح الياء وصلماً	رَبِّىَ	٢٦
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٧
أَمْنِكُمْ	زاد همزة استفهام وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	إِنِكُمْ	٢٨
أَبْنِكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنِكُمْ	٢٩
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٣١
بِالْبُشْرِىَ	إمالة فتحة الراء	بِالْبُشْرِىَ	٣١
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٣٣
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٣٧
وَتَمُودًا	بالتنوين - مع الإدغام وصلماً -	وَتَمُودًا	٣٨
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٣٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٢
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤٣
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٥١

بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ	٥٤
وَنَقُولُ	بالنون بدل الياء	وَيَقُولُ	٥٥
يَعْبَادِي	إسكان الياء	يَعْبَادِي	٥٦
وَكَأَيِّ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَأَيِّ	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٠
فَأَيُّ	بالتقليل	فَأَيُّ	٦١
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٦٤
لَهَيَّ	إسكان الهاء	لَهَيَّ	٦٤
أَفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِي	٦٨
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٦٨
سُبُلْنَا	إسكان الباء	سُبُلْنَا	٦٩

(٣٠) سورة الروم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٦
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٧
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٨
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	٩
عَنْبِيَّةٌ	ضم التاء	عَنْبِيَّةٌ	١٠

١٠	السُّوَأَى	بالتقليل	السُّوَأَى
١١	تُرْجَعُونَ	إبدال التاء ياءً	تُرْجَعُونَ
١٣	كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ
١٩	مِنَ الْمَمِيَّتِ	إسكان الياء	مِنَ الْمَمِيَّتِ
١٩	الْمَمِيَّتِ مِن	إسكان الياء	الْمَمِيَّتِ مِن
٢٢	لِلْعَلَمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِلْعَلَمِينَ
٢٣	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٢٤	وَيُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ
٢٧	وَهُوَ	إسكان الهاء في المواضع الثلاثة	وَهُوَ
٣٠	فِطْرَهُ	باهاء وقفاً	فِطْرَتَ
٣٠	الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ
٣٥	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٣٦	يَقْنَطُونَ	كسر النون	يَقْنَطُونَ
٣٨	الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى
٣٩	الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ
٤١	الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ
٤٥	الْكُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرِينَ
٤٨	فَتْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتْرَى
٤٩	يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلَ
٥٠	أَثْرٍ	حذف الألف الأولى والثانية	ءَاثْرٍ

رَحِمَهُ	بالهاء وقفاً	رَحِمَتْ	٥٠
أَلْمَوْتِي	بالتقليل	أَلْمَوْتِي	٥٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٠
أَلْمَوْتِي	بالتقليل	أَلْمَوْتِي	٥٢
أَلْدُعَاءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلاً	أَلْدُعَاءَ إِذَا	٥٢
ضَعَفَ ضُعْفًا	ضم الضاد في الألفاظ الثلاثة	صَعَفَ صَعْفًا	٥٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٤
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	٥٦
تَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنْفَعُ	٥٧
وَلَقَدْ صَرَرْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ صَرَرْنَا	٥٨
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٥٨

(٣١) سورة لقمان

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٦
لِيُضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٦
وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذُهَا	٦
هُزُواً	إبدال الواو همزة	هُزُواً	٦

وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٩
أَشْكُرُ لِلَّهِ	وَجْهَانٌ ١. إِدْغَامٌ ٢. إِظْهَارٌ	أَشْكُرُ لِلَّهِ	١٢
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	١٣
يَبْنِي	كَسْرُ الْيَاءِ	يَبْنِي	١٣
أَشْكُرُ لِي	وَجْهَانٌ ١. إِدْغَامٌ ٢. إِظْهَارٌ	أَشْكُرُ لِي	١٤
أَلْدُنْيَا	بِالتَّقْلِيلِ	أَلْدُنْيَا	١٥
يَبْنِي	كَسْرُ الْيَاءِ	يَبْنِي	١٦
يَبْنِي	كَسْرُ الْيَاءِ	يَبْنِي	١٧
تُصَعِّرُ	أَلْفٌ بَعْدَ الصَّادِ وَتَخْفِيفُ الْعَيْنِ	تُصَعِّرُ	١٨
لِلنَّاسِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفِ	لِلنَّاسِ	١٨
أَلنَّاسِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفِ	أَلنَّاسِ	٢٠
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٢٢
أَلْوُثْقَى	بِالتَّقْلِيلِ	أَلْوُثْقَى	٢٢
وَالْبَحْرُ	فَتْحُ الرَّاءِ وَصَلًا	وَالْبَحْرُ	٢٧
أَلنَّهَارِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْهَاءِ وَالْأَلْفِ	أَلنَّهَارِ	٢٩
بِنِعْمَتِهِ	بِالْهَاءِ وَقَفًا	بِنِعْمَتِهِ	٣١
صَبَّارٍ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْبَاءِ وَالْأَلْفِ	صَبَّارٍ	٣١
خَيَّارٍ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ التَّاءِ وَالْأَلْفِ	خَيَّارٍ	٣٢
أَلْدُنْيَا	بِالتَّقْلِيلِ	أَلْدُنْيَا	٣٣

وَيُنزَلُ	إسكان النون خفاة وتخفيف الزاي	وَيُنزَلُ	٣٤
-----------	-------------------------------	-----------	----

(٣٢) سورة السجدة

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٣
أَلْسَمَاءَ إِلَى	حذف الهمزة الأولى	أَلْسَمَاءَ إِلَى	٥
خَلَقَهُ	إسكان اللام	خَلَقَهُ	٧
أَوْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْذَا	١٠
أُونَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُونَا	١٠
تَرَى	إمالة فتحة الراء	تَرَى	١٢
وَالنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَالنَّاسِ	١٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٠
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٢٣
أَيَّمَّةَ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيَّمَّةَ	٢٤
الْمَاءِ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	الْمَاءِ إِلَى	٢٧

(٣٣) سورة الأحزاب

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٢
الَّتِي	بحذف الياء وفي الهمز وجهان:	الَّتِي	٤

الَّتِي	١. إبدالها ياءً مع المد اللازم المخفف ٢. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر (انظر الأصول)		
تُظْهِرُونَ	فتح التاء وتشديد الطاء وحذف الألف وتشديد الهاء مفتوحة	تُظْهِرُونَ	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى	٧
عِيسَى	بالتقليل وقفاً	عِيسَى	٧
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٨
إِذْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَتْكُمْ	٩
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٩
إِذْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَتْكُمْ	١٠
وَإِذْ زَاغَتْ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتْ	١٠
الظُّنُونَا	حذف الألف وصلًا ووقفًا صفر مستدير	الظُّنُونَا	١٠
مَقَامَ	فتح الميم	مُقَامَ	١٣
أَقْطَارِهَا	إمالة فتحة الطاء والألف	أَقْطَارِهَا	١٤
تَحْسِبُونَ	كسر السين	تَحْسِبُونَ	٢٠
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٢١
رَعَا	وقفًا: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَا	٢٢
شَاءَ أَوْ	إسقاط الهمزة الأولى	شَاءَ أَوْ	٢٤
قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	٢٦

٢٨	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٣٠	يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَّفُ
٣٢	الْتِسَاءِ إِنْ	إسقاط همزة الأولى	الْتِسَاءِ إِنْ
٣٣	وَقَرَنَ	كسر القاف	وَقَرَنَ
٣٣	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى
٣٦	تَكُونُ	بالتاء	يَكُونُ
٣٦	فَقَدَ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَ ضَلَّ
٣٧	وَإِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ
٤٠	وَحَاتِمَ	كسر التاء	وَحَاتِمَ
٤٨	الْكُفْرَيْنِ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرَيْنِ
٥١	تُرْجَى	إبدال الباء همزة مضمومة	تُرْجَى
٥٢	تَحِلُّ	بالتاء بدل الباء	تَحِلُّ
٥٥	أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ	إسقاط همزة الأولى	أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ
٥٥	أَبْنَاءَ إِخْوَاتِهِنَّ	إبدال همزة الثانية ياءً مفتوحة	أَبْنَاءَ إِخْوَاتِهِنَّ
٥٧	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٦٤	الْكُفْرَيْنِ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرَيْنِ
٦٦	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٦٦	الرُّسُولَ	حذف الألف وصلًا ووقفًا	الرُّسُولَ
٦٧	السَّبِيلَ	حذف الألف وصلًا ووقفًا	السَّبِيلَ
٦٨	كَبِيرًا	بالتاء بدل الباء	كَبِيرًا

٦٩	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٧١	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ

(٣٤) سورة سبأ

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥	مُعْجِزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ
٥	أَلِيمٌ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمٌ
٦	وَيَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَيَرَى
٨	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٩	بِهِمُ الْأَرْضَ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَرْضَ
٩	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
٩	السَّمَاءِ إِنَّ	إسقاط الهمزة الأولى	السَّمَاءِ إِنَّ
١٣	كَالْجَوَابِ	بالياء وصلأ	كَالْجَوَابِ
١٤	مِنْسَاتُهُ	إبدال الهمزة ألفاً	مِنْسَاتُهُ
١٥	لِسَبِيلٍ	فتح الهمزة بدل التنوين	لِسَبِيلٍ
١٥	مَسْكِينِهِمْ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَسْكِينِهِمْ
١٦	أَكُلِ	كسر اللام بدون تنوين	أَكُلِ
١٧	تُجْتَرَى	ياء بدل النون وفتح الزاي ثم ألف	تُجْتَرَى

١٧	أَلْكَفُورَ	ضم الراء	أَلْكَفُورُ
١٨	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	أَلْقُرَى
١٨	قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرَى
١٩	بَعِدَ	حذف الألف وتشديد العين	بَعِدَ
١٩	أَسْفَارِنَا	إمالة فتحة الفاء والألف	أَسْفَارِنَا
١٩	صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ
٢٠	وَلَقَدْ صَدَّقَ	إدغام الدال في الصاد وتخفيف الدال	وَلَقَدْ صَدَّقَ
٢٢	قُلٍ	ضم اللام وصللاً	قُلٍ
٢٣	أُذِنَ	ضم الهمزة	أُذِنَ
٢٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٨	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٢٨	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٣١	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
٣٢	إِذْ جَاءَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَكُمْ
٣٣	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٣٣	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنَا
٣٦	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٣٧	زُلْفَى	بالتقليل	زُلْفَى

مُعْجِزِينَ	تشديد الجيم دون ألف قبلها	مُعْجِزِينَ	٣٨
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	تَحْشُرُهُمْ	٤٠
نَقُولُ	إبدال الياء نوناً	يَقُولُ	٤٠
أَهْتُولًا إِيَّاكُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	أَهْتُولًا إِيَّاكُمْ	٤٠
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٤٢
مُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُفْتَرِي	٤٣
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٧
رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّيَ	٥٠
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥١
وَأَنِي	بالتقليل	وَأَنِي	٥٢
الْتَّنَاوَشُ	همزة مضمومة بدل الواو مع المد المتصل	الْتَّنَاوَشُ	٥٢

(٣٥) سورة فاطر

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
يَشَاءُ وَإِنْ يَشَاءُ إِنْ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِنْ	١
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢

٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣	نِعَمَتَ	باهاء وقفاً	نِعَمَتَ
٣	فَأَنِي	بالتقليل	فَأَنِي
٥	أَلَدُنِيَا	بالتقليل	أَلَدُنِيَا
٨	فَرَّاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	فَرَّاهُ
٩	مَيِّتِ	إسكان الياء	مَيِّتِ
١١	أُنْتِي	بالتقليل	أُنْتِي
١٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
١٣	أَلنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلنَّهَارِ
١٥	أَلْفُقَرَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	أَلْفُقَرَاءُ إِلَى
١٨	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٨	قُرْبَى	بالتقليل	قُرْبَى
٢٥	رُسُلُهُم	إسكان السين	رُسُلُهُم
٢٦	أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ
٢٨	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ
٢٨	أَلْعَلِمْتُوا إِنِّ	إبدال الهمزة الثانية واواً أو تسهيلها	أَلْعَلِمْتُوا إِنِّ
٣٣	يَدْ خُلُوبَهَا	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْ خُلُوبَهَا
٣٣	وَلَوْلُوا	تنوين كسر	وَلَوْلُوا

٣٦	مَجْزِي	ياء مضمومة وفتح الزاي وألف بعدها	مَجْزِي
٣٦	كُلُّ	ضم اللام	كُلُّ
٣٩	الْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفْرِينَ
٣٩	الْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفْرِينَ
٤٠	بَيِّنَتْ	بالهاء وقفاً	بَيِّنَتْ
٤٢	إِحْدَى	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى
٤٣	السِّيِّءِ وَلَا السِّيِّءِ إِلَّا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	السِّيِّءِ إِلَّا
٤٣	سُنَّه	بالهاء وقفاً	سُنَّتْ
٤٣	لِسُنَّه	بالهاء وقفاً (في الموضعين)	لِسُنَّتْ
٤٥	جَاءَ أَجْلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ

(٣٦) سورة يس

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٥	تَنْزِيلٌ	ضم اللام	تَنْزِيلٌ
٨	فَهَيَ	إسكان الهاء	فَهَيَ
٩	سُدًّا (معاً)	ضم السين (في الموضعين)	سُدًّا
١٠	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْذَرْتَهُمْ
١٢	الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى

١٣	إِذْ جَاءَهَا	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهَا
١٤	إِلَيْهِمْ أَتَيْنَ	كسر الميم	إِلَيْهِمْ أَتَيْنَ
١٩	أَيْنَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَ
٢٣	ءَأْتِخِذُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْتِخِذُ
٢٤	إِنِّي	فتح الياء وصلاً	إِنِّي
٢٥	إِنِّي	فتح الياء وصلاً	إِنِّي
٣٢	لَمَّا	تحفيف الميم	لَمَّا
٣٩	وَالْقَمَرِ	ضم الراء	وَالْقَمَرِ
٤٠	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
٤٩	يَخْضِمُونَ	فتح الخاء واختلاس الفتحة	يَخْضِمُونَ
٥٢	مَرَقَدِنَا هَذَا	بدون سكت	مَرَقَدِنَا هَذَا
٥٥	شُغْلِ	إسكان الغين	شُغْلِ
٦٢	جِبَلًا	ضم الجيم وإسكان الباء وتحفيف اللام	جِبَلًا
٦٦	فَأَنِي	بالتقليل	فَأَنِي
٦٨	نَنْكِسُهُ	فتح النون الأولى وإسكان النون الثانية مخفاة وضم الكاف مخففة	نَنْكِسُهُ
٧٠	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٧٨	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ

وَهُوَ	إِسْكَانُ الْمَاءِ	وَهُوَ	٧٩
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْمَاءِ	وَهُوَ	٨١

(٣٧) سورة الصافات

الآية	رواية حفص	البيسان	رواية الدوري
٦	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٦	بِزِينَةٍ	كسر التاء دون تنوين وصلأً	بِزِينَةٍ
٨	يَسْمَعُونَ	إِسْكَانُ السَّيْنِ وَتَخْفِيفُ الْمِيمِ	يَسْمَعُونَ
١٦	أَعْدَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أَعْدَا
١٦	مِتَّنَا	ضم الميم	مِتَّنَا
١٦	أَعِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أَعِنَّا
٣٦	أَيْنَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أَيْنَا
٤٠	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
٥٢	أَعْنَكَ	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أَعْنَكَ
٥٣	أَعْدَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أَعْدَا
٥٣	مِتَّنَا	ضم الميم	مِتَّنَا
٥٣	أَعِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أَعِنَّا
٥٥	فَرَعَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	فَرَعَاهُ
٥٩	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى

لَهُو	إسكان الهاء	لَهُو	٦٠
ءَأَثَرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَأَثَرِهِمْ	٧٠
وَلَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	٧١
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	٧٤
إِذْ جَاءَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَ	٨٤
أَيْفَكًا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيْفَكًا	٨٦
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٠٢
إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي	١٠٢
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	١٠٢
أَنِّي	فتح الياء وصلأ	أَنِّي	١٠٢
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	١٠٢
قَدْ صَدَّقَتْ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتْ	١٠٥
الرُّءْيَا	بالتقليل	الرُّءْيَا	١٠٥
لَهُو	إسكان الهاء	لَهُو	١٠٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١١٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٠
اللَّهُ	ضم الهاء	اللَّهُ	١٢٦
رَبُّكُمْ	ضم الباء	رَبُّكُمْ	١٢٦

١٢٦	وَرَبُّ	ضم الباء	وَرَبُّ
١٢٨	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
١٤٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٤٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٥٥	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
١٦٠	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
١٦٩	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
١٧١	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ

(٣٨) سورة ص

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٨	أَنْزَلَ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال وهو المقدم ٢. مع الإدخال	أَنْزَلَ أَنْزَلَ
١٥	هَتُّوْلَاءِ إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	هَتُّوْلَاءِ إِلَّا
٢١	إِذْ تَسَوَّرُوا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُوا
٢٢	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٢٣	وَلِي	إسكان الياء	وَلِي
٢٤	لَقَدْ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ
٢٥	لَزُلْفَى	بالتقليل	لَزُلْفَى
٢٦	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ

٢٧	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٢٨	كَالْفُجَارِ	إمالة فتحة الجيم والألف	كَالْفُجَارِ
٣٢	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٣٥	أَغْفِرْ لِي	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَغْفِرْ لِي
٣٥	بَعْدِي	فتح الياء وصلأ	بَعْدِي
٤٠	لَزُلْفَى	بالتقليل	لَزُلْفَى
٤٣	وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى
٤٥	وَالْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَالْأَبْصِرِ
٤٦	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفأ	ذِكْرَى
٤٦	الدَّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الدَّارِ
٤٧	الْأَخْيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَخْيَارِ
٤٨	الْأَخْيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَخْيَارِ
٥٣	تُوَعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوَعَدُونَ
٥٧	وَعَسَاقٌ	تخفيف السين	وَعَسَاقٌ
٥٨	وَأَخْرُ	ضم الهمزة وحذف الألف	وَأَخْرُ
٥٩	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٦١	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٦٢	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٦٢	الْأَشْرَارِ	إمالة فتحة الراء و الألف	الْأَشْرَارِ
٦٣	أَتَّخِذْنَهُمْ	همزة وصل تسقط عند الوصل بما قبلها	أَتَّخِذْنَهُمْ

١٦	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٧	البُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	البُشْرَى
١٩	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٢١	فَتْرُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتْرُهُ
٢١	لَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرِي
٢٢	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٢٦	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٢٧	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
٢٧	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٢٩	سَلَمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلَمًا
٣٢	إِذْ جَاءَهُدٌ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُدٌ
٣٢	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
٣٨	كَشَفَتْ ضُرَّهُدٌ	تنوين ضم وفتح الراء مشددة وضم الهاء	كَشَفَتْ ضُرَّهُدٌ
٣٨	مُمَسِّكْتُ رَحْمَتِهِ	تنوين ضم مع الإدغام وفتح التاء الثانية وضم الهاء	مُمَسِّكْتُ رَحْمَتِهِ
٤١	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٤٢	الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى
٥٣	يَعْبَادِي	إسكان الياء	يَعْبَادِي
٥٣	لَا تَقْنَطُوا	كسر النون	لَا تَقْنَطُوا
٥٦	يَحْسَرَتِي	بالتقليل	يَحْسَرَتِي

تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى	٥٨
قَدْ جَاءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكَ	٥٩
الْكُفْرَيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرَيْنَ	٥٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٢
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
فُتِحَتْ	تشديد كسرة التاء	فُتِحَتْ	٧١
الْكُفْرَيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرَيْنَ	٧١
وَفُتِحَتْ	تشديد كسرة التاء	وَفُتِحَتْ	٧٣
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٧٥

(٤٠) سورة غافر

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ	١
فَأَخَذُ بِهِمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذُ بِهِمْ	٥
كَلِمَهُ	باهاء وقفاً	كَلِمَتُ	٦
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٦
فَاعْفِرْ لِلَّذِينَ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	فَاعْفِرْ لِلَّذِينَ	٧

٩	وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ	كسر الميم	وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ
١٠	إِذْ تُدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ
١٣	وَيُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ
١٦	الْقَهَّارِ	إمالة فتحة الهاء و الألف	الْقَهَّارِ
٢٢	رُسُلِهِمْ	إسكان السين	رُسُلِهِمْ
٢٣	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٢٥	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٦	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٢٦	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٢٦	وَأَنْ	فتح الواو دون همزة قبلها	وَأَنْ
٢٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٢٧	عُدْتُ	إدغام الذال في التاء	عُدْتُ
٢٨	وَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ
٢٩	أَرَى	إمالة فتحة الراء	أَرَى
٣٠	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٣٢	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٣٤	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ
٣٥	قَلْبٍ	تنوين الباء	قَلْبٍ

جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	٣٥
لَعَلِّي	فتح الياء	لَعَلِّي	٣٦
فَأَطْلِعُ	ضم العين	فَأَطْلِعَ	٣٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٧
وَصَدَّ	فتح الصاد	وَصَدَّ	٣٧
اتَّبِعُونِ -	بالياء وصلًا	اتَّبِعُونِ	٣٨
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣٩
الْقَرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقَرَارِ	٣٩
أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى	٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٠
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَ	٤٠
مَالِي	فتح الياء	مَالِي	٤١
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤١
الْغَفِيرِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْغَفِيرِ	٤٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٣
أَمْرِي	فتح الياء	أَمْرِي	٤٤
أَدْخُلُوا	بهزمة وصل بدل القطع وضم الخاء	أَدْخُلُوا	٤٦

	ويبدأ بها بهمزة مضمومة (أَدْخُلُوا)		
٤٧	النَّارِ (معاً)	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	النَّارِ
٤٩	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٥٠	رُسُلِكُمْ	إسكان السين	رُسُلِكُمْ
٥٠	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٥١	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا
٥١	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٥٢	يَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	تَنْفَعُ
٥٢	الدَّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الدَّارِ
٥٣	مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى
٥٤	وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي
٥٥	وَأَسْتَغْفِرُ لِدُنْيِكَ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَأَسْتَغْفِرُ لِدُنْيِكَ
٥٥	وَالْإِبْكَرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْإِبْكَرِ
٥٧	النَّاسِ (معاً)	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	النَّاسِ
٥٨	تَتَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	يَتَذَكَّرُونَ
٥٩	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٦١	النَّاسِ (معاً)	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	النَّاسِ

فَأَنبِي	بالتقليل	فَأَنبِي	٦٢
أَنبِي	بالتقليل	أَنبِي	٦٩
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٧٠
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٧٢
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٧٤
جَاءَ أَمْرٌ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرٌ	٧٨
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	٨٣
سُنَّةٌ	بالهاء وقفاً	سُنَّةٌ	٨٥

(٤١) سورة فصلت

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
حَم	بالتقليل	حَم	١
أُنْيُكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُنْيُكُمْ	٩
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	١١
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٢
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	١٤
نَحْسَاتٍ	إسكان الحاء	نَحْسَاتٍ	١٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٦
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٩

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢١
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	٢٥
جَزَاءٌ وَعَدَاءٌ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	جَزَاءٌ أَعْدَاءٌ	٢٨
أَرِنَا	اختلاس كسرة الراء	أَرِنَا	٢٩
عَلَيْهِمِ الْمَلَيْكَةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْمَلَيْكَةُ	٣٠
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	٣١
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٣٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى	٣٩
الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى	٣٩
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٠
ءَ الْعَجْمِيِّ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَ الْعَجْمِيِّ	٤٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٤
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٤٥
ثَمَرَتِ ثَمَرَهُ	بحذف الألف والوقف عليها بالهاء	ثَمَرَتِ	٤٧
أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى	٤٧
رَبِّيَ	فتح الياء وصلماً	رَبِّيَ	٥٠

لَلْحُسْنَىٰ	بالتقليل	لَلْحُسْنَىٰ	٥٠
--------------	----------	--------------	----

(٤٢) سورة الشورى

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة خفاة بدل التاء وطاء مكسورة مخففة	يَتَفَطِرْنَ	٥
الْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَىٰ	٧
وَهُوَ	إسكان الهاء (في الموضعين)	وَهُوَ	٩
الْمَوْتَىٰ	بالتقليل	الْمَوْتَىٰ	٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١
وَمُوسَىٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ	١٣
وَعِيسَىٰ	بالتقليل	وَعِيسَىٰ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٠
نُورَتِهٖ	إسكان الهاء	نُورَتِهٖ	٢٠
تَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَىٰ	٢٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٢
يُبَشِّرُهُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين	يُبَشِّرُهُ	٢٣

	وتخفيفها		
٢٣	أَلْقُرْبَى	بالتقليل	أَلْقُرْبَى
٢٤	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٢٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٥	تَفْعَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَفْعَلُونَ
٢٧	يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وكسر الزاي مخففة	يُنزِلُ
٢٧	يَشَاءُ إِنَّهُ يَشَاءُ إِنَّهُ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِنَّهُ
٢٨	وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ
٢٨	يُنزِلُ	إسكان النون وكسر الزاي دون تشديد	يُنزِلُ
٢٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣٢	أَلْجَوَارِءِ	بالياء وصلأً	أَلْجَوَارِءِ
٣٣	صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ
٣٦	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٣٨	شُورَى	إمالة فتحة الراء والألف	شُورَى
٤٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٤٥	وَتَرْلَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرْلَهُمْ
٤٩	يَشَاءُ إِنَّا يَشَاءُ إِنَّا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِنَّا

يَشَاءُ وَنَهُ يَشَاءُ إِنَّهُ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِنَّهُ	٥١
-----------------------------------	--	-----------------	----

(٤٣) سورة الزخرف

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ	١
مَهْدًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	١٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٧
يُنَشُّوْا	فتح الياء وإسكان النون مخفاة وتخفيف السين	يُنَشُّوْا	١٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٨
ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثِرِهِمْ	٢٢
ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثِرِهِمْ	٢٣
قُلْ	بضم القاف وحذف الألف، فعل أمر	قُلْ	٢٤
رَحْمَهُ	بالهاء وقفاً (في الموضعين)	رَحْمَتِ	٣٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٢
سُقْفًا	فتح السين وإسكان القاف مقلقة	سُقْفًا	٣٣
لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا	٣٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٦
وَيَحْسِبُونَ	كسر السين	وَيَحْسِبُونَ	٣٧

رُسُلِنَا	إسكان السين	رُسُلِنَا	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٦
يَتَأَيُّهُ	الوقف بالألف (يَتَأَيُّهَا)	يَتَأَيُّهُ	٤٩
تَحْتَى	فتح الياء وصلأ	تَحْتَى	٥١
أَسْوِرَةٌ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أَسْوِرَةٌ	٥٣
ءَالِهَتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَالِهَتُنَا	٥٨
وَأَتَّبِعُونَ -	بالياء وصلأ	وَأَتَّبِعُونَ	٦١
عِيسَى	بالتقليل	عِيسَى	٦٣
قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	٦٣
يَعْبَادِي	إثبات الياء ساكنة وصلأ ووقفاً	يَعْبَادِي	٦٨
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره	تَشْتَهِي	٧١
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
لَقَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمْكُمْ	٧٨
تَحْسِبُونَ	كسر السين	تَحْسِبُونَ	٨٠
وَنَجَّوْنَهُمْ	بالتقليل	وَنَجَّوْنَهُمْ	٨٠
وَرُسُلُنَا	إسكان السين	وَرُسُلُنَا	٨٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٤
السَّمَاءِ إِلَهٌ	إسقاط الهمزة الأولى مع التوسط أو القصر	السَّمَاءِ إِلَهٌ	٨٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٤
فَأَنِّي	بالتقليل	فَأَنِّي	٨٧

٨٨	وَقِيلِهِ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلُهُ
----	-----------	---------------------	-----------

(٤٤) سورة الدخان

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ
٧	رَبِّ	ضم الباء	رَبِّ
١٣	أَنْى	بالتقليل	أَنْى
١٣	الَّذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرَى
١٣	وَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ
١٦	الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى
١٩	إِنّى	فتح الياء	إِنّى
٢٠	عَذْتُ	إدغام الذال في التاء	عَذْتُ
٢٩	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ
٣٥	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى
٤٣	شَجَرَت	وقفاً بالهاء	شَجَرَه
٤٥	يَغْلَى	إبدال الياء تاءً	تَغْلَى
٥٦	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى

(٤٥) سورة الجاثية

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ	١
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٥
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُؤًا	٩
أَلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمٍ	١١
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٠
سَوَاءٌ	تنوين ضم بدل تنوين الفتح	سَوَاءٌ	٢١
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٣
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢٤
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٦
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٢٨
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٣٥
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُؤًا	٣٥
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٣٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٧

(٤٦) سورة الأحقاف

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ	١

كُفِّرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفِّرِينَ	٦
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢
وُدُّشَرَى	إمالة فتحة الراء	وُدُّشَرَى	١٢
حُسْنًا	دون همزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	إِحْسِنًا	١٥
كَرَهَا	فتح الكاف (في الموضعين)	كُرَهَا (معاً)	١٥
يُتَقَبَّلُ	إبدال النون ياءً مضمومة	نَتَقَبَّلُ	١٦
أَحْسَنُ	ضم النون	أَحْسَنُ	١٦
وَيَتَجَاوَزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوَزُ	١٦
أَفِّ	حذف التنوين وكسر الفاء	أَفِّ	١٧
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	١٨
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٢٠
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٠
إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي	٢١
وَأُبَلِّغُكُمْ	إسكان الباء وتخفيف اللام	وَأُبَلِّغُكُمْ	٢٣
وَلِيَكُنِّي	فتح الياء وصلماً	وَلِيَكُنِّي	٢٣
أَرْبُكُمْ	إمالة فتحة الراء	أَرْبُكُمْ	٢٣
تَرَى	تاء مفتوحة بدل الياء وإمالة فتحة الراء	يُرَى	٢٥

مَسْكُوتُمْ	فتح النون	مَسْكُوتُمْ	٢٥
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء	الْقُرَى	٢٧
وَإِذْ صَرَفْنَا	إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا	٢٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٠
يَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	يَغْفِرْ لَكُمْ	٣١
أُولِيَاءُ أَوْلِيَاءِكَ	إسقاط الهمزة الأولى	أُولِيَاءُ أَوْلِيَاءِكَ	٣٢
الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى	٣٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٣٤
نَّهَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَّهَارٍ	٣٥

× (٤٧) سورة محمد

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٣
وَاللَّكْفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَاللَّكْفِيرِينَ	١٠
الْكُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرِينَ	١١
وَكَايٍ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَايٍ	١٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٥
تَقْوَاهُمْ	بالتقليل	تَقْوَاهُمْ	١٧

فَقَدَّ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَاءَ	١٨
جَاءَ أَشْرَاطُهَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَشْرَاطُهَا	١٨
فَأَنَّى	بالتقليل	فَأَنَّى	١٨
ذَكَرْنَهُمْ	إمالة فتحة الراء	ذَكَرْنَهُمْ	١٨
وَأَسْتَغْفِرَ لِدُنْيِكَ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَأَسْتَغْفِرَ لِدُنْيِكَ	١٩
نُزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أَدْبَرِهِمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَرِهِمْ	٢٥
وَأُمْلَى	ضم الهمز وكسر اللام ثم باء مفتوحة	وَأُمْلَى	٢٥
أَسْرَارَهُمْ	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	٢٦
بِسِيمَتِهِمْ	بالتقليل	بِسِيمَتِهِمْ	٣٠
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٣٦
هَاتَتْكُمْ	تسهيل الهمزة	هَاتَتْكُمْ	٣٨

(٤٨) سورة الفتح

رواية الدوري	البيبان	رواية حفص	الآية
أَلْسُوءِ	ضم السين وواو مدية	دَايِرَةُ أَلْسُوءِ	٦
لَيُؤْمِنُوا	بالياء بدل التاء	لَيُؤْمِنُوا	٩

وَيُعَزِّزُوهُ وَيُوقِرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ	بالياء بدل التاء فيهن	وَتُعَزِّزُوهُ وَتُوقِرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ	٩
عَلَيْهِ	كسر الهاء	عَلَيْهِ	١٠
فَأَسْتَغْفِرُ لَنَا	وجهان: ١: إدغام الراء في اللام ٢: إظهار	فَأَسْتَغْفِرُ لَنَا	١١
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٣
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٢٠
وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	٢١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٤
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٢٤
إِذْ جَعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	٢٦
قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ	٢٦
الْتَّقْوَى	بالتقليل	الْتَّقْوَى	٢٦
لَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَ	٢٧
الرَّءْيَا	بالتقليل	الرَّءْيَا	٢٧
الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفَّارِ	٢٩
تَرْنَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرْنَهُمْ	٢٩
سِيْمَاهُمْ	بالتقليل	سِيْمَاهُمْ	٢٩
الْتَّوَرِنَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَّوَرِنَةَ	٢٩
بِهِمُ الْكُفَّارَ	كسر الميم وصلاً	بِهِمُ الْكُفَّارَ	٢٩

(٤٩) سورة الحجرات

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	لِلتَّقْوَى	بالتقليل	لِلتَّقْوَى
٩	إِحْدَهُمَا	بالتقليل	إِحْدَهُمَا
٩	الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى
٩	تَفَىءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	تَفَىءَ إِلَى
١١	يَتَّبِ فَأُولَئِكَ	إدغام الباء في الفاء	يَتَّبِ فَأُولَئِكَ
١٣	وَأُنثَى	بالتقليل	وَأُنثَى
١٤	يَلْتَكُم	همزة ساكنة بعد الياء	يَعْلَتَكُم

(٥٠) سورة ق

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	أءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أءِذَا
٣	مِئْتَنَا	ضم الميم	مِئْتَنَا
٨	وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى
١٩	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ
٢٤	كَفَّارٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَّارٍ
٣٧	لَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرَى
٣٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

٤١	أَلْمُنَادِ	بالياء وصلأ	أَلْمُنَادِ
٤٥	بِحَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	بِحَبَّارٍ

(٥١) سورة الذاريات

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١٣	أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ
١٨	وَبِالْأَشْحَارِ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَبِالْأَسْجَارِ
٢٥	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٣٨	مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ
٤٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤١	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ
٤٦	وَقَوْمَ	كسر الميم	وَقَوْمَ
٤٩	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٥٥	أَلذِّكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلذِّكْرَىٰ
٦٠	يَوْمِهِمُ الَّذِي	كسر الميم	يَوْمِهِمُ الَّذِي

(٥٢) سورة الطور

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١٣	نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ
٢١	وَأَتَّبَعْتَهُمْ	بهمة قطع مفتوحة وإسكان التاء الأولى والعين ونون مفتوحة بدل التاء ثم ألف	وَأَتَّبَعْتَهُمْ

ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ	٢١
ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ	٢١
لَعَوَّ	فتح الواو وصلأ دون تنوين	لَعَوَّ	٢٣
تَأْتِيْمَ	فتح الميم وصلأ بلا تنوين	تَأْتِيْمَ	٢٣
بِنِعْمِهِ	باهاء وفقاً	بِنِعْمَتِ	٢٩
تَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. الإختلاس	تَأْمُرُهُمْ	٣٢
الْمُصَيِّطُرُونَ	وجه واحد فقط بالصاد	الْمُصَيِّطُرُونَ	٣٧
يَصْعُقُونَ	فتح الياء	يُصْعُقُونَ	٤٥
وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	٤٨

(٥٣) سورة النجم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
هَوَى	بالتقليل	هَوَى	١
غَوَى	بالتقليل	غَوَى	٢
أَهْوَى	بالتقليل	أَهْوَى	٣
يُوحَى	بالتقليل	يُوحَى	٤
الْقَوَى	بالتقليل	الْقَوَى	٥
فَأَسْتَوَى	بالتقليل	فَأَسْتَوَى	٦

٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٧	أَلْأَعْلَى	بالتقليل	أَلْأَعْلَى
٨	فَتَدَلِّي	بالتقليل	فَتَدَلِّي
٩	أُدْنِي	بالتقليل	أُدْنِي
١٠	أَوْحَى	بالتقليل	أَوْحَى
١١	رَأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَأَى
١٢	يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى
١٣	رِءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رِءَاهُ
١٣	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٤	أَلْتَنْتَهَى	بالتقليل	أَلْتَنْتَهَى
١٥	أَلْمَأْوَى	بالتقليل	أَلْمَأْوَى
١٦	يَغْشَى	بالتقليل (الموضع الثاني)	يَغْشَى
١٧	طَغَى	بالتقليل	طَغَى
١٨	رَأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَأَى
١٨	أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُبْرَى
١٩	وَأَلْعَزَى	بالتقليل	وَأَلْعَزَى
٢٠	أَلْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْأُخْرَى
٢١	أَلْأُتَى	بالتقليل	أَلْأُتَى
٢٢	ضَبْرَى	بالتقليل	ضَبْرَى
٢٣	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ

رَبِّهِمْ أَهْدَى	كسر الميم وصلماً مع التقليل	رَبِّهِمْ أَهْدَى	٢٣
تَمَنَّى	بالتقليل	تَمَنَّى	٢٤
وَالْأَوْلَى	بالتقليل	وَالْأَوْلَى	٢٥
وَيَرْضَى	بالتقليل	وَيَرْضَى	٢٦
الْأَثَى	بالتقليل	الْأَثَى	٢٧
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٠
أَهْتَدَى	بالتقليل	أَهْتَدَى	٣٠
بِالْحُسْنَى	بالتقليل وقفاً	بِالْحُسْنَى	٣١
أَتَقَى	بالتقليل	أَتَقَى	٣٢
تَوَلَّى	بالتقليل	تَوَلَّى	٣٣
وَأَكْدَى	بالتقليل	وَأَكْدَى	٣٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	٣٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٦
وَقَى	بالتقليل	وَقَى	٣٧
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٣٨
سَعَى	بالتقليل	سَعَى	٣٩
يُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَى	٤٠

٤١	الْأَوْفَى	بالتقليل	الْأَوْفَى
٤٢	الْمُنْتَهَى	بالتقليل	الْمُنْتَهَى
٤٣	وَأَبْكَى	بالتقليل	وَأَبْكَى
٤٤	وَأَحْيَا	بالتقليل	وَأَحْيَا
٤٥	وَالْأُنْثَى	بالتقليل	وَالْأُنْثَى
٤٦	تُمْنَى	بالتقليل	تُمْنَى
٤٧	الْنَشَاءَ	فتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة	الْنَشَاءَ
٤٧	الْأُحْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُحْرَى
٤٨	وَأَقْنَى	بالتقليل	وَأَقْنَى
٤٩	الشَّعْرَى	إمالة فتحة الراء	الشَّعْرَى
٥٠	عَادًا الْأُولَى	إدغام تنوين عادًا في لام الأولى مع نقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع تقليل الألف الأخيرة وحال الإبتداء ثلاثة أوجه انظر الأصول	عَادًا الْأُولَى
٥١	وَتُمُودًا	تنوين الدال	وَتُمُودًا
٥١	أَبْقَى	بالتقليل	أَبْقَى
٥٢	وَأَطْفَى	بالتقليل	وَأَطْفَى
٥٣	أَهْوَى	بالتقليل	أَهْوَى
٥٤	عَشَى	بالتقليل	عَشَى
٥٥	تَتَمَارَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارَى
٥٦	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى

(٥٤) سورة القمر

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٤	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٦	أَلْدَاعِ	بالياء وصلأ	أَلْدَاعِ
٧	خُشَعًا	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خَشِعًا
٨	أَلْدَاعِ	بالياء وصلأ	أَلْدَاعِ
٢٣	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الناء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
٢٥	أُءِ لِقَى	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال وهو المقدم ٢. مع الإدخال	أُءِ لِقَى أُءِ لِقَى
٣٨	وَلَقَدْ صَبَّحَهُمُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُمُ
٤١	وَلَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَ
٤١	جَاءَ ءَالَ	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ ءَالَ
٤٨	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ

(٥٥) سورة الرحمن

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١٤	كَالْفَخَّارِ	إمالة فتحة الخاء والألف	كَالْفَخَّارِ
١٥	نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ
٢٢	تَخْرُجُ	ضم الباء وفتح الراء	تَخْرُجُ
٣١	أَيُّهَ	الوقف بالألف (أَيُّهَا)	أَيُّهَ

أَقْطَارِ	إمالة فتحة الطاء والألف	أَقْطَارِ	٣٣
نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	٣٥
وَنُحَاسِ	تنوين كسر	وَنُحَاسِ	٣٥
بِسِيْمِهِمْ	بالتقليل	بِسِيْمِهِمْ	٤١

(٥٦) سورة الواقعة

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١٩	يُنزِفُونَ	فتح الزاي	يُنزِفُونَ
٤٧	أَءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا
٤٧	مِتْنَا	ضم الميم	مِتْنَا
٤٧	أَءِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَّا
٥٥	شُرِبَ	فتح الشين	شُرِبَ
٥٩	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٦٢	النَّشْأَةَ	فتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة	النَّشْأَةَ
٦٢	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى
٦٢	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٦٤	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٦٩	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٧٢	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٨٩	وَجَنَّتْ	بالهاء وقفاً	وَجَنَّتْ
٩٥	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ

(٥٧) سورة الحديد

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٢	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٣	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٤	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٦	النَّهَارِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْهَاءِ وَالْأَلْفِ	النَّهَارِ
٦	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٨	أُخِذَ	ضَمُّ الْهَمْزَةِ وَكَسْرُ الْخَاءِ	أُخِذَ
٨	مِيثَقُكُمْ	ضَمُّ الْقَافِ	مِيثَقُكُمْ
٩	يُنزِلُ	إِسْكَانُ النَّوْنِ مَخْفَاةً وَتَخْفِيفُ الزَّايِ	يُنزِلُ
٩	لَرُؤُفٌ	حَذْفُ الْوَاوِ	لَرُؤُفٌ
١٠	أَحْسَنَى	بِالتَّقْلِيلِ	أَحْسَنَى
١١	فِيضَعِفُهُ	ضَمُّ الْفَاءِ الثَّانِيَةِ	فِيضَعِفُهُ
١٢	تَرَى	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ وَقَفَاءً	تَرَى
١٢	بُشْرَانُكُمْ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	بُشْرَانُكُمْ
١٤	جَاءَ أَمْرٌ	إِسْقَاطُ الْهَمْزَةِ الْأُولَى مَعَ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ	جَاءَ أَمْرٌ
١٦	نَزَلَ	تَشْدِيدُ الزَّايِ	نَزَلَ
١٦	عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ	كَسْرُ الْمِيمِ	عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ
٢٠	الدُّنْيَا (معاً)	بِالتَّقْلِيلِ (الموضعين)	الدُّنْيَا

فَتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرْنَهُ	٢٠
أَتَدْكُمَّ	همزة قطع دون ألف بعدها	ءَاتَدْكُمَّ	٢٣
رُسُلْنَا	إسكان السين	رُسُلْنَا	٢٥
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥
ءَأَثَرِهِم	إمالة فتحة التاء والألف	ءَأَثَرِهِم	٢٧
بِرُسُلِنَا	إسكان السين	بِرُسُلِنَا	٢٧
بِعِيسَى	بالتقليل وقفاً	بِعِيسَى	٢٧
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٢٨

(٥٨) سورة المجادلة

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
قَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ	١
يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء مشددة دون ألف بينها	يُظْهِرُونَ	٢
آلَا الَّتِي	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إبدالها ياءً مع المد اللازم المخفف	الَّتِي	٢
يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء مشددة دون ألف بينها	يُظْهِرُونَ	٣
وَاللَّكْفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَاللَّكْفِيرِينَ	٤
وَاللَّكْفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَاللَّكْفِيرِينَ	٥
نَجْوَى	بالتقليل	نَجْوَى	٧

٨	النَّجْوَى	بالتقليل	النَّجْوَى
٨	وَمَعْصِيَتِ	بالهاء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ
٩	وَمَعْصِيَتِ	بالهاء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ
٩	وَالْتَّقْوَى	بالتقليل	وَالْتَّقْوَى
١٠	النَّجْوَى	بالتقليل	النَّجْوَى
١١	الْمَجْلِسِ	إسكان الجيم دون ألف	الْمَجْلِسِ
١١	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	كسر الشين فيها - يبدأ بهمزة مكسورة -	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا
١٢	نَجْوَانِكُمْ	بالتقليل	نَجْوَانِكُمْ
١٣	ءَأَشْفَقْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْفَقْتُمْ
١٣	نَجْوَانِكُمْ	بالتقليل	نَجْوَانِكُمْ
١٧	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٨	وَيَحْسِبُونَ	كسر السين	وَيَحْسِبُونَ
١٩	عَلَيْهِمْ الشَّيْطَانُ	كسر الميم	عَلَيْهِمْ الشَّيْطَانُ
٢٢	قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ

(٥٩) سورة الحشر

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢	دَيْرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دَيْرِهِمْ

قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	٢
مُخْرِبُونَ	فتح الحاء وتشديد الراء	مُخْرِبُونَ	٢
أَلَّا بَصِيرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَلَّا بَصِيرِ	٢
عَلَيْهِمُ الرُّعْبَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الرُّعْبَ	٣
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٣
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٣
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٧
أَلْقُرَى	بالتقليل	أَلْقُرَى	٧
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٨
أَغْفِرْ لَنَا	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَغْفِرْ لَنَا	١٠
رَوْفٌ	حذف الواو	رَوْفٌ	١٠
لَا حَوَانِهِمْ أَلَّذِينَ	كسر الميم	لَا حَوَانِهِمْ أَلَّذِينَ	١١
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً	قُرَى	١٤
جِدَارٍ	كسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها مع إمالة فتحة الدال والألف	جِدَارٍ	١٤
تَحْسِبُهُمْ	كسر السين	تَحْسِبُهُمْ	١٤
شَتَّى	بالتقليل	شَتَّى	١٤
إِنْفٍ	فتح الياء وصلاً	إِنْفٍ	١٦
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	١٧

أَلِنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلِنَارِ	٢٠
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١
أَحْسَنِي	بالتقليل	أَحْسَنِي	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٤

(٦٠) سورة الممتحنة

الآية	رواية حفص	البيمان	رواية الدوري
١	فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ
٣	يَفْصِلُ	ضم الياء وفتح الصاد	يَفْصِلُ
٤	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٤	وَأَلْبَغْضَاءُ أَبَدًا	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَأَلْبَغْضَاءُ وَبَدًا
٥	وَأَعْفِرْ لَنَا	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَعْفِرْ لَنَا
٦	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٨	دِيرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِكُمْ
٩	دِيرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِكُمْ
١٠	الْكَفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكَفَّارِ
١٠	تُمْسِكُوا	فتح الميم وتشديد السين	تُمْسِكُوا
١١	الْكَفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكَفَّارِ
١٢	وَأَسْتَغْفِرْ هُنَّ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَسْتَغْفِرْ هُنَّ

(٦١) سورة الصف

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٥	مُوسَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	مُوسَىٰ
٦	عِيسَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ وَقَفَاءً	عِيسَىٰ
٦	الَّتَوْرَةِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	الَّتَوْرَةِ
٦	بَعْدَىٰ	فَتْحُ الْبَاءِ	بَعْدَىٰ
٧	أَفْتَرَىٰ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	أَفْتَرَىٰ
٧	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٨	مُتِّمٌ	بِتَنْوِينِ الضَّمِّ مَعَ الْإِدْغَامِ وَصَلَاءً	مُتِّمٌ
٨	نُورِهِ	فَتْحُ الرَّاءِ وَضَمُّ الْهَاءِ	نُورِهِ
١٢	يَغْفِرْ لَكُمْ	وَجِهَانٌ ١. إِدْغَامٌ ٢. إِظْهَارٌ	يَغْفِرْ لَكُمْ
١٣	وَأُخْرَىٰ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	وَأُخْرَىٰ
١٤	أَنْصَارَ اللَّهِ	تَنْوِينُ الرَّاءِ مَفْتُوحَةٌ وَجَرُّ كَلِمَةٍ لِفِظِ الْجَلَالَةِ بِاللَّامِ (لِلَّهِ) مَعَ الْإِدْغَامِ	أَنْصَارًا لِلَّهِ

(٦٢) سورة الجمعة

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٥	الَّتَوْرَةِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	الَّتَوْرَةِ
٥	الْحِمَارِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْمِيمِ وَالْأَلْفِ	الْحِمَارِ

٦	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
---	----------	-------------------------	----------

(٦٣) سورة المنافقون

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٤	خُشِبٌ	إسكان الشين	خُشِبٌ
٤	تَحْسَبُونَ	كسر السين	تَحْسَبُونَ
٤	أَنْيَ	بالتقليل	أَنْيَ
٥	يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ
٦	تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ
١٠	وَأَكُنْ	واو بعد الكاف وفتح النون (وَأَكُونَ)	وَأَكُنْ
١١	جَاءَ أَجْلُهَا	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ أَجْلُهَا

(٦٤) سورة التغابن

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
١٠	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٧	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ

(٦٥) سورة الطلاق

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	فَقَدَ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدَ ظَلَمَ

فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣
بَلِغٌ	بتنوين الضم	بَلِغٌ	٣
أَمْرُهُ	فتح الراء وضم الهاء	أَمْرُهُ	٣
قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٣
آلَا الَّتِي	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إبدالها ياءً مع المد اللازم المخفف	وَأَلَّتِي (في الموضعين)	٤
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦
وَكَأَيُّ	الوقف على الياء ساكنة دون تنوين	وَكَأَيُّ	٨
مُبَيَّنَتِ	فتح الياء	مُبَيَّنَتِ	١١

(٦٦) سورة التحريم

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤	فَقَدْ صَعَتَّ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدْ صَعَتَّ
٤	تَظْهَرَا	تشديد الظاء	تَظْهَرَا
٥	يُبْدِلُهُ	فتح الباء وتشديد الدال	يُبْدِلُهُ
٨	وَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَغْفِرْ لَنَا
١٠	أَمْرَاتٍ وَأَمْرَاتٍ	بالهاء وقفاً فيها	أَمْرَاهُ وَأَمْرَاهُ

أَمْرَاهُ	بالهاء وقفاً	أَمْرَاتٍ	١١
أَبْنَهُ	بالهاء وقفاً	أَبْنَتٍ	١٢

(٦٧) سورة الملك

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢
مَا تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	مَا تَرَى	٣
هَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء	هَلْ تَرَى	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
وَلَقَدْ زَيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٥
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٧
قَدْ جَاءَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنَا	٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
ءَأْمِنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْمِنْتُمْ	١٥
أَلْسَمَاءٍ بَيْنَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلْسَمَاءٍ أَنْ	١٥
أَلْسَمَاءٍ بَيْنَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلْسَمَاءٍ أَنْ	١٧
يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	١. وجهان: ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَنْصُرُكُمْ	٢٠

٢٨	الْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفْرِينَ
----	--------------	-------------------------	--------------

(٦٨) سورة القلم

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣٢	يُبَدِّلُنَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُنَا
٤٨	فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ
٤٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥١	بِأَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	بِأَبْصَرِهِمْ

(٦٩) سورة الحاقة

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	أَدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكَ
٤	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الشاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
٧	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً	فَتَرَى
٧	صَرَعى	بالتقليل	صَرَعى
٨	فَهَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء	فَهَلْ تَرَى
٩	قَبْلَهُ	كسر القاف وفتح الباء	قَبْلَهُ
١٦	فَهَى	إسكان الهاء	فَهَى

فَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	فَهُوَ	٢١
تَذَكَّرُونَ	تَشْدِيدُ الذَّالِ	تَذَكَّرُونَ	٤٢
الْكَافِرِينَ	إِمَالَةُ فَتْحَةِ الْكَافِ وَالْأَلْفِ	الْكَافِرِينَ	٥٠

(٧٠) سورة المعارج

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	لِلْكَافِرِينَ	إِمَالَةُ فَتْحَةِ الْكَافِ وَالْأَلْفِ	لِلْكَافِرِينَ
٧	وَنَزَلَهُ	إِمَالَةُ فَتْحَةِ الرَّاءِ	وَنَزَلَهُ
١٥	لَطَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	لَطَىٰ
١٦	نَزَّاعَةً	تَنْوِينِ ضَمِّ	نَزَّاعَةً
١٦	لِلشَّوِيِّ	بِالتَّقْلِيلِ	لِلشَّوِيِّ
١٧	وَتَوَلَّىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	وَتَوَلَّىٰ
١٨	فَأَوْعَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	فَأَوْعَىٰ
٣٣	بِشَهَادَتِهِمْ	حَذْفُ الْأَلْفِ الثَّانِيَةِ - بِالْإِفْرَادِ	بِشَهَادَتِهِمْ
٤٣	نُصِبِ	فَتْحِ النُّونِ وَإِسْكَانِ الصَّادِ	نُصِبِ

(٧١) سورة نوح

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٤	يَغْفِرْ لَكُمْ	وَجْهَانِ ١. إِدْغَامِ ٢. إِظْهَارِ	يَغْفِرْ لَكُمْ
٦	دُعَاءِي	فَتْحِ الْبَاءِ وَصَلًّا	دُعَاءِي

٩	أَنْبَى	فتح الياء وصلأ	أَنْبَى
٢١	وَوَلَدُهُ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ
٢٥	حَطِيئَتِهِمْ	فتح الطاء والفاء بعدها ثم فتح الياء دون همزة ولا تاء وضم الهاء	حَطِيئَتِهِمْ
٢٦	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٨	أَغْفِرْ لِي	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَغْفِرْ لِي
٢٨	بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي

(٧٢) سورة الجن

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	وَأَنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ
٤	وَأَنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ
٥	وَأَنَا	كسر الهمزة	وَأَنَا
٦	وَأَنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ
٧	وَأَنَّهُمْ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُمْ
٨	وَأَنَا	حتى آية (١٤) (تكررت ٧ مرات) كسر الهمزة	وَأَنَا
١٦	وَأَلُو	النون مفصولة رسماً في المصحف البصري فيجوز الوقف عليها اختباراً	وَأَنْ لَوِ
١٧	يَسْلُكُهُ	بالنون بدل الياء	نَسْلُكُهُ
٢٠	قُلْ	زيادة ألف بعد القاف وفتح اللام وصلأ	قَالَ
٢٥	رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي

سورة المزمل (٧٣)

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	أَوْ أَنْقُصَ	ضم الواو وصلأ	أَوْ أَنْقُصَ
٦	وَطَّأَ	كسر الواو وفتح الطاء وزاد ألف بعدها	وِطَاءً
٧	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
٢٠	وَنَصَفَهُ	كسر الفاء والهاء	وَنَصَفِهِ
٢٠	وَتَلَّثَثَهُ	كسر التاء والهاء	وَتَلَّثَثِهِ
٢٠	مَرَضَى	بالتقليل	مَرَضَى

سورة المدثر (٧٤)

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٥	وَالرَّجَزَ	كسر الراء	وَالرَّجَزَ
١٠	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٧	أَدْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَكَ
٣١	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٣١	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى
٣٣	إِذَا دَبَّرَ	فتح الدال وزاد ألفاً بعدها وحذف همزة أدبر ثم فتح الدال	إِذَا دَبَّرَ
٣٥	لِإِحْدَى	بالتقليل وقفأ	لِإِحْدَى
٥٦	التَّقْوَى	بالتقليل	التَّقْوَى

سورة القيامة (٧٥)

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	أَيَحْسَبُ	كسر السين	أَيَحْسَبُ
٢٠	تُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	يُحِبُّونَ
٢١	وَتَذَرُونَ	بالياء بدل التاء	وَيَذَرُونَ
٢٧	مَنْ رَاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ
٣١	صَلَّى	بالتقليل	صَلَّى
٣٢	وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى
٣٣	يَتَمَطَّى	بالتقليل	يَتَمَطَّى
٣٤	فَأُولَى	بالتقليل	فَأُولَى
٣٥	فَأُولَى	بالتقليل	فَأُولَى
٣٦	أَيَحْسَبُ	كسر السين	أَيَحْسَبُ
٣٦	سُدَى	بالتقليل وقفاً	سُدَى
٣٧	يُمَيِّئِي	بالتاء بدل الياء وبالتقليل	تُمَيِّئِي
٣٨	فَسَوَّى	بالتقليل	فَسَوَّى
٣٩	وَالْأُنثَى	بالتقليل	وَالْأُنثَى
٤٠	الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى

سورة الإنسان (٧٦)

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٤	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ

٤	سَلَسِلَا	إثبات الألف وقفاً	سَلَسِلَا
٢١	وَاسْتَبْرَقُ	تنوين كسر	وَاسْتَبْرَقِ
٢٤	فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ
٣٠	تَشَاءُونَ	بالياء بدل التاء	يَشَاءُونَ

(٧٧) المرسلات

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
١١	أُقْتِتَتْ	إبدال الهمزة واواً مضمومة	وُقْتِتَتْ
١٤	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنْكَ
٢١	قَرَارٍ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
٣٣	جَمَلَتْ	زاد ألفاً بعد اللام - على الجمع	جَمَلَتْ

(٧٨) سورة النبأ

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
١٩	وَفُتِحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ
٢٠	فَكَانَتْ سَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا
٢٥	وَعَسَاقًا	تخفيف السين	وَعَسَاقًا
٣٧	رَبِّ	ضم الباء	رَبِّ
٣٧	الرَّحْمَنِ	ضم النون	الرَّحْمَنِ

سورة النازعات (٧٩)

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١٠	أَءِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَّا
١١	أَءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا
١٥	مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ
١٦	طُورَىٰ	حذف التنوين وبالتقليل وفقاً	طُورَىٰ
١٧	طَغَىٰ	بالتقليل	طَغَىٰ
١٨	تَزَكَّىٰ	بالتقليل	تَزَكَّىٰ
١٩	فَتَحَشَىٰ	بالتقليل	فَتَحَشَىٰ
٢٠	فَأَرْزُقْهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَأَرْزُقْهُ
٢٠	أَلْكُتُبِىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُتُبِىٰ
٢١	وَعَصَىٰ	بالتقليل	وَعَصَىٰ
٢٢	يَسْعَىٰ	بالتقليل	يَسْعَىٰ
٢٣	فَنَادَىٰ	بالتقليل	فَنَادَىٰ
٢٤	أَلْأَعْلَىٰ	بالتقليل	أَلْأَعْلَىٰ
٢٥	وَالْأُولَىٰ	بالتقليل	وَالْأُولَىٰ
٢٦	يَتَحَشَىٰ	بالتقليل	يَتَحَشَىٰ
٢٧	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٢٧	بِنَهْآ	بالتقليل	بِنَهْآ
٢٨	فَسَوَّوْهَآ	بالتقليل	فَسَوَّوْهَآ

٢	الْأَعْمَى	بالتقليل	الْأَعْمَى
٣	يَزْكَى	بالتقليل	يَزْكَى
٤	فَتَنْفَعُهُ	ضم العين	فَتَنْفَعُهُ
٤	الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى
٥	أَسْتَعْنِي	بالتقليل	أَسْتَعْنِي
٦	تَصَدَّى	بالتقليل	تَصَدَّى
٧	يَزْكَى	بالتقليل	يَزْكَى
٨	يَسْعَى	بالتقليل	يَسْعَى
٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٩	تَحْشَى	بالتقليل	تَحْشَى
١٠	تَلْهَى	بالتقليل	تَلْهَى
٢٢	شَاءَ أَنْشُرَهُ	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	شَاءَ أَنْشُرَهُ
٢٥	أَنَا	كسر الهمزة	أَنَا

(٨١) سورة التكوير

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٦	سُجِّرَتْ	تخفيف الجيم	سُجِّرَتْ
١٠	نُشِرَتْ	تشديد الشين	نُشِرَتْ
١٢	سُعِّرَتْ	تخفيف العين	سُعِّرَتْ
٢٣	رَءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ
٢٤	بِضْيِينِ	بالظاء بدل الضاد (بِظْيِينِ)	بِضْيِينِ

(٨٤) سورة الانشقاق

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢١	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ

(٨٥) سورة البروج

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٥	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

(٨٦) سورة الطارق

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	أَدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَاكَ
٤	لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا
١٧	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ

(٨٧) سورة الأعلى

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	الأعلى	بالتقليل وقفاً	الأعلى
٢	فسوى	بالتقليل	فسوى
٣	فهدى	بالتقليل	فهدى
٤	المرعى	بالتقليل	المرعى

أَحْوَى	بالتقليل	أَحْوَى	٥
تَنْسَى	بالتقليل	تَنْسَى	٦
يَخْفَى	بالتقليل	يَخْفَى	٧
لَيْسَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لَيْسَرَى	٨
أَلْدَكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْدَكْرَى	٩
تَحْشَى	بالتقليل	تَحْشَى	١٠
أَلْأَشْقَى	بالتقليل وقفاً	أَلْأَشْقَى	١١
أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُبْرَى	١٢
تَحْيَى	بالتقليل	تَحْيَى	١٣
تَرْكَى	بالتقليل	تَرْكَى	١٤
فَصَلَى	بالتقليل	فَصَلَى	١٥
يُؤَثْرُونَ	بالياء بدل التاء	تُؤَثْرُونَ	١٦
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٦
وَأَبْقَى	بالتقليل	وَأَبْقَى	١٧
أَلْأَوْلَى	بالتقليل	أَلْأَوْلَى	١٨
وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى	١٩

(٨٨) سورة الغاشية

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٤	تَصَلَى	ضم التاء	تُصَلَى

١١	تَسْمَعُ	ياءٌ مضمومة بدل التاء المفتوحة	يُسْمَعُ
١١	لَغِيَّةٌ	تنوين ضم	لَغِيَّةٌ

(٨٩) سورة الفجر

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٤	يَسْرٍ	بالياء وصلأ	يَسْرٍ
١٥	رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي
١٥	أَكْرَمَنِ	وجهان : ١. بدون ياء وهو المقدم ٢. بالياء وصلأ	أَكْرَمَنِ
١٦	رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي
١٦	أَهْنَنِ	وجهان : ١. بدون ياء وهو المقدم ٢. بالياء وصلأ	أَهْنَنِ
١٧	لَا تُكْرِمُونَ	بالياء بدل التاء	لَا يُكْرِمُونَ
١٨	تَحْتَضُونَ	بالياء وضم الحاء دون ألف	تَحْتَضُونَ
١٩	وَتَأْكُلُونَ	بالياء بدل التاء	وَيَأْكُلُونَ
٢٠	وَتُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	وَتُحِبُّونَ
٢٣	وَأَنِي	بالتقليل	وَأَنِي
٢٣	الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى

(٩٠) سورة البلد

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٥	أَيْحَسِبُ	كسر السين	أَيْحَسِبُ

أَيَحْسَبُ	كسر السين	أَيَحْسَبُ	٧
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	١٢
فَكَ	فتح الكاف	فَكَ	١٣
رَقَبَةً	تنوين فتح وصلأ	رَقَبَةً	١٣
أَطْعَمَ	فتح الهمزة دون ألف بعد العين وفتح الميم	أَطْعَمَ	١٤

(٩١) سورة الشمس

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَضُحِّيْهَا	بالتقليل	وَضُحِّيْهَا	١
تَلِيْهَا	بالتقليل	تَلِيْهَا	٢
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٣
جَلِيْهَا	بالتقليل	جَلِيْهَا	٣
يَغْشِيْهَا	بالتقليل	يَغْشِيْهَا	٤
بِيْنَهَا	بالتقليل	بِيْنَهَا	٥
طَحِيْهَا	بالتقليل	طَحِيْهَا	٦
سَوِيْهَا	بالتقليل	سَوِيْهَا	٧
وَتَقْوِيْهَا	بالتقليل	وَتَقْوِيْهَا	٨
زَكِيْهَا	بالتقليل	زَكِيْهَا	٩
دَسِيْهَا	بالتقليل	دَسِيْهَا	١٠

١١	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
١١	بِطَغُونَهَا	بالتقليل	بِطَغُونَهَا
١٢	أَشَقَّيْنَهَا	بالتقليل	أَشَقَّيْنَهَا
١٣	وَسُقَّيْنَهَا	بالتقليل	وَسُقَّيْنَهَا
١٤	فَسَوَّيْنَهَا	بالتقليل	فَسَوَّيْنَهَا
١٥	عُقْبَيْهَا	بالتقليل	عُقْبَيْهَا

(٩٢) سورة الليل

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	يَغْشَىٰ	بالتقليل	يَغْشَىٰ
٢	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٢	نَجَلَىٰ	بالتقليل	نَجَلَىٰ
٣	وَالْأُنثَىٰ	بالتقليل	وَالْأُنثَىٰ
٤	لَشَيْءٍ	بالتقليل	لَشَيْءٍ
٥	وَأَتَقَىٰ	بالتقليل	وَأَتَقَىٰ
٦	بِالْحُسْنَىٰ	بالتقليل	بِالْحُسْنَىٰ
٧	لِلْيَسْرَىٰ	إمالة فتحة الراء	لِلْيَسْرَىٰ
٨	وَأَسْتَغْنَىٰ	بالتقليل	وَأَسْتَغْنَىٰ
٩	بِالْحُسْنَىٰ	بالتقليل	بِالْحُسْنَىٰ

لِلْعُسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْعُسْرَى	١٠
تَرَدَّى	بالتقليل	تَرَدَّى	١١
لَلْهُدَى	بالتقليل	لَلْهُدَى	١٢
وَالْأُولَى	بالتقليل	وَالْأُولَى	١٣
تَلَطَّى	بالتقليل	تَلَطَّى	١٤
أَلْأَشْقَى	بالتقليل وقفاً	أَلْأَشْقَى	١٥
وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى	١٦
أَلْأَتَقَى	بالتقليل وقفاً	أَلْأَتَقَى	١٧
يَتَرَكَّى	بالتقليل	يَتَرَكَّى	١٨
تُجْزَى	بالتقليل	تُجْزَى	١٩
أَلْأَعْلَى	بالتقليل	أَلْأَعْلَى	٢٠
يَرَضَى	بالتقليل	يَرَضَى	٢١

(٩٣) سورة الضحى

الآية	رواية حفص	البيسان	رواية الدوري
١	وَالضُّحَى	بالتقليل	وَالضُّحَى
٢	سَجَى	بالتقليل	سَجَى
٣	قَلَى	بالتقليل	قَلَى
٤	أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى
٥	فَتَرَضَى	بالتقليل	فَتَرَضَى

فَعَاوِي	بالتقليل	فَعَاوِي	٦
فَهْدِي	بالتقليل	فَهْدِي	٧
فَأَغْنِي	بالتقليل	فَأَغْنِي	٨

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
لَيَطْفِي ^٢	بالتقليل	لَيَطْفِي ^٢	٦
رِءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رِءَاهُ	٧
أَسْتَغْنِي ^٢	بالتقليل	أَسْتَغْنِي ^٣	٧
الرُّجْعِي ^٢	بالتقليل	الرُّجْعِي ^٢	٨
يَنْهِي	بالتقليل	يَنْهِي	٩
صَلِّي ^٢	بالتقليل	صَلِّي	١٠
أَهْدِي	بالتقليل	أَهْدِي	١١
بِالتَّقْوَى	بالتقليل	بِالتَّقْوَى	١٢

١٣	وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى
١٤	يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى

(٩٧) سورة القدر

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
٢	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرَنْكَ

(٩٨) سورة البينة

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
٦	نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ

(٩٩) سورة الزلزلة**لا خلاف فيها****(١٠٠) سورة العاديات****لا خلاف فيها****(١٠١) سورة القارعة**

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
٣	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنْكَ
٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٠	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنْكَ

(١٠٢) سورة التكاثر**لا خلاف فيها****(١٠٣) سورة العصر****لا خلاف فيها****(١٠٤) سورة الهمزة**

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
يَحْسِبُ	كسر السين	يَحْسَبُ	٣
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	٥

(١٠٥) سورة الضيل**لا خلاف فيها****(١٠٦) سورة قريش****لا خلاف فيها****(١٠٧) سورة الماعون****لا خلاف فيها****(١٠٨) سورة الكوثر****لا خلاف فيها**

(١٠٩) سورة الكافرون

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	٦

(١١٠) سورة النصر**لا خلاف فيها****(١١١) سورة المسد**

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
حَمَّالَةٌ	ضم التاء وصلأ	حَمَّالَةٌ	٤

(١١٢) سورة الإخلاص

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
كُفُّوًا	إبدال الواو همزة	كُفُّوًا	٤

(١١٣) سورة الضلق**لا خلاف فيها****(١١٤) سورة الناس**

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	١

٢	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٣	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٥	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٦	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ

الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير

المد المنفصل: وجهان: التوسط والقصر
فويق القصر ٣ حركات

المد المتصل: التوسط ٤ حركات
فويق القصر ٣ حركات^(١)

يؤخذ للدوري بالوصل بين السورتين بلا بسملة، وهو المقدم في الأداء^(٢).
وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي^(٣):

(١) قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مداً في الضربين جميعاً - المتصل والمنفصل - ورش وحمزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونها أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نشيط اهـ. فجعلها أربع مراتب. قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزة ٦ حركات، وعاصم ٥ حركات، الكسائي وابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبو عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر ٣ حركات.

(٢) قال الداني في التيسير ص ١٧: يختار لأبي عمرو السكت بين السورتين من غير قطع، وقال ابن الجزري في التحبير ص ١٨٤: وبالوصل قرأ الداني على شيخه الفارسي، قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٢٩ يؤخذ للدوري بالوصل بين السورتين بلا بسملة، لأن الداني قرأ بذلك على شيخه الفارسي وهو الطريق المسندة في التيسير.

(٣) - ١. الهمزتان من كلمتين إذا كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾

في الشاطبية وجهان: ١. الإبدال، وهو المقدم ٢. التسهيل.

قال الداني في التيسير ص ٣٤: وجهان تبدل واواً مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها، والأول مذهب القراء وهو أثر والثاني مذهب النحويين وهو أقيس.

قال ابن الجزري في النشرح ص ٣٠١: ذهب بعضهم إلى أنها تبدل واواً خالصة مكسورة وهذا مذهب جمهور القراء قديماً، قال الداني في جامعه: وبذلك قرأت على أكثر شيوخي الفارسي والحقاقي وابن غلبون، وذهب بعضهم إلى أنها تجعل بين بين أي بين الهمزة والياء

==

وهو مذهب أئمة النحو كالخليل وسيبويه ومذهب جمهور القراء حديثاً وبه قراءة الداني على شيخه فارس بن أحمد وأخبرني عبد الباقي أنه قرأ كذلك على شيوخه. قال النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٠: نأخذ بالإبدال للدوري وجهاً مقدماً لأنها قراءة الداني على الفارسي.

٢. ﴿أَوْ نَبِّئِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿أَنْزِلَ﴾ [ص: ٨]، ﴿أَوْ لَقِيَ﴾ [القمر: ٢٥] في الشاطبية وجهان: الإدخال وعدمه.

قال الداني في التيسير ص ٣٢: أبو عمرو يسهل الهمزة الثانية.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩١: وروى الفصل عن الدوري الداني في جامع البيان وقواه بالقياس وبنصوص العلماء حيث قالوا: أنه كان يهمز همزة واحدة ممدودة، وقال الداني: فهذا يوجب أن يمد إذا دخلت همزة الإستفهام على همزة مضمومة. وروى القصر جمهور العراقيين والمغاربة ولم يذكر الداني في التيسير غيره.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٤٧: قرأ الدوري بعدم الإدخال في آل عمران وبالإدخال في ص والقمر، وهذا الذي نختاره وجهاً مقدماً وقد نص عليه الداني في المفردات من قراءته على الفارسي.

٣. إدغام اللام المجزومة في الراء نحو: ﴿وَأَغْفِرْ لَنَا﴾ [البقرة: ٢٨٦] في الشاطبية وجهان: الإدغام والإظهار.

قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١١: وأطلق الخلاف عن الدوري صاحب التيسير والشاطبي، وبالإدغام قرأ الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر عن قراءته على أبي طاهر عن ابن مجاهد. وانظر التيسير ص ٢٧.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٣: وهذا طريق التيسير وبالإدغام نأخذ.

٤. ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ و﴿بَارِكُمْ﴾ ونحوها

في الشاطبية وجهان: الإختلاس والإسكان.

في التيسير: قال الداني في التيسير ص ٧٣: باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين، وغيرهم بالإسكان وهو المروي عن الدوري دون غيره وبه قرأت على الفارسي. قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٨٥: وبالإسكان نأخذ. وانظر التفصيل في النشر ج ٢ ص ١٥٩.

٥. ﴿فَبِعَمَّا﴾ [البقرة: ٢٧١] و[النساء: ٥٨] قال في الشاطبية بيت رقم ٥٣٦:

نِعْمًا مَعًا فِي النَّوْنِ فَتُحَّ كَمَا شَفَا وَإِخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ صَيَغَ بِهِ حُلًّا

فذكر وجهاً واحداً وهو اختلاس كسرة العين، ولم يذكر الإسكان مع انه في التيسير. قال ابن القاصح في سراج القارئ ص ١٦٧: ذكر في التيسير وجهين الاختلاس كما في الشاطبية، والإسكان وجعله النص ولم يذكر الشاطبي الإسكان، المزهر ٢١٦، النشر ج ٢ ص ١٧٧، شرح طيبة النشر للنويري ج ٢ ص ٢٢٢، وقد ذكرت هذا الفرق هنا مع أي ذكرت الوجهين في الفرش لدقته ولأن بعض العلماء لم يقرأ في الشاطبية إلا باختلاس. وقال في التيسير: اخفاء كسرة العين وهو أقيس ويجوز إسكان العين وهو أثر وبه ورد النص وهو المقدم. انظر التيسير ص ٨٤، تحبير التيسير ص ٣١٤، الدر الثير والعذب النمير عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ص ٦٣٠، شرح طيبة النشر للنويري ج ٢ ص ٢٢٢، المقدم أداءً ابن يالوشة ص ١٩٦، وقد ذكر كثير شراح الشاطبية الوجهان كون التيسير أصل الشاطبية انظر: مختصر بلوغ الأمنية الضباع ص ١٧٠، الوافي في شرح الشاطبية القاضي ص ١٨٧، البدور الزاهرة ص ٦٨ وغيرها.

٦. ﴿تَأْكُنَّا﴾ [يوسف: ١١]: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره، وقال الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي اختاره وبه أقول، وانظر شرحه الدر الثير للمالقي ص ٦٥٠، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٣٨: وأجمعوا على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها روماً وبعضهم يجعلها إشماماً وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم.

=

٧. ﴿يَبْشُرَايَ﴾ [يوسف: ١٩]

في الشاطبية ثلاثة أوجه: الفتح والتقليل والإمالة.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٦: الراجح في الأداء الفتح إذ ليس في التيسير غيره.

٨. ﴿يَتَأَسَفَى﴾ [يوسف: ٨٤]

في الشاطبية وجهان: الفتح والتقليل.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٧: قطع الداني فيها بالفتح إذ نص عليه في المفردات.

٩. باب ﴿ءَالَذَّكَرَيْنِ﴾: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٨: قدم الداني التسهيل، وانظر التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩٣: واجمعوا على تليين همزة الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفاً خالصة، قال الداني هذا قول أكثر النحويين، وقال آخرون تسهل بين بين، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

١٠. ﴿تَتَرَأَّ﴾ [المؤمنون: ٤٤]

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٦: هي بالتنوين عند الدوري فإذا وقف أبدلها ألفاً، وأوهمت عبارة الداني في التيسير الإمالة فيه وقال ابن الجزري في النشر ونصوص أكثر أئمتنا تقتضي فتحها، قال النحاس وكلام الداني في التيسير يقتضي أنها بدل التنوين لذلك نأخذ للدوري بالفتح وقفاً.

١١. ﴿ءَاتَلْنِي﴾ [النمل: ٣٦] في الشاطبية وقفاً وجهان: اثبات الياء وهو المقدم والحذف.

وقال الداني في التيسير ص ١٧٠: إثبات الياء أو حذفها وقفاً، وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٤١: قيد الداني في المفردات بعض إطلاق التيسير فقال وأثبتها ساكنة بالوقف على خلاف عنه وبالإثبات قرأت وبه آخذ.

١٢. ﴿فَرَّقِي﴾ [الشعراء: ٦٣]، قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترفيق وحكى غير واحد عليه

=

الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال والمأخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

١٣. قرأ الدوري ﴿وَأَلْتَمَى﴾ في الأحزاب والمجادلة وموضعي الطلاق بحذف الياء.

وله في الهمز وجهان: ١. إبدالها ياءً ساكنة. ٢. تسهيلها وهو المقدم.

قال الدني في التيسير ص ١٧٨: الدوري بياء ساكنة بدلاً من الهمز في الحالين.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣١٤: ... بإبدال الهمز ياءً في التيسير، والوجهان صحيحان ذكرهما الداني في جامع البيان، وبالتسهيل قرأ على أبي الفتح فارس بن أحمد وبالإبدال قرأ على أبي الحسن بن غلبون و عبد العزيز الفارسي.

قال النحاس في الرسالة ص ٣٤: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء إبدالها ياءً ساكنة للدوري.

- قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٣٤: ذهب الداني إلى إظهار ياء ﴿وَأَلْتَمَى﴾ مع ياء ﴿يَسِينٌ﴾ وصلاً مع سكتة يسيرة، وهو الراجح في الأداء. انظر التيسير ص ٢٢، النشر ج ١ ص ٢٢٣.

١٤. ﴿يَرْضَهُ﴾ [الزمر: ٧]

في الشاطبية وجهان: الإشباع والإسكان.

وقال الدني في التيسير ص ١٨٩: أبو عمرو بإسكانها وقرأت على الفارسي بصلتها بواو.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٤٢: وبالوجهين قرأ الشاطبي وهو ظاهر التيسير، وبالإسكان قرأ الداني من طريق ابن فرح، وبالصلة قرأ من طريق أبي الزعراء.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٤٠: والراجح فيه الإشباع للدوري، لأن قراءة الداني بطريق أبي الزعراء هي طريق التيسير.

رواية حفص الدوري من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبة العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي رحمه الله قد اختار في منظومته (حز الأمانى ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر بروايتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً^(١).

وقد اختار ابن الجزري لرواية الدوري طريقين رئيسيين^(٢):

الأول: أبي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس الهمداني الدقاق وعنه طريقان :

أ- أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد وعنه (٧٢) طريقاً.

ب- محمد بن يعقوب المعروف بالمعدل وعنه (١٠) طرق.

الثاني: أبي جعفر أحمد بن فرح بن جبريل البغدادي وعنه طريقان:

أ- أبي القاسم زيد بن علي بن أحمد العجلي وعنه (٣٨) طريقاً.

ب- أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي وعنه (٦) طرق^(٣).

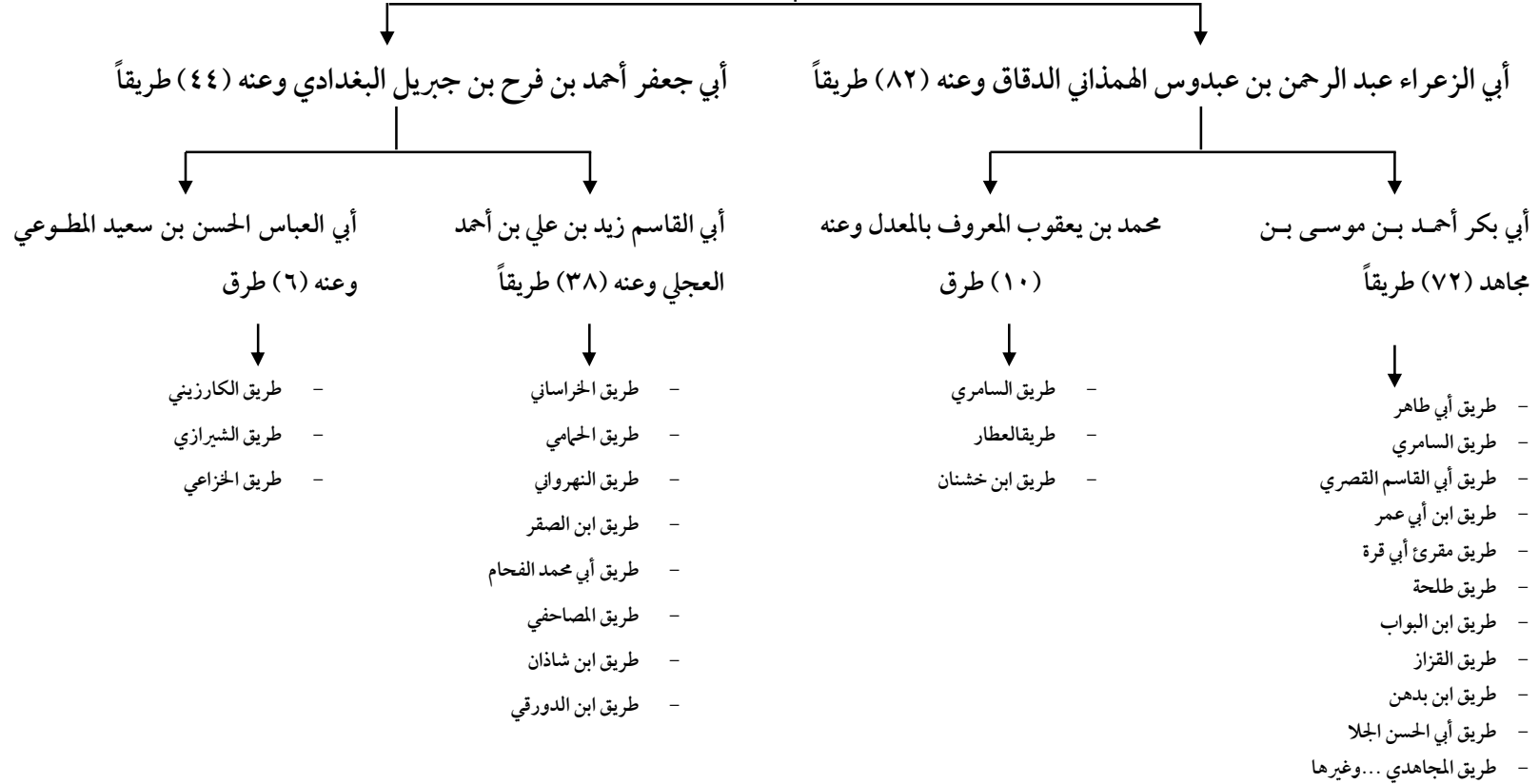
(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق
بأثنين في اثنين وإلا أربع فتهي زها ألف طريق تجمع

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٠٤.

(٣) قال ابن الجزري: فهذه تتمة مائة وست وعشرين طريقاً للدوري، النشر ج ١ ص ١١٠.

أبي عمر حفص بن عبد العزيز بن صهبان الدوري وعنه (١٢٦) طريقاً



الكتب التي جمع منها

ابن الجزري رواية الدوري في كتاب النشر

اختار الإمام محمد بن الجزري رحمه الله طرق رواية شعبة بن عياش من عدة كتب وهي :

١. كتاب السبعة - لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد التميمي البغدادي (ت ٣٢٤ هـ).
٢. كتاب الغاية - لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري (ت ٣٨١ هـ).
٣. كتاب المجتبي - لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت ٤٢٠ هـ).
٤. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨ هـ).
٥. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤ هـ).
٦. التذكار في القراءات العشر: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي (ت: ٤٤٥ هـ).
٧. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠ هـ).
٨. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف ابن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت: ٤٦٥ هـ).

٩. كتاب الكافي - لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي (ت ٤٧٦ هـ).
١٠. كتاب التلخيص في القراءات الثمان - لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي (ت ٤٧٨ هـ).
١١. كتاب الروضة - لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت ٤٨٠ هـ).
١٢. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦ هـ).
١٣. تلخيص العبارات: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت: ٥١٤ هـ).
١٤. التجريد لبغية المرید في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦ هـ).
١٥. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القلانسي الواسطي (ت: ٥٢١ هـ).
١٦. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القلانسي الواسطي (ت: ٥٢١ هـ).
١٧. كتاب الموضح في القراءات العشر - لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (ت ٥٣٩ هـ).
١٨. كتاب المفتاح في القراءات العشر - لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي (ت ٥٣٩ هـ).

١٩. المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصن والأعمش واختيار خلف واليزيدي: لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ).

٢٠. الكفاية في القراءات الست: لأبي محمد عبد الله بن علي سبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ).

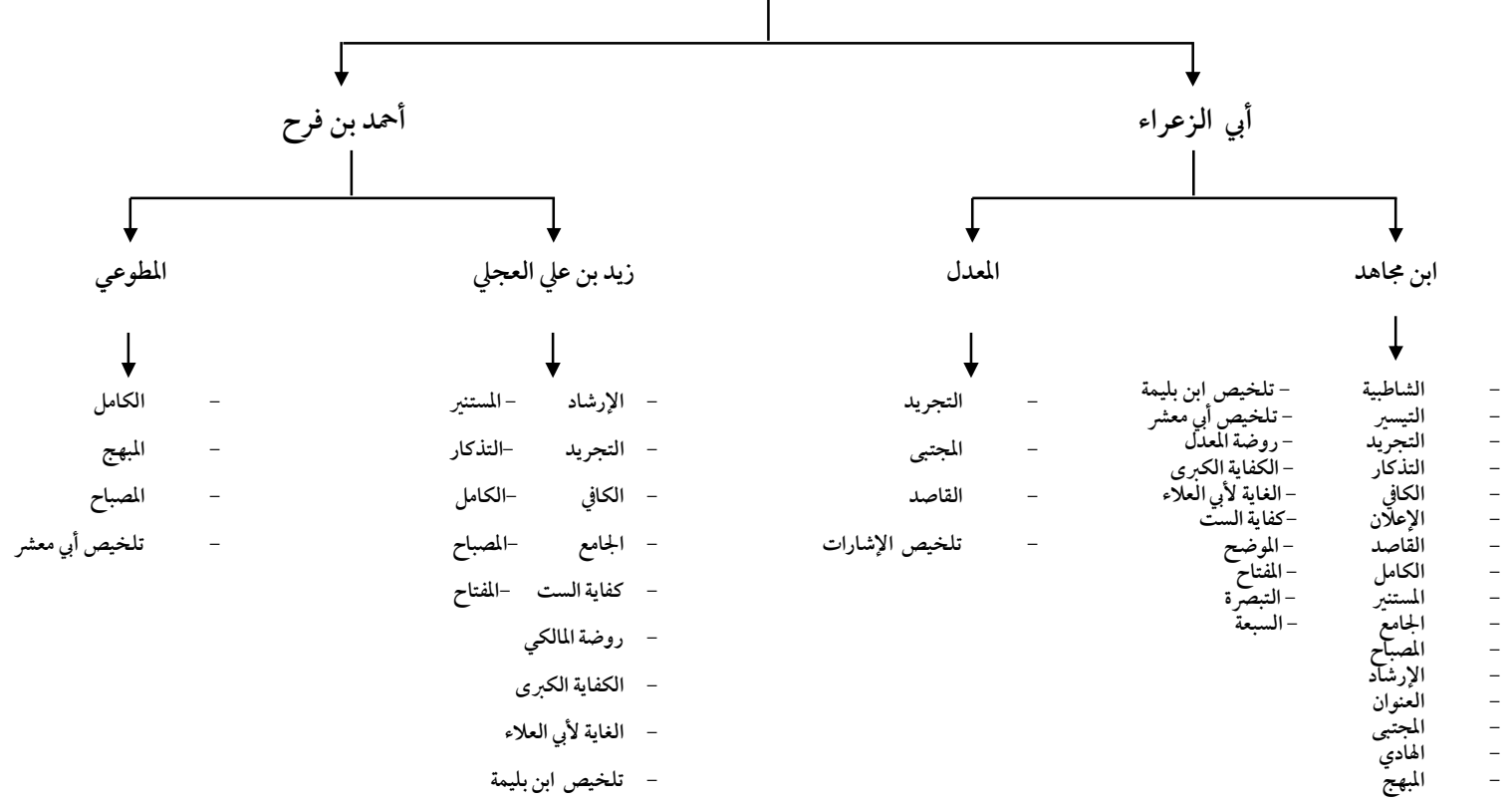
٢١. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن ابن فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ).

٢٢. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمداني (ت: ٥٦٩هـ).

٢٣. حرز الأمانى ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ).

واليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق الدوري مبيناً في الجدول التالي.

حفص الدوري عن أبي عمرو



الاختلافات بين الطرق (الكتب)

التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

- مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت رواية الدوري ضمن رواياتها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيما يلي:
- المد المنفصل: في الشاطبية (التوسط ٤ حركات أو القصر حركتان).
 - أما في الطيبة ، (٢، ٣، ٤) حسب الطريق.
 - المد المتصل: في الشاطبية (التوسط ٤ حركات)^(١).
 - أما في الطيبة (٣، ٤، ٦) حسب الطريق^(٢).
 - التقاء المدين: (منفصل، متصل)
 - الشاطبية: (٢، ٤)، (٤، ٤)
 - الطيبة: (٢، ٣)، (٢، ٤)، (٢، ٦)، (٣، ٣)، (٣، ٦)، (٤، ٤)، (٤، ٦).

(١) قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يرى في هذا النوع -المتصل- مرتبتين طولى لورش وحمزة ووسطى للباقيين ويعلل عدوله عن المراتب الأربع التي ذكرها صاحب التيسير وغيره بأنها لا تتحقق ولا يمكن الإتيان بها في كل مرة على قدر السابقة، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٣٢٩. وقال ابن القاصح في شرح الشاطبية: وعلى من قرأ من طريق الشاطبية أن يسلك طريق الناظم - أي في توسط المتصل - انظر سراج القارئ ص ٥٠.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٦٠ ومقدار المتصل الإشباع أو التوسط وهو الذي استقر عليه رأي المحققين من أئمتنا قديماً وحديثاً. (وذكر عدداً من العلماء) وقال ابن القصاص وهذا الذي ينبغي أن يؤخذ به ولا يكاد يتحقق غيره .

ثم قال ابن الجزري: وهو الذي أميل إليه وأخذ به وأعول عليه، مع أنني لا أمتنع من الأخذ بتفاوت المراتب.

(٢) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٤٧ وما بعدها ، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٣٧٨ وما بعدها .

- وله مد التعظيم من بعض طرق الطيبة نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾^(١).
- ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١]، ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى: ٢]
- في الشاطبية تمد العين ٤، ٦.
- أما في الطيبة: تمد ياء العين ٢، ٤، ٦^(٢).

الغنة عند اللام والراء :

الشاطبية لا غنة.

الطيبة وجهان: الغنة وعدمها.

وذلك إذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين (لام أو راء) تدغم فيها إدغام بغنة ناقص^(٣) ومقدار الغنة حركتان:
مع ملاحظة:

- تفخيم الغنة إذا وقعت قبل الراء المفتوحة مثل ﴿عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [البقرة: ١٧٣].
- أو المضمومة مثل ﴿مِنْ رُوحِي﴾ [ص: ٧٢].
- وترقق الغنة قبل الراء المكسورة مثل ﴿مِنْ رِزْقِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٦٠]، وقبل اللام دائماً مثل ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢].

(١) انظر منحة مولى البر لمحمد الأبياري تحقيق محمود خليل الحصري ص ٩.

(٢) منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٣) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٩، ٢٢، مع ملاحظة أنه إذا قرئ بإظهار الغنة من النون الساكنة والتنوين في اللام والراء فينبغي قياساً إظهارها في النون المتحركة في الإدغام الكبير نحو: ﴿نُؤْمِنُ لَكَ﴾.

- وتكون الغنة في المقطوع رسماً مثل ﴿أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾ [هود:٢٦] ﴿أَنْ لَّنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ [البلد:٥]. ولا تكون الغنة في الموصول رسماً مثل ﴿أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾ [هود:٢] ﴿أَلَّنْ نَجْمَعُ عِظَامَهُ﴾ [القيامة:٣].

الأدغام الكبير^(١)

- (١) ويكون الإدغام الكبير للدوري حال إبدال ويشاهد في الأدغام فظكرياً للفصلي:
١. التقاء المدغم بالمدغم خطأ فدخل ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾، وخرج ﴿أَنَا النَّذِيرُ﴾.
 ٢. وأن يكون المدغم فيه أكثر من حرف إذا كان في كلمة.
موانع الإدغام الكبير (المتفق عليها):
 ١. أن يكون الحرف الأول (في المتماثلين) تاء ضمير سواء كان متكلماً نحو: ﴿يَلِيَّتِي كُنْتُ تُرْبَانَا﴾ [النبا:٤٠]، أو مخاطباً نحو: ﴿لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾ [الإسراء:٦١].
 ٢. أن يكون الحرف الأول مشدداً.
نحو: ﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ﴾ [الأعراف:١٤٢]، ﴿أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ [البقرة:٢٠٠].
 ٢. أن يكون الحرف الأول مقروناً بالتنوين.
نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة:١٨١]، ﴿فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ﴾ [الزمر:٦].
 ٣. أن يكون الإخفاء قبل الحرف المدغم كما في ﴿فَلَا تَحْزَنْ لِكُفْرَانِهِ﴾ [لقمان:٢٣].
موانع الإدغام المختلف فيها:
 ١. بسبب الجزم نحو ﴿يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ [آل عمران:٨٥] أصلها يبتغي غير، و﴿مَخْلُ لَكُمْ﴾ [يوسف:٩] أصلها يخلو لكم، ﴿وَإِنْ يَكُ كَذِبًا﴾ [غافر:٢٨] أصلها يكون كاذباً.
 ٢. قلة الحروف ومصيره إلى حرف واحد في (آل) نحو: ﴿جَاءَ آلَ لُوطٍ﴾ [الحجر:٦١].
 ٣. إدغام الواو في (هو) نحو: ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ [البقرة:٢٤٩] وعلة المظهرين أن الواو حرف مد فلا يدغم والإدغام هو الراجح.

في المتماثلين:

الشاطبية: إظهار وجهاً واحداً.

الطيبة وجهان: ١- الإظهار، ٢- الإدغام في كل الحروف عدا الهمزة وحروف المد.

نحو: ﴿الرَّحِيمِ ﴿٢٠﴾ مَلِكِ ﴿٢١﴾﴾ [الفاتحة: ٣-٤]، ﴿فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢٠﴾﴾ [البقرة: ٢].

في المتجانسين والمتقاربين:

الشاطبية: الإظهار.

الطيبة: وجهان: ١- الإظهار، ٢- الإدغام^(١) في ستة عشر حرفاً هي:

٤. أن يكون أصل الحرف الأول همزة في ﴿الَّتِي يَبْسَنَ﴾ [الطلاق: ٤] في حال إبدال الهمزة ياءً وصلاً كما مر في الأصول .

ملاحظة: قال الأبياري:

وعند من الفصل أو تحقيق همز فلا إدغام بالتحقيق أي عند اجتماع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معها فشرط الإدغام هو إبدال الهمز مع قصر المنفصل.

ملحوظة: يجوز في حرف المد [القصر والتوسط والإشباع] حال الإدغام.

للمزيد من التفاصيل انظر النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٠ وما بعدها، شرح طيبة النشر لابن الناظم ص ٥٤، الوافي للقاضي ص ٤٣، منحة مولى البر للأبياري ص ٥.

(١) للمزيد من التفاصيل انظر النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٤.

(الباء، والتاء، والثاء، والجيم، والحاء، والذال، والذال، والراء، والسين، والشين، والضاد، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون).

١. حرف الباء يدغم في حرف واحد هو الميم في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ فقط في خمسة مواضع كما في [آل عمران: ١٢٩] ^(١).

٢. حرف التاء يدغم في عشرة أحرف هي (الثاء، والجيم، والذال، والزي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء)، نحو: ﴿وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سُنَدَ خُلُومٍ﴾ [النساء: ٥٧] ^(٢).

٣. حرف الثاء يدغم في خمسة أحرف هي (ت، ذ، س، ش، ض) ^(٣).

نحو ﴿فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ [البقرة: ٥٨].

٤. حرف الحاء يدغم في حرف واحد هو العين ^(٤).

نحو ﴿فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

٥. حرف الجيم يدغم في حرفين هما التاء والشين ^(٥) في ﴿مِنْ رَبِّ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ﴾ [المعارج: ٣]، ﴿كَرَّرَ أَخْرَجَ شَطَطَهُ﴾ [الفتح: ٢٩].

(١) النشر ج ١، ص ٢٢٥، واطهر ما سوء ذلك نحو: ﴿ضُرِبَ مَثَلٌ﴾ [الحج: ٧٣].

(٢) النشر ج ١، ص ٢٢٥، ولم يدغم ﴿وَلَمْ يُؤْتِ سَعَةً﴾ [البقرة: ٢٤٧]، من أجل الجزم. واختلف عنه في ﴿الزَّكَاةُ ثُمَّ﴾، ﴿التَّوْرَةَ ثُمَّ﴾ لكونها مفتوحة بعد ساكن.

(٣) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٧.

(٤) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٨.

(٥) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٧، واختلف في ﴿أَخْرَجَ شَطَطَهُ﴾ [الفتح: ٢٩].

٦. حرف الدال يدغم في عشرة أحرف هي (ت، ث، ج، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ظ)^(١) نحو ﴿ فِي الْمَسْجِدِ تِلْكَ ﴾ [البقرة: ١٨٧]، ﴿ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ ﴾ [القمر: ٥٥].

٧. حرف الذال يدغم في حرفيه هي السين والصاد نحو: ﴿ فَأَتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ ﴾ [الكهف: ٦١]، و﴿ مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً ﴾ [الجن: ٣].

٨. حرف الراء يدغم في اللام^(٢)، نحو ﴿ هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ [هود: ٧٨].

٩. حرف النون يدغم في الراء واللام^(٣) نحو ﴿ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ [البقرة: ١٣٦]، و﴿ وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ ﴾ [البقرة: ١٣٦]، ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ ﴾ [الأعراف: ١٦٧].

١. حرف اللام يدغم في حرف الراء^(١) نحو ﴿ وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ ﴾ [غافر: ٢٨]، و﴿ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ رَبِّنَا بِالْحَقِّ ﴾ [الأعراف: ٤٣].

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٨.

• ولا تدغم الدال اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن إلا إذا كان بعدها تاءً وذلك في موضعين هما ﴿ كَادَ يَزِيغُ ﴾ [التوبة: ١١٧]، و﴿ بَعْدَ تَوَكُّبِهَا ﴾ [النحل: ٩١].

(٢) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٩.

لا تدغم الراء اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن نحو ﴿ وَالْبِغَالُ وَالْحَمِيرُ لَتَرْكَبُوهَا ﴾ [النحل: ٨].
• بالنسبة للراء المجزومة عند اللام فالدوري له الإدغام وجهاً واحداً على وجه الإدغام الكبير والوجهان حال الإظهار في نحو ﴿ وَيَغْفِرْ لِكُرْدُوكُمْ ﴾ [آل عمران: ٣١].

(٣) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

تدغم نون (نحن) حيث وقعت، ولا تدغم في باقي الكلمات إذا كانت النون متحركة وقبلها ساكن نحو ﴿ لِقَلًا يَكُونُ لِلنَّاسِ ﴾ [البقرة: ١٥٠].

١١. حرف الشين: يدغم في حرف السين^(٢) نحو ﴿إِذَا لَا بُتَعَوَّا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ٤٢].

١٢. حرف السين: يدغم في الزاي والشين^(٣) نحو ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ [التكوير: ٧]، و﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [مريم: ٤].

١٣. حرف الضاد: يدغم في الشين^(٤) نحو ﴿فَإِذَا أَسْتَعْدُّنُوكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾ [النور: ٦٢] فقط.

١٤. حرف القاف: يدغم في الكاف^(٥) في كلمة إذا كان بعدها ميم نحو ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ﴾ [الروم: ٤٠]، وفي كلمتين ﴿يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [المائدة: ٦٤].

١٥. حرف الكاف: يدغم في الكاف إذا تحرك ما قبله^(٦) نحو ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ﴾ [البقرة: ٣٠].

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

تدغم لام (قال) حيث وقعت، ولا تدغم اللام في غيرها إذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن.

(٢) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣٠.

(٣) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٩.

وتظهر السين المفتوحة وقبلها ساكن في ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا﴾ [يونس: ٤٤].

(٤) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣٠.

(٥) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٤، ٢٣٠، يكون الإدغام كاملاً تذهب معه صفة الاستعلاء وفي القاف.

• وتظهر في ﴿نَحْنُ نَزَّلُكَ وَالْعِيقَبَةَ لِلتَّقْوَىٰ﴾ [طه: ١٣٢] وكذلك لا تدغم القاف إذا متحركاً

وقبله ساكن نحو ﴿وَفَوْقَ كُلِّ﴾ [يوسف: ٧٦]، و﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الطُّورَ﴾ [البقرة: ٦٣].

(٦) ولا يدغم إذا كان الكاف متحركاً وقبله ساكن نحو ﴿وَتَرَكُوكَ قَائِمًا﴾ [الجمعة: ١١].

١٦. حرف الميم: إذا تحرك ما قبله تُسَكَّن الميم عند الباء ثم تخفى بغنة^(١) نحو ﴿هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ﴾ [النجم: ٣٠].

• الهمز المفرد:

الشاطبية: تحقيق.

الطبية وجهان: ١ - تحقيق، ٢ - الإبدال^(٢).

ويستثنى من الإبدال الأمر نحو: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [العلق: ١].
أن يكون سكونها علامة الجزم نحو: ﴿إِنْ يَشَأْ يُرْحَمَكُمُ أَوْ إِنْ يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ﴾ [الإسراء: ٥٤].

ما كان ترك همزه خروجاً عن اللغة، نحو: ﴿إِنهَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ﴾ [الهمزة: ٨]. و ﴿هُمَّ أَحْسَنُ أُنثَىٰ وَرِيًّا﴾ [مريم: ٧٤].
ما كان همزه أخف من عدم الهمز، نحو: ﴿وَتُتَوَىٰ إِلَيْكَ مَن تَشَاءُ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و ﴿وَفَصَّلْتَهُ الَّتِي تُتَوَىٰ﴾ [المعارج: ١٣].
الهمزتان في كلمة:

• ﴿أَيْمَةٌ﴾ الشاطبية: تسهيل الثانية بلا إدخال.

الطبية وجهان ١ - تسهيل الثانية، ٢ - إبدالها ياءً ﴿أَيْمَةٌ﴾^(١).

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

لا يخفى الميم إذا كان متحركاً وقبله ساكن، نحو ﴿وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢].

(٢) منحه مول البر للأبياري ص ١٢.

• الفتح والإمال والتقليل:

إذا كان على وزن (فعلى) كي ف أتت بالضم أو الفتح أو الكسر.
الشاطبية تقليل.

الطيبة وجهان ١ - التقليل، ٢ - الفتح^(٢).

نحو ﴿ وَمَا أوتَىٰ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ ﴾ [البقرة: ١٣٦]، ﴿ وَعَسَىٰ أَن تَحِبُّوا ﴾ [البقرة: ٢١٦]،
﴿ يَنْحَسِرُونَ عَلَىٰ ﴾ [الزمر: ٥٦]، ﴿ فَأَنىٰ تُؤَفِّكُونَ ﴾ [الأنعام: ٩٥]، ﴿ بَلَىٰ مَن كَسَبَ ﴾
[البقرة: ٨١]، ﴿ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هُوَ ﴾ [الإسراء: ٥١]، ﴿ يَوْمَئِذٍ لَّيْتَنىٰ لَيْتَنىٰ لَمَّ ﴾
[الفرقان: ٢٨].

• أمال الدوري ألفات رؤوس الآي المتطرفة تحقيقاً أو تقديراً أو اوية أو يائية
أصلية أو زائدة في الأسماء والأفعال إذا كانت من ذوات الراء نحو ﴿ فَسَنُيَسِّرُهُ
لِلْعُسْرَىٰ ﴾ [الليل: ١٠].

وله الوجهان: التقليل والفتح فيما عدا ذلك نحو: ﴿ سَبَّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَىٰ ﴾
﴿ الَّذى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴾ ﴿ وَالَّذى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴾ ﴿ وَالَّذى أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ ﴾ ﴿ فَجَعَلَهُ
عُثَاءً أَحْوَىٰ ﴾ [الأعلى: ١-٥].

إلا المبدلة من التنوين مطلقاً نحو ﴿ هَمَّسَا ﴾ و ﴿ أُمَّتًا ﴾ ولا ما لا يقبل
الإمالة بحال من السور الإحدى عشر نحو ﴿ مُحَدِّثٌ هُمْ ذِكْرًا ﴾ [طه: ١١٣].

(١) منحه مول البر للأبياري (ص ١١).

(٢) منحه مول البر للأبياري (ص ٢٢).

• الجار في ﴿وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ﴾ [النساء: ٣٦].

الشاطبية: الفتح.

الطبية وجهان: ١ - الفتح. ٢ - الإمالة^(١).

• جبارين: نحو ﴿إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾ [المائدة: ٢٢].

الشاطبية: الفتح.

الطبية وجهان: ١ - الفتح، ٢ - الإمالة^(٢).

• الدنيا: حيث وقعت نحو ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ [البقرة: ٢٠١].

الشاطبية: التقليل.

الطبية ثلاثة أوجه: ١ - الفتح. ٢ - التقليل. ٣ - الإمالة^(٣).

• ﴿حَمَّ﴾ الشاطبية: تقليل.

الطبية ثلاثة أوجه: ١ - الفتح. ٢ - التقليل. ٣ - الإمالة^(٤).

• الياء في ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١].

الشاطبية: فتح.

(١) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٢).

(٢) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٢).

(٣) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٢).

(٤) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٣).

الطبية: وجهان ١- الفتح. ٢- الإمالة^(١).

• باب ﴿بَارِيكُمْ﴾، ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾، ﴿تَأْمُرُهُمْ﴾، ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾، ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾.

في الشاطبية وجهان: ١- الإسكان، ٢- الاختلاس.

الطبية ثلاثة أوجه: ١- الإسكان، ٢- الاختلاس، ٣- الاتمام^(٢).

• باب ﴿أَرِنَا﴾ ﴿أَرِنِي﴾.

الشاطبية: الاختلاس.

الطبية: وجهان ١- الاختلاس^(٣)، ٢- الإسكان.

(١) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٣).

(٢) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٨).

(٣) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٨).

تفردات دوري أبي عمرو

السورة	الآية	الكلمة	البيان
الفاتحة	٤	مَلِكٍ	قرأ السوسي: بالإدغام بإدغام الميم في الميم وهكذا جميع ما ورد في القرآن من التماثلين الكبير.
البقرة	٣١	هَتُوْلًا إِنْ	قرأ أبو عمر: بإسقاط الهمزة الأولى على رأي الجمهور.
البقرة	٥٤	بَارِيكُمْ بَارِيكُمْ	قرأ أبو عمر بخلف عن الدوري: بإسكان الهمزة أما الوجه الثاني للدوري فهو الأختلاس والباقون بالكسر.
البقرة	٦١	عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	قرأ أبو عمر: بكسر الهاء والميم وصلًا.
البقرة	٩٣	يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	قرأ أبو عمر بخلف عن الدوري: يسكون الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقون بالضم. وجميع ما ورد مثله
البقرة	١٤٩	يَعْمَلُونَ	قرأ أبو عمر: بياء الغيبة والباقون بتاء الخطاب.
البقرة	١٦٧	يُرِيهِمُ اللّٰهُ	قرأ أبو عمر: بكسر الهاء والميم وصلًا.
البقرة	٢١٩	الْعَفْوُ	قرأ أبو عمر: برفع الواو حالة الوصل والباقون بالنصب.
آل عمران	١١٢	عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	قرأ أبو عمر: بكسر الهاء والميم وصلًا.

قرأ أبو عمر بخلف عن الدوري: بسكون الراء والوجه الثاني الإختلاس والباقون بالضم.	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	١٦٠	آل عمران
قرأ أبو عمر: بسكون السين والباقون بالضم.	رُسُلْنَا وجميع ما ورد منه	٣٢	المائدة
قرأ أبو عمر: بكسر الهاء والميم وصلاً.	عَلَيْهِمُ الْأُولِينَ	١٠٧	المائدة
قرأ أبو عمر بخلف عن الدوري: بسكون الراء والوجه الثاني الإختلاس والباقون بالضم.	وَمَا يُشْعِرُكُمْ وَمَا يُشْعِرُكُمْ	١٠٩	الأنعام
قرأ أبو عمر: بكسر الهاء والميم.	إِلَيْهِمْ الْمَلَيْكَةَ	١١١	الأنعام
قرأ أبو عمر: بكسر الهاء والميم.	عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ وهكذا في كل ما ورد مثله	٣٠	الأعراف
قرأ أبو عمر: بالتاء مع التخفيف.	تُفْتَحُ	٤٠	الأعراف
قرأ أبو عمر: بسكون الباء وتخفيف اللام والباقون بفتح الباء وتشديد اللام.	أُتِلِّغُكُمْ	٦٢ ٦٨	الأعراف
قرأ أبو عمر: بسكون السين والباقون بضمها.	رُسُلُهُمْ وجميع ما ورد مثله	١٠١	الأعراف
قرأ أبو عمر: بفتح الطاء وبعدها ألف وكذلك فتح الياء وبعدها ألف.	حَطَّيْبِكُمْ	١٦١	الأعراف
قرأ أبو عمر: بياء الغيبة في الفعلين والباقون بتاء الخطاب فيهما.	أَنْ يَقُولُوا أَوْ يَقُولُوا	١٧٢ ١٧٣	الأعراف

قرأ أبو عمر: بهمزة مفتوحة بعد الدال والباقون بياء مفتوحة بعد الدال.	بَادِيَاءَ	٢٧	هود
قرأ أبو عمر: سكن الباء والباقون بالضم.	سُبُلْنَا وجميع ما ورد مثله	١٢	إبراهيم
قرأ أبو عمر: بياء الغيبة والباقون بتاء الخطاب.	يَتَّخِذُوا	٢	الإسراء
قرأ أبو عمر: بتشديد النون في إن مع فتحها وهذين في الياء والتخفيف في النون.	إِنَّ هَذَيْنِ	٦٣	طه
قرأ أبو عمر: بهمزة وصل بعد الفاء مع الفتح الميم والباقون بهمزة قطع مع كسر الميم.	فَاجْمَعُوا	٦٤	طه
قرأ أبو عمر: بنون مفتوحة بدل الياء مع ضم الفاء والباقون بياء مضمومة مع فتح الفاء.	نَنْفُحُ	١٠٢	طه
قرأ أبو عمر: بياء الغيبة والباقون بتاء الخطاب.	يَعْقِلُونَ	٦٠	القصص
قرأ أبو عمر: وقف على الكاف وقف إختباري او اضطراري.	وَيْلَكَ	٨٢	القصص
قرأ أبو عمر: سكن الباء والباقون بالضم.	سُبُلْنَا	٦٩	العنكبوت
قرأ أبو عمر: بإسقاط الهمزة الأولى مع المد والقصر.	أَهْتُولَا إِيَّاكُمْ	٤٠	سبأ
قرأ أبو عمر: بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء.	يُدْخَلُونَهَا	٣٣	فاطر

قرأ أبو عمر: بياء مضمومة مع فتح الزاي وألف بعدها ورفع كل والباقون بالنون المفتوحة وكسر الزاي بعدها ياء ساكنة .	تُجْزَى	٣٦	فاطر
قرأ أبو عمر: سكن السين والباقون بالضم .	رُسِّلَكُمْ	٥٠	غافر
قرأ أبو عمر: سكن الباء مع تخفيف اللام والباقون بفتح الباء وتشديد اللام .	وَأُيْلِفُكُمْ	٢٣	الأحقاف
قرأ أبو عمر: بإسقاط الهمزة الأولى مع المد والقصر .	أُولِيَا أُولِيَاكَ	٣٢	الأحقاف
قرأ أبو عمر: بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء .	وَأُمْلَى	٢٥	محمد
قرأ أبو عمر: بياء الغيبة والباقون بتاء الخطاب .	يَعْمَلُونَ	٢٤	الفتح
قرأ أبو عمر: بهمزة قطع مفتوحة بعد الواو مع سكن التاء والعين بعدها نون مفتوحة بعدها ألف والباقون بهمزة وصل مع تشديد التاء بعد الواو مع فتح العين بعدها تاء ساكنة .	وَأَتَّبَعْنَهُمْ	٢١	الطور
قرأ أبو عمر: بألف بعد الياء مع كسر التاء على الجمع .	ذُرِّيَّتِهِمْ	٢١	الطور

بسكون الراء والوجه الثاني للدوري هو الأختلاس والباقون بالضم .	تَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ	٣٢	الطور
قرأ أبو عمر: بضم الهمزة مع كسر الخاء ورفع القاف والباقون بفتح الهمزة واخاء ونصب القاف.	أُخِذَ مِثْلَكُمْ	٨	الحديد
قرأ أبو عمر: قصر الهمزة والباقون بالمد .	أَتَّكُمُ	٢٣	الحديد
قرأ أبو عمر: بفتح الخاء وتشديد الراء والباقون بسكون الخاء وتخفيف الراء.	تُخْرِبُونَ	٢	الحشر
قرأ أبو عمر: بزيادة واو بعد الكاف مع نصب النون والباقون بدون واو مع سكون النون .	وَأَكُونُ	١٠	المنافقون
قرأ أبو عمر بخلف عن الدوري: بسكون الراء والوجه الثاني للدوري هو الاختلاس والباقون بضم الراء.	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	٢٠	الملك

قرأ أبو عمر: بفتح الخاء والطاء بعدها ألف وبعد الألف ياء مع ضم الهاء والباقون بفتح الهاء وكسر الطاء بعدها ياء ساكنة مدية بعدها همزة مفتوحة ممدودة وبعدها تاء مكسورة مع كسر الهاء .	خَطَّيْنَهُمْ خَطَّيَاهُمْ	٢٥	نوح
قرأ أبو عمر: بواو مضمومة بدل الهمزة وصلاً ووقفاً.	وَقَّتَتْ	١١	المرسلات
قرأ أبو عمر: بياء الغيبة والباقون بتاء الخطاب .	أَلْدُنْيَا	١٦	الأعلى

بيان ما اختلف فيه من عد الآيات

١. العد الكوفي: وهو عدُّ مصحف الكوفة، وعليه الكوفيون عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص عن عاصم، وأُتبع في عدِّ آياته طريقة الكوفيين عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي عن علي بن أبي طالب، وَعَدَّدُ آي القرآن عندهم (٦٢٣٦) آية.

٢. العد البصري: وهو عدُّ مصحف البصرة، وعليه البصريون أبي عمرو ويعقوب، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص الدوري عن أبي عمرو البصري (انظر المصحف طباعة المدينة والسودان)، وأُتبع في عدِّ آياته طريقة أهل البصرة عن ورش عن نافع عن أبي جعفر يزيد بن القعقاع وشيبة بن نصاح، وذلك لما جرى عليه العد في السودان، وهو المروي عن أهل البصرة، وَعَدَّدُ آي القرآن على طريقتهم (٦٢١٤) آية.

وفائدة معرفة رؤوس الآيات :

١. أن الوقف على رأس الآية سنة، وأن لا يقطع القارئ قرائته إلا على رأس آية.
٢. معرفة ما يقلل من رؤوس الآي المنتهية بالألف على شكل الياء لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحي، والعلق).

وإليك جدولاً في الآيات المختلف فيها

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الفاتحة	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الفاتحة	أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ	عند البصري آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي
سورة البقرة	الْم	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة البقرة	الْأَلْبَابِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة البقرة	يُنْفِقُونَ	عند البصري آية رقم ٢١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة البقرة	تَتَفَكَّرُونَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة البقرة	إِلَى النُّورِ	عند البصري آية رقم ٢٥٥ ولم يعدها الكوفي
سورة آل عمران	الْم	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة آل عمران	الْفُرْقَانَ	عند البصري آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي
سورة آل عمران	وَالْإِنْجِيلَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة آل عمران	حُجُبُونَ	عند البصري آية رقم ٩١ ولم يعدها الكوفي
سورة النساء	السَّبِيلَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة المائدة	بِالْعُقُودِ	عند البصري آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي
سورة المائدة	عَنْ كَثِيرٍ	عند البصري آية رقم ١٦ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنعام	وَالنُّورِ	عند البصري آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنعام	بِوَكِيلٍ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الأنعام	فَيَكُونُ	عند البصري آية رقم ٧٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنعام	مُسْتَقِيمٍ	عند البصري آية رقم ١٦٢ ولم يعدها الكوفي
سورة الأعراف	الْمَصَّ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الأعراف	إِسْرَاءِيلَ	عند البصري آية رقم ١٣٦ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنفال	مَفْعُولًا	عند البصري آية رقم ٤٢ ولم يعدها الكوفي
سورة التوبة	وَتَمُودَ	عند البصري آية رقم ٧٠ ولم يعدها الكوفي
سورة يونس		لا خلاف فيها
سورة هود	تُشْرِكُونَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة هود	مُؤْمِنِينَ	عند البصري آية رقم ٨٥ ولم يعدها الكوفي
سورة هود	مُخْتَلِفِينَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة يوسف		لا خلاف فيها
سورة الرعد	جَدِيدٍ	عند البصري آية رقم ٥ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	النُّورِ	عند البصري آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	النُّورِ	عند البصري آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	وَتَمُودَ	عند البصري آية رقم ١١ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	السَّمَاءِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الحجر		لا خلاف فيها
سورة النحل		لا خلاف فيها

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الإسراء	سُجِّدًا ﴿١٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	زَرَعًا ﴿٢٢﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	سَبَبًا ﴿٢٤﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	فَأَتَّبَعَ سَبَبًا ﴿٢٥﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	قَوْمًا	عند البصري آية رقم ٨٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الكهف	ثُمَّ أَتَّبَعَ سَبَبًا ﴿٢٦﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	ثُمَّ أَتَّبَعَ سَبَبًا ﴿٢٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	أَعْمَلًا ﴿٢٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة مريم	كَهَيْعَصَ ﴿٢٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة مريم	مَدًّا	عند البصري آية رقم ٧٤ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	طه ﴿٢٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة طه	عَشِيهِمْ ﴿٢٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة طه	صَفْصَفًا ﴿٢٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة طه	هُدًى	عند البصري آية رقم ١٢٠ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	الْدُّنْيَا	عند البصري آية رقم ١٢٩ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنبياء	يَضْرُكُمُ ﴿٢٩﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الحج	الْحَمِيمُ ﴿٣٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الحج	وَالْجُلُودُ ﴿٣٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة المؤمنون	هَرُونَ	عند البصري آية رقم ٤٥ ولم يعدها الكوفي
سورة النور	وَالْأَصَالِ ﴿١٠٦﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة النور	بِالْأَبْصَارِ ﴿١٠٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الفرقان		لا خلاف فيها
سورة الشعراء	طَسَمَ ﴿١٠٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الشعراء	فَلَسَوْفَ تَعْمُونَ	عند البصري آية رقم ٤٨ ولم يعدها الكوفي
سورة النمل	شَدِيدٍ	عند البصري آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي
سورة النمل	قَوَارِيرَ	عند البصري آية رقم ٤٥ ولم يعدها الكوفي
سورة القصص	طَسَمَ ﴿١٠٩﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة القصص	يَسْقُونَ	عند البصري آية رقم ٢٢ ولم يعدها الكوفي
سورة العنكبوت	الْمَ ﴿١١٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة العنكبوت	السَّيْلِ	عند البصري آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الروم	الْمَ ﴿١١١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الروم	الْمُهْرِمُونَ	عند البصري آية رقم ٥٤ ولم يعدها الكوفي
سورة لقمان	الْمَ ﴿١١٢﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة السجدة	الْمَ ﴿١١٣﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة السجدة	جَدِيدٍ	عند البصري آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة الأحزاب		لا خلاف فيها

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة سبأ		لا خلاف فيها
سورة فاطر		لا خلاف فيها
سورة يس	يَسَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الصافات		لا خلاف فيها
سورة ص	الذِّكْرِ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة ص	أَقُولُ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزمر	مُحْتَلِفُونَ ﴿١﴾	عند البصري آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الزمر	الَّذِينَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزمر	دِينِي ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزمر	هَادٍ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزمر	تَعْلَمُونَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة غافر	حَمَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة غافر	كَظْمِينَ ﴿١﴾	عند البصري آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة غافر	يُسْحَبُونَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة غافر	الْحَمِيمِ ﴿١﴾	عند البصري آية رقم ٧١ ولم يعدها الكوفي
سورة غافر	تُشْرِكُونَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة فصلت	حَمَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الشورى	حَمَّ ﴿١﴾ عَسَقَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الشورى	كَأَلَّا عَلَّمِ ﴿٢٢﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزخرف	حَمَّ ﴿١٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزخرف	مَهِينٌ	عند البصري آية رقم ٥١ ولم يعدها الكوفي
سورة الدخان	حَمَّ ﴿١٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الدخان	لَيَقُولُونَ ﴿١٤﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الدخان	الْبَطُونِ ﴿١٥﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الجاثية	حَمَّ ﴿١٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الأحقاف	حَمَّ ﴿١٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة محمد ﷺ	أَوْزَارَهَا	عند البصري آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي
سورة الفتح إلى الذاريات		لا خلاف فيها
سورة الطور	وَالطُّورِ ﴿١٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الطور	دَعَا ﴿١٣﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة النجم	شَيْئًا ﴿١٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة القمر		لا خلاف فيها
سورة الرحمن	الرَّحْمَنِ ﴿١٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الرحمن	خَلَقَ الْإِنْسَانَ ﴿١٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الرحمن	مِّن نَّارٍ	عند البصري آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الواقعة	فَأَصْحَبُ الْمُؤْمِنِينَ	عند البصري آية رقم ٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	وَأَصْحَبُ الْمُشْجَمَةِ	عند البصري آية رقم ١٠ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	تَأْتِيَانِي	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الواقعة	وَأَصْحَبُ الْيَمِينِ	عند البصري آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	وَأَصْحَبُ الشِّمَالِ	عند البصري آية رقم ٤٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الحديد	الْعَذَابِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة المجادلة إلى التغابن		لا خلاف فيها
سورة الطلاق	مَخْرَجًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الطلاق	الْأَلْبَبِ	عند البصري آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة التحريم		لا خلاف فيها
سورة الملك	نَذِيرٌ	عند البصري آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة القلم		لا خلاف فيها
سورة الحاقة	الْحَاقَّةُ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الحاقة	بِشِمَالِهِ	عند البصري آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي
سورة المعارج		لا خلاف فيها
سورة نوح	سُوعًا	عند البصري آية رقم ٢٣ ولم يعدها الكوفي
سورة نوح	وَدَسْرًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة نوح	كَثِيرًا	عند البصري آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة نوح	نَارًا	عند البصري آية رقم ٢٦ ولم يعدها الكوفي
سورة الجن إلى المدثر		لا خلاف فيها
سورة القيامة	لِتَعَجَّلَ بِهِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الإنسان إلى النبأ		لا خلاف فيها
سورة النازعات	طَغَى	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة عبس إلى البروج		لا خلاف فيها
سورة الطارق	يَكِيدُونَ كَيْدًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الأعلى إلى الغاشية		لا خلاف فيها
سورة الفجر	وَنَعْمَهُد	عند البصري آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي
سورة الفجر	رِزْقُهُد	عند البصري آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة البلد		لا خلاف فيها
سورة الشمس	فَعَقَرُوهَا	عند البصري آية رقم ١٤ ولم يعدها الكوفي
سورة الليل إلى الضحى		لا خلاف فيها
سورة العلق	يَنْتَهُ	عند البصري آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي
سورة القارعة	الْقَارِعَةُ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
لا خلاف فيها		سورة التكاثر إلى الفيل
عند البصري آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي	جُوع	سورة قريش
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	يُرَاءُونَ	سورة الماعون
لا خلاف فيها		سورة الكوثر إلى الناس

فهرس المراجع

- ١- إبراز المعاني من حرز الأمانى - لأبى شامة المقدسى - مطبعة مصطفى البابى الحلبي مصر.
- ٢- إتحاف فضلاء البشر فى القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغنى الدمياطى الشهير بالبناء - دار الكتب العلمية بيروت - سنة ٢٠٠١.
- ٣- الإضاءة فى بيان أصول القراءة - على محمد الضباع - المكتبة الأزهرية للتراث - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩.
- ٤- البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضى ط ١ سنة ٢٠٠٢
- ٥- التيسير فى القراءات السبع - لأبى عمرو عثمان بن سعيد الدانى - إستنبول، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠.
- ٦- تجبير التيسير فى القراءات العشر - محمد بن الجزرى - تحقيق د. أحمد القضاة - دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠.
- ٧- منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني - القاسم بن فيره الشاطبى الأندلسى - ضبط محمد تميم الزعبي - دار الهدى المدينة المنورة - ط ٣ لسنة ١٩٩٥.
- ٨- الدر الثير والعذب النمير - عبد الواحد بن محمد بن أبى السداد المالقي، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط ١ سنة ٢٠٠٣.
- ٩- الرسالة الغراء فى الأوجه الراجحة فى الأداء - للدكتور على النحاس - مكتبة الأدب القاهرة - الطبعة الثانية ٢٠٠٤ م.

- ١٠- سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي - لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ - وبذيله مختصر بلوغ الأمانة - علي محمد الضباع - وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.
- ١١- شرح طيبة النشر - محمد النويري - تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٢- غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط ٣ سنة ١٩٨٢ م.
- ١٣- فتح الوصيد في شرح القصيد - علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١- ٢٠٠٢ م.
- ١٤- كتاب السبعة في القراءات - أحمد بن مجاهد - تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط ٣.
- ١٥- المزهري في شرح الشاطبية - محمد خالد منصور وآخرون - دار عمار، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢.
- ١٦- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي.
- ١٧- المقدم أداءً - محمد بن علي بن يالوشه، ملحق بالنجوم الطوالع - دار الفكر بيروت.
- ١٨- النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزري - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ - دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٩- الوافي في شرح الشاطبية - عبد الفتاح القاضي - دار السلام القاهرة ط ١ - سنة ٢٠٠٣ م.

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
تقديم	٥
التعريف بالإمام أبي عمرو البصري	٩
الدوري	١٠
أصول رواية الدوري من طريق الشاطبية	١١
سورة الفاتحة - البقرة	٢٩
سورة آل عمران	٤١
سورة النساء	٤٩
سورة المائدة	٥٣
سورة الأنعام	٥٩
سورة الأعراف	٦٦
سورة الأنفال	٧٣
سورة التوبة	٧٥
سورة يونس	٧٩
سورة هود	٨٣
سورة يوسف	٨٨
سورة الرعد	٩٢
سورة إبراهيم	٩٤
سورة الحجر	٩٦
سورة النحل	٩٧

١٠٠	سورة الإسراء
١٠٣	سورة الكهف
١٠٧	سورة مريم
١١٠	سورة طه
١١٧	سورة الأنبياء
١١٩	سورة الحج
١٢٢	سورة المؤمنون
١٢٤	سورة النور
١٢٦	سورة الفرقان
١٢٨	سورة الشعراء
١٣١	سورة النمل
١٣٣	سورة القصص
١٣٧	سورة العنكبوت
١٣٩	سورة الروم
١٤١	سورة لقمان
١٤٢	سورة السجدة
١٤٣	سورة الأحزاب
١٤٥	سورة سبأ
١٤٨	سورة فاطر
١٥٠	سورة يس
١٥١	سورة الصافات

١٥٣	سورة ص
١٥٥	سورة الزمر
١٥٧	سورة غافر
١٦١	سورة فصلت
١٦٣	سورة الشورى
١٦٥	سورة الزخرف
١٦٧	سورة الدخان
١٦٨	سورة الجاثية - الأحقاف
١٧٠	سورة محمد ×
١٧١	سورة الفتح
١٧٣	سورة الحجرات - ق
١٧٤	سورة الذاريات - الطور
١٧٥	سورة النجم
١٧٩	سورة القمر - الرحمن
١٨٠	سورة الواقعة
١٨١	سورة الحديد
١٨٢	سورة المجادلة
١٨٣	سورة الحشر
١٨٥	سورة الممتحنة
١٨٦	سورة الصف - الجمعة
١٨٧	سورة المنافقون - الطلاق

- ١٨٨..... سورة التحريم
- ١٨٩..... سورة الملُّك
- ١٩٠..... سورة القلم - الحاقة
- ١٩١..... سورة المعارج - نوح
- ١٩٢..... سورة الجن
- ١٩٣..... سورة المزَّمَل - المدثر
- ١٩٤..... سورة القيامة - الإنسان
- ١٩٥..... المرسلات - النَّبَأ
- ١٩٦..... سورة النازعات
- ١٩٧..... سورة عبس
- ١٩٨..... سورة التكوير
- ١٩٩..... سورة الانفطار - المطففين
- ٢٠٠..... سورة الانشقاق - الأعلى
- ٢٠١..... سورة الغاشية
- ٢٠٢..... سورة الفجر - البلد
- ٢٠٣..... سورة الشمس
- ٢٠٤..... سورة الليل
- ٢٠٥..... سورة الضحى
- ٢٠٦..... سورة الشرح - العلق
- ٢٠٧..... سورة القدر - القارعة
- ٢٠٨..... سورة التكاثر - الكوثر

٢٠٩.....	سورة الكافرون - الناس
٢١١.....	الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير
٢١٦.....	رواية حفص الدوري من الطيبة
٢١٨.....	الكتب التي جمع منها ابن الجزري رواية الدوري في كتاب النشر
٢٣٣.....	الفرق بين العد الكوفي والعد البصري
٢٤٣.....	المراجع
٢٤٥.....	فهرس المحتويات